# PLANEADOR JARDIN SALAMANDRA



**NIVEL:** Prejardín 1,2 y 3

**Cantidad De Niños Y Niñas: 54**

**Profesionales De Atención A Primera Infancia:** Darlin Mosquera, Diana Sierra y Yoana Hernández.

**SEMANA DEL:** 03 al 07 de febrero del 2025

**TEMA: TRUEQUIANDO TRUEQUIANDO CON MIS COMPAÑEROS Y DOCENTE VAMOS JUGANDO Y NUESTROS MOVIMIENTOS POTENCIALIZANDO.**

**ACTIVIDADES RECTORAS:** El juego, la exploración del medio, arte y literatura.

**PROPÓSITO**: Favorecer ambientes lúdico pedagógicos donde los niños y niñas a través de diferentes actividades, estimulen su desarrollo motor, permitiéndoles fortalecer tanto la coordinación y control de movimientos grandes (motor grueso) como las destrezas y precisión en movimientos pequeños (motor fino)

Fecha: lunes 03 de febrero del 2025

| | |
|---|---|
| **RECURSOS** | 1 video el baile del cuerpo, 54 aros, 30 pelotas. |
| **PROPOSITO** | Potenciar su atención, coordinación ojo mano y habilidades motrices. |
| **ESTRATEGIA** | Asamblea de comunicación y expresión corporal |
| **ACTIVIDAD**  | **“APRENDO Y CON LAS PELOTAS ME DIVIERTO”**<br><br>El día de hoy recibiremos a los niños y niñas con un fuerte abrazo y saludo de bienvenida, se les invitara a sentarse en las sillas frente a las mesas y desde allí se entonarán varias canciones infantiles, promoviendo la interacción entre pares. Luego de realizar el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso desayuno las maestras invitarán a los niños y niñas a observar el video “el baile del cuerpo” durante el video se les animara a realizar los movimientos que allí se observan. Después de esto se les invita a realizar grupos de cuatro niños y niñas, luego a manera de ejemplo se les mostrara como realizar una competencia por grupos, donde se pondrán cinco aros en el suelo, uno de los aros estará en el centro lleno de pelotas, luego cada niño y niña se harán dentro de los aros que están alrededor y a la cuenta de tres tomaran pelotas del aro del centro y las pondrán en el aro donde esta cada quien, al finalizar el niño o niña que obtenga más pelotas ganara y recibirá una lluvia de aplausos. Esto con el fin de potenciar su atención, coordinación ojo mano y habilidades motrices.<br><br>Después se realizará el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso almuerzo, seguido de esto se cepillarán sus dientes y las maestras emitirán una bonita melodía para amenizar un ambiente de descanso, al levantarse los niños y niñas las docentes los llevaran al baño según la necesidad de ellos y ellas, luego se les pedirá sentarse para realizar el ritual de higiene, tomaran sus onces y mientras llegan los acudientes se les dará crema y loción para que<br>apliquen en sus manos, se les facilitara los aros para que jueguen de manera libre, propiciando la creatividad de los niños y niñas. . |

Fecha: martes 4 de febrero del 2025

| | |
|---|---|
| **RECURSOS** | 54 popit, 6 aros, 30 pelotas, 6 colchonetas, 12 objetos llamativos (premio) 12 vasos. |
| **PROPOSITO** | Fortalecer sus habilidades motrices, de percepción, lateralidad, atención y concentración. |
| **ESTRATEGIA** | Taller de movimiento |
| **ACTIVIDAD**<br> | **“TOMAR EL PREMIO”**<br><br>El día de hoy recibiremos a los niños y niñas con un fuerte abrazo y saludo de bienvenida, se les facilitara los popit, invitándoles hacer una competencia de quien oprima todos las burbujas, después de realizar el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso desayuno las maestras invitarán a los niños y niñas a sentarse en el suelo sobre el tapete de césped, estando allí la maestra les explicara que deben realizar unas pruebas como héroes y heroínas y así fortalecerán su destrezas motoras, para lo cual deben hacer el siguiente reto, se pondrá frente a ellos y ellas dos colchonetas en el suelo, en la partes de arriba de cada colchoneta se ubicara un aro y dentro de este varias pelotas, en la parte de debajo de las colchonetas abra unos vasos, se les explicara a los niños y niñas que pasaran de a dos y deben acostarse, estirar sus mano tomar una pelota y luego ubicarla al frente sobre el vaso, el primero que deje las pelotas sobre los vasos será el ganador, se les dará un gran premio de aplausos. Después de esto se les invita a realizar grupos de seis niños y niñas se ubicaran en hilera tres frente a tres, se les explicara que van a jugar “toma el premio” el cual consiste en dejar en el suelo y en medio de cada pareja algún objeto, la docente les indicara tocar varias partes de su cuerpo ejemplo: toquen su cabeza, sus ojos, sus pies y de repente les dice la palabra PREMIO en ese momento deben tomar el premio, quien no lo pueda coger ira saliendo del juego hasta que pasen todos los niños y niñas, mientras tanto los demás estarán sentados en las sillas aplaudiéndoles y animándoles a participar. Esto con el fin de potenciar sus habilidades motrices, de percepción, lateralidad, atención y concentración. Después se realizara el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso almuerzo, seguido de esto se realizara cepillado de dientes y las maestras emitirán una bonita melodía para amenizar un ambiente de descanso, al levantarse los niños y niñas se pondrán muy bellos, tomaran onces y entonaran varias canciones infantiles. |

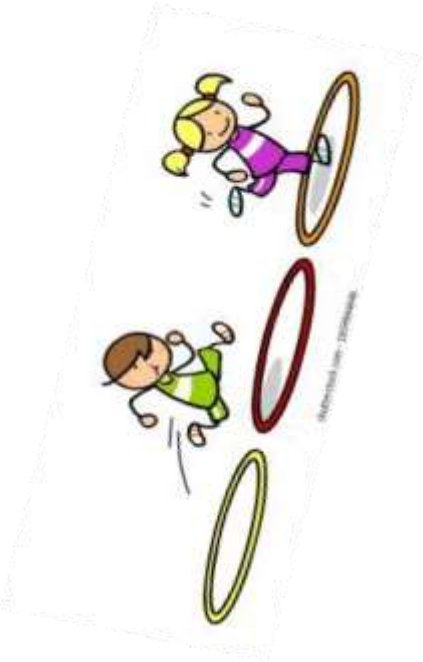
Fecha: miércoles 5 de febrero del 2025

| | |
|---|---|
| **RECURSOS** | 54 enhebradores, 12 figuras de pies, 12 figuras de manos, 1 cinta aislante transparente grande. |
| **PROPOSITO** | Potenciar sus habilidades motrices, de percepción, lateralidad, atención y concentración. |
| **ESTRATEGIA** | Taller interactivo |
| **ACTIVIDAD**<br> | **“BRINCO BRINCO Y ME DIVIERTO”**<br><br>El día de hoy recibiremos a los niños y niñas con un fuerte abrazo y saludo de bienvenida, y todos realizaran la dinámica “la batalla del calentamiento”. después de realizar el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso desayuno las maestras invitarán a los niños y niñas a sentarse en el suelo sobre el tapete de césped, estando allí la maestra les facilitara los enhebradores, y a manera de ejemplo se les explicara como pasar la punta del cordón de un lado a otro por entre los agujeros de la figura. Después de esto se les invita a sentarse en las sillas, las cuales estarán ubicadas alrededor de una rayuela o hilera de figuras de manos y pies, (las maestras previamente realizaran una rayuela o hilera donde se pegara en el suelo figuras de manos y pies en diferentes direcciones) a manera de ejemplo se les mostrara como deben pasar uno a una llevando la secuencia de las manos y los pies que están pegadas en él suelo, las maestras les explicaran que esta es una secuencia que se debe llevar acabo lo mejor que se pueda, puesto que quien pise por fuera de la figura se caerá, por eso todos y todas deben pasar con mucho cuidado y pisando las imágenes de pies y manos, cada vez que pase algún participante los demás compañeros y compañeras les aplaudirán, seguido de esto se pondrá música y se les dejara interactuar de manera libre por la rayuela o hilera. Esto con el fin de potenciar sus habilidades motrices, de percepción, lateralidad, atención y concentración. Después se realizara el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso almuerzo, seguido de esto se realizara cepillado de dientes y las maestras emitirán una bonita melodía para amenizar un ambiente de descanso, al levantarse los niños y niñas las docentes les llevaran al baño según la necesidad de ellos y ellas, luego se les pedirá sentarse para realizar el ritual de higiene, tomaran sus onces y mientras llegan los acudientes se les dará crema y loción para que apliquen en sus manos, posterior a esto se emitirá canciones infantiles desde el computador. |

Fecha: jueves 6 de febrero del 2025

| | |
|---|---|
| **RECURSOS** | 3 bolsas 54 hojas iris, 54 ganchos de pinza, 3 videos de movimientos corporales. |
| **PROPOSITO** | Potenciar su capacidad de atención, concentración, cuidado, y habilidades motrices finas y gruesas. |
| **ESTRATEGIA** | Taller |
| **ACTIVIDAD**<br> | **“ATRAPO ATRAPO CON EL GANCHO”**<br><br>El día de hoy recibiremos a los niños y niñas con un fuerte abrazo y saludo de bienvenida, se les invitara a los niños y niñas a realizar un círculo para jugar al lobo. Después de realizar el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso desayuno las maestras invitarán a los niños y niñas a realizar dos filas para ir a divertirse en la piscina de pelotas, estando allí y antes de lanzarse a jugar, la maestra les invitará a sentarse al frente de la piscina y les explicará que deberán lanzarse con mucho cuidado y cuidar siempre de sus compañeros y compañeras. Seguido de esto nos dirigiremos al aula y se les pedirá a los niños y niñas sentarse en las sillas frente a las mesas, luego se les dará una hoja iris, y a manera de ejemplo se les explicara como realizar cortes de papel utilizando su dedo índice y pulgar, cuando ya tengan todos y todos sus papeles cortados, las maestras les facilitaran unos ganchos de pinzas, mostrándoles cómo utilizar el gancho para tomar los papeles uno por uno y depositarlos en una bolsa. Esto con el fin de potenciar su capacidad de atención, cuidado, y habilidades motrices finas y gruesas. Después se realizara el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso almuerzo seguido de esto se realizara cepillado de dientes y las maestras emitirán una bonita melodía para amenizar un ambiente de descanso, al levantarse los niños y niñas las docentes les llevaran al baño según la necesidad de ellos y ellas, luego se les pedirá sentarse para realizar el ritual de higiene tomaran sus onces y mientras llegan los acudientes se les dará crema y loción para que apliquen en sus manos, posterior a esto se emitirán algunos videos desde el computador, incentivándoles a cantar y realizar los movimientos que muestran en los videos. |

Fecha:viernes 07 de febrero del 2025

| | |
|---|---|
| **RECURSOS** | 6 conos naranjas, un túnel de tela, 5 aros, 4 vasos, 4 pelotas, 3 bolsa de fichas arma todo. |
| **PROPOSITO** | Potenciar sus habilidades motoras y de concentración |
| **ESTRATEGIA** | Taller de talento comunicativo |
| **ACTIVIDAD**  | **“SORTEANDO OBSTACULOS”**<br><br>Hoy recibiremos a nuestros niños y niñas con un caluroso saludo de bienvenida como es costumbre, luego se les facilitara los animales de plástico, propiciando el juego libre. Después se realizará el ritual de lavado de manos e irán al baño quienes lo requieran a realizar sus necesidades antes y después del desayuno, posterior a esto se invita a los niños y niñas a sentarse sobre el tapete de césped y se les facilitará las fichas arma todo, invitándoles a realizar diferentes formas y figuras haciendo uso de su imaginación. (previamente las maestras ambientaran la rotonda del segundo piso con varios retos y obstáculos) Seguido de esto se les invitara a salir a la rotonda del segundo piso y a sentarse en las sillas, luego a manera de ejemplo las maestras les explicaran como deben pasar estos retos y obstáculos uno a una, las cuales consisten en pasar brincando dentro de algunos aros, llegar a una mesa con pelotas, toman las pelotas y deben ponerlas encima de cada vaso, luego pasaran gateando por dentro de un túnel de tela y finalmente llegan a una pared y decir soy un niño o niña feliz, y allí deberán ordenar los conos anaranjados uno dentro de otro y así realizarán el reto. Esto con el fin de potenciar sus habilidades motoras y de concentración. Seguido de esto se realizara el ritual de aseo, se les invitara a degustar un rico almuerzo con la canción de agradecimiento por los alimentos, posterior a esto y de practicar un buen cepillado de dientes las maestras les emitirán desde el parlante una hermosa melodía para tener un descanso placentero, cuando se levanten tomaran onces y se hará la higiene personal aplicando crema y loción, invitándoles a realizar un sueve masaje en sus manos mientras llegan sus acudientes entonaremos varias canciones infantiles. |

Lunes 03 de febrero del 2025

**Prejardín 1 Valoración**



El día de hoy se reciben a los niños Con un fuerte abrazo de bienvenida proceden a sentarse en sus sillas para esperar un delicioso desayuno terminada la hora del desayuno pasan al baño al ritual del aseo donde lavan manos y caritas retornan al aula para tener un grandioso día de diversión, iniciando la jornada con una canción de muevo mi cuerpo el cual todos los niños disfrutan bailan y se divierten con esta canción quien más la disfruta es Susana, Austin, Félix y Ana que le gusta y le encanta bailar, mientras que a Salomé no se le ve gran entusiasmo por querer bailar con todos los niños. ¿La actividad central consiste en poner cinco aros, en el centro un aro con muchas pelotas y los niños preguntan con gran admiración cual será la actividad? La docente les indica que consiste en dejar en el centro unos aros con unas pelotas y cuatro niños a su alrededor el que recoja más pelotas en el menor tiempo posible es el ganador, ya para la jornada de la tarde juegan y se divierten con los aros, difrutan un delicioso almuerzo el cual consumen casi en su totalidad, pasan al ritual del aseo y retornan al aula donde tienen un tiempo de descanso con música de fondo descansan. Posteriormente del descanso pasan a tomar unas deliciosas onces se colocan guapo y guapas para regresar a sus hogares llenos de felicidad por un día de mucha actividad en su jardín.

**Reflexión de la docente** esta actividad fue de gran interés para todos los niños ya que se sintieron muy emocionados especialmente Félix Ana Jimena Victoria David Houstin y Sami, quedaron muy emocionados con esta actividad la cual la disfrutaron mucho pero quien no disfrutó la actividad fue Salomé que se sintió un poco frustrada, y con un poco de llanto le hizo saber a su maestra que no le gustaba este tipo de actividades y no quiso ir por ninguna pelota entonces con ella se seguirá trabajando ese tipo de actividades para que se integre más a sus compañeros y sea más amena las actividades para la niña y se puede integrar entre pares.

**Prejardín 2**

VALORACIÓN PEDAGÓGICA

Desde el momento de la llegada, los niños y niñas fueron recibidos con emoción y afecto por la docente, lo que permitió iniciar el día con alegría y disposición para participar en las experiencias. Paola y Ashly fueron las primeras en correr hacia la docente para recibir su abrazo, mientras que Eric Mateo se mostró más reservado, aunque con una sonrisa tímida ante el saludo. Una vez ubicados en las mesas, se entonaron canciones infantiles, donde Luciana y Emanuel participaron con entusiasmo, cantando y siguiendo el ritmo con sus manos. Posteriormente, se llevó a cabo el ritual de higiene antes del desayuno, destacándose la autonomía de Mara Victoria y Luisiana al lavarse las manos sin apoyo, Daniel y Justin David necesitaron un poco de guía para completar el proceso. Durante el desayuno, la conversación giró en torno a los alimentos favoritos, donde Paola expresó su gusto por las frutas, mientras que Eric Mateo comentó que le encanta el pan.

Para la experiencia central, el aula fue transformada en un espacio de juego con los aros formando un gran círculo y una caja con pelotas de diversas texturas en el centro. Se organizó a los niños y niñas en grupos de cuatro y, tras una explicación clara, se evidenció que Ashley, María Victoria, Emmanuel y Nasly comprendieron rápidamente la dinámica, iniciando el traslado de pelotas con emoción. Daniel, Tamara, Zoe y Samuel, al ver la energía de sus compañeros, comenzaron a participar con risas y expresiones de alegría. La competencia se tornó divertida cuando Armando intentó tomar varias pelotas a la vez, provocando risas en el grupo y la intervención de la docente para recordar que debían llevarlas una por una. Durante la actividad, Ashly mostró gran rapidez en la recolección de pelotas, mientras que Justin David, aunque más observador, empezó a integrarse al ver que sus compañeros lo animaban. Luego de la competencia, los niños y niñas exploraron nuevas formas de jugar con los aros. Samuel y Daniel disfrutaron saltando sobre un camino de aros dispuesto por la docente, mientras que Paola intentó hacerlos girar con sus manos, logrando mantener el aro en movimiento por varios segundos. Dylan, por su parte, se mostró decidido a saltar con los pies juntos dentro de los aros y, tras varios intentos, logró hacerlo con éxito, generando una gran sonrisa de satisfacción. En este momento, la docente Diana Zambrano participó activamente en la experiencia, bailando con los niños y niñas, utilizando los aros como accesorios de juego y promoviendo el ritmo corporal. Eimy y Zoé busco la ayuda de la docente buscaron su compañía para moverse y cantar juntas, lo que fortaleció su vínculo afectivo con la docente. Al finalizar la actividad, una gran sonrisa se reflejaba en los rostros de los niños y niñas, quienes manifestaron su deseo de repetir la experiencia en otro momento.

Después del almuerzo, se realizó nuevamente el ritual de higiene y se preparó el espacio para el descanso. Durante este momento, la docente entonó una melodía suave, observándose que Luisiana y Eric Mateo se relajaron

rápidamente, mientras que Daniel y Victoria tardaron un poco más en encontrar una posición cómoda. Luego del descanso, se llevó a cabo otra rutina de higiene y se ofrecieron alimentos de las onces, donde Mara Victoria expresó con alegría que le gustaban las onces de ese día. Para el cierre de la jornada, se entregaron aros para el juego libre, fomentando la exploración y la creatividad.

Mientras que Samuel y Daniel intentaron hacerlos girar en el suelo, Paola y Nasly descubrieron que podían pasarlos por su cuerpo de diferentes formas. La docente reforzó estos descubrimientos con palabras de aliento y elogios. Antes de la salida, se aplicó loción y crema en las manos, momento en el que Luciano se mostró atenta, ayudando a repartir la crema entre sus compañeros y compañeras.




Reflexión pedagógica

La experiencia de hoy permitió evidenciar cómo el juego estructurado y el juego libre potencian habilidades motrices, cognitivas y socioemocionales en los niños y niñas. A través del movimiento, se favoreció la coordinación, la atención y la capacidad de seguir instrucciones. Además, se destacó la importancia de la observación como estrategia de aprendizaje, ya que varios niños y niñas replicaron las acciones de sus pares. La docente desempeñó un papel fundamental al brindar motivación y generar confianza, lo que permitió que cada niño y niña explorara sus capacidades a su propio ritmo. Se resalta la necesidad de continuar ofreciendo experiencias donde el cuerpo y el movimiento sean los protagonistas, permitiendo que cada niño y niña descubra nuevas formas de expresión y desarrollo.

**Prejardín 3 Valoración**



El día de hoy se les dio la bienvenida a los niños y niñas con un caluroso saludo de bienvenida, seguido de esto se les invitó a sentarse en las sillas y se entonaron varias canciones infantiles, Thiago y Hanna entonaban en voz muy fuerte las canciones, estaban muy emocionados, Carlos hoy estaba un poco callado, pero pasado un tiempo y al ver a sus compañeros contagiados de alegría, él también se unió a cantar. Después de esto nos dirigimos al baño para realizar el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso desayuno, posterior a esto se les mostró desde el computador el video "mueve tu cuerpo" Carlos se hizo en la parte de adelante y movía su cadera de un lado hacia el otro, Isabella, Samantha, Mia y Charlotte realizaban los movimientos tal cual se observaba en el video, por otra parte, estaba Kiliam y Mathias Gordillo tomados de las manos bailando. Después la docente les pidió sentarse en las sillas y en el centro les facilito aros y pelotas, explicándoles la actividad, la idea era tomar pelotas del aro del centro y llevarlas al aro donde estaba cada quien, a Kiliam, Leandro, Esteban, Carlos y David se les dificulto un poco comprender la dinámica, puesto que tomaban las pelotas y las llevaban al aro de su compañero y

no al de ellos, Samuel con sus brazos atrapaba de a dos pelotas y las arrastraba hasta el aro donde él estaba y por tal motivo fue quien obtuvo más pelotas, se le dio una lluvia de aplausos y él se sentía muy feliz, a los demás también se les dio aplausos por su participación y todos estaban felices, Mailyn realizó.
la actividad muy despacio pero la hizo tal cual se explicó, después de esto realizaron ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso almuerzo, cepillar sus dientes y al ritmo de una bella melodía descansaron, al despertar fueron al baño quienes lo requerían y se les usó muy guapos y guapas, se les facilito los aros para que jugarán de la era libre, Thiago y Mathias Carmona pusieron los aron en el suelo y empezaron a brincar sobre ellos de un lado a otro, de esta manera culminamos este día de brincos y alegría.

Reflexión pedagógica
Los niños y niñas disfrutaron cada una de las actividades, para una próxima oportunidad de trabajar con aros, se debería realizar con los aros más pequeños. Cada día muestran más interés los niños y niñas por realizar las actividades.

**Miércoles 05 de febrero del 2025** **PREJARDÍN 1**



La docente recibió a los niños y niñas con un fuerte abrazo y un saludo emotivo. Posteriormente, los invitó a participar en la actividad “La batalla del calentamiento”, acompañada por el sonido de una tambora la docente es quien la toca, durante esta actividad, los niños y niñas debían mover una mano, luego la otra, seguido de los pies y, finalmente, la cola. Se observó que David Santiago y Ana Sofía mostraron gran interés y atención a la docente, se hacen frente a la docente muy atentos para imitar los movimientos que ella hace, siguiendo sus movimientos con entusiasmo y coordinación, ambos niños se mantuvieron motivados y felices durante toda la dinámica, quienes demostraron atención y precisión en la imitación de movimientos.

Después del ritual de aseo y el desayuno, la docente invitó a los niños y niñas a sentarse en el suelo para una actividad de enhebrado, se les explicó, con un ejemplo visual, cómo pasar la punta del cordón a través de los agujeros de una figura, enseñándoles la técnica de "hacia arriba y hacia abajo", los niños y niñas mostraron entusiasmo al recibir sus enhebradores, la niña Susana destacó por su habilidad y fluidez en los movimientos, a niña Susana es de resaltar ya que realiza el ejercicio con agilidad en sus movimientos, coge el cordón del enhebrador como si estuviera cociendo como una persona grande, pasa el cordón por los agujeros de forma muy fluida, mostrando un buen agarre de pinza y coordinación de muñeca. Al finalizar, compartió orgullosa su trabajo con sus pares, diciendo "miren niños” sintiéndose orgullosa de su actividad, Este ejercicio fortalece su motricidad fina al mejorar la destreza y precisión de sus dedos, así como su coordinación ojo-mano, además, al compartir su logro con sus compañeros, desarrolla habilidades sociales como la comunicación y la confianza en sí misma, otras niñas como Samy, Gianna y Amelik también lograron completar la actividad, aunque con menor agilidad que Susana.

Para continuar con el desarrollo de las actividades, se organizó una actividad en una rayuela de dibujos de manos y pies, los niños y niñas debían colocar su mano o pie en la figura correspondiente según las instrucciones de la

maestra, luego la docente invito a pasar uno a uno llevando la secuencia de las manos y los pies que están pegadas en él suelo, donde deben poner su mano o pie en la figura que corresponde ejemplo dibujo de mano pongo mi mano, la actividad generó entusiasmo y cooperación entre los participantes, quienes aplaudían a sus compañeros, aquí se logra destacar que la mayoría de los niños y niñas entendieron la dinámica, se quedaban mirando las imágenes de pies y manos detenidamente y colocaban su mano y pie donde correspondía, se destacó la participación de Susana, quien demostró atención y retentiva en la secuencia de movimientos, coloca sus manos y pies correctamente en la figura que corresponde, sin embargo, algunos niños, como Erick Urrego y Salomé, realizaban la actividad de manera lúdica sin seguir la dinámica establecida, disfrutando simplemente del juego, la niña Noemí realiza la actividad libremente y observaba a la docente en busca de aprobación antes de continuar, Noemí mostró interés en recibir la observación de la docente, lo que refuerza su necesidad de validación y reconocimiento, se llevó a cabo el ritual de aseo antes y después del almuerzo, seguido por el cepillado de dientes, durante el ritual de descanso, las docentes emitieron una melodía suave para generar un ambiente tranquilo.

Al finalizar el ritual de descanso se llevó a los niños al baño según sus necesidades y se realizó nuevamente el ritual de higiene antes de la merienda, para finalizar la jornada, se proyectaron canciones infantiles en el computador, esta actividad fue muy apreciada por los niños y niñas, quienes disfrutaron cantando y observando los videos, durante la sesión, Samara se mostró concentrada, mientras que Liam se ubicó frente a ella, moviendo la cabeza de lado a lado, Samara expresó su frustración ante la docente, con palabras claras, “profe Liam mueve su cabeza de lado alado y no me deja ver”, siente frustración porque le impide observar, la docente la reubicó en otro lugar, permitiéndole seguir disfrutando de la actividad, con alegría y lo expresa con una sonrisa, esta acción de la niña fomenta la resolución de conflictos al permitir que Samara exprese sus emociones y busque una solución a la situación con la ayuda de la docente, fortaleciendo así sus habilidades sociales y comunicativas.

Reflexión de la maestra.

Hoy, se llevaron a cabo actividades que favorecieron el desarrollo de las habilidades motoras gruesas y finas, la coordinación, la interacción social y la expresión emocional, los niños y niñas mostraron entusiasmo y disposición para participar en las dinámicas, destacándose algunos como Susana por su agilidad y concentración. además, se promovió un ambiente de aprendizaje libre y participativo, donde los niños y niñas pudieron expresarse y disfrutar de las actividades propuestas.

Se observa un buen progreso en el desarrollo de los niños, con especial énfasis en la participación activa y el trabajo en equipo. Se continuará trabajando en el fomento de la coordinación motora, la concentración y la cooperación.

**PREJARDIN 2**




Desde la llegada de los niños y niñas, la jornada estuvo marcada por el movimiento y la emoción. La docente recibió a cada uno con abrazos y palabras afectuosas, asegurando que todos se sintieran bienvenidos. Andreina y Paola fueron las primeras en integrarse a “La batalla del calentamiento”, riendo y animando a sus compañeros a seguir el ritmo de la dinámica. Eric Mateo Gordillo, aunque al principio observó con cautela, poco a poco se sumó, disfrutando especialmente los movimientos de salto. Justin David Herrera Ledesma, más reservado, necesitó la cercanía de la docente para sentirse seguro al participar. Después de este momento de activación, se realizó el ritual de higiene antes del desayuno, donde la docente apoyó a un niño que aún necesita acompañamiento en el lavado de manos. Durante el desayuno, Luciana expresó con claridad que le gustaba su jugo, Ashly siempre independiente, organizó su espacio y terminó antes que la mayoría, mientras que Luisiana Buitrago disfrutó su comida con calma.

Después para la experiencia los niños y niñas se ubicaron en el tapete de césped para recibir los enhebradores. La docente explicó con paciencia cómo pasar el cordón por los agujeros y mostró algunos ejemplos. Annie rápidamente comprendió la dinámica y comenzó con confianza, mientras que Luisiana Buitrago observaba con atención antes de intentarlo. Dylan mostró dificultad en los primeros intentos, pero con motivación y apoyo, logró enhebrar sin problema, exhibiendo su trabajo con orgullo. Luego, la docente organizó la secuencia de la rayuela y explicó cómo debían seguir las figuras sin perder la secuencia. Joustin se mostró seguro, avanzando con precisión en cada paso, mientras que Paola Cero Sepúlveda intentaba avanzar con rapidez, sin embargo, necesitó volver a intentarlo al pisar fuera de la figura. Eymmi se le dificulta un poco pero, con apoyo de la docente, logró coordinar sus movimientos, mostrando esfuerzo y

concentración. Jampier sorprendió a todos con su rapidez y precisión, lo que animó a sus compañeros a intentarlo con más seguridad. Los niños y niñas aplaudían y celebraban cada logro, creando un ambiente de compañerismo y motivación. Cuando se permitió la interacción libre con música, Ashly lideró al grupo con movimientos creativos, mientras que otros niños exploraban diferentes maneras de atravesar la rayuela, probando saltos o variando la dirección de sus pasos. Esta experiencia no solo fortaleció la lateralidad y el equilibrio, sino que también promovió la observación, el respeto por los turnos y la confianza en sus propias habilidades.

Después del almuerzo, el ritual de higiene y descanso transcurrió en un ambiente de calma. La docente emitió una melodía suave que permitió que los niños y niñas se relajaran, ayudando a que algunos, como Daniel Elías Tapia, se acomodaran mejor para descansar. Al despertar, fueron llevados al baño según su necesidad y participaron en la higiene personal antes de las onces. Luego, la docente ofreció crema y loción para que cada uno aplicara en sus manos, lo que se convirtió en un pequeño juego, pues algunos niños comparaban los aromas y reían al frotar sus manos con entusiasmo. Antes de la despedida, se escucharon canciones infantiles y los niños y niñas bailaron mientras esperaban a sus acudientes y padres y más fácilmente se observa que a los niños y las niñas les encanta bailar, particularmente la niña Ashly, Paola y Jampier y Dylan cerrando el día con alegría y satisfacción por las experiencias vividas.

Reflexión Pedagógica

La jornada permitió a los niños y niñas explorar su motricidad y coordinación de manera significativa. La secuencia de la rayuela les brindó un reto divertido que fomentó su concentración y atención en la secuencia de movimientos. La docente observó cómo cada niño y niña enfrentó la experiencia desde su propio ritmo, apoyando a quienes lo necesitaban, como en el caso de Eimmy permitiendo que aquellos con mayor seguridad, como Ashly, fortalecieran su confianza. Fue evidente cómo el grupo disfrutó la experiencia no solo desde la destreza motriz, sino también desde la emoción y la interacción, animando y celebrando cada logro.La participación activa y la motivación del grupo refuerzan la importancia de ofrecer experiencias estructuradas que les permitan explorar sus habilidades de manera lúdica y significativa.

**PREJARDIN 3**



Como es costumbre se les dio la bienvenida a los niños y niñas con un caluroso saludo de bienvenida, luego se les invitó a entonar la canción "la batalla del calentamiento" Carlos y Samuel se dirigieron a la tambora y desde allí entonaron la canción golpeando este instrumento con sus manos, Mia se colgó un tambor y con unas maraca lo golpeaba, Támara, Charlotte y Mathias Carmona tomaron guitarras, de esta manera ellos y ellas entonaron esta canción de manera única, cada quien haciendo sonar algún instrumento musical de los que encontraron en su entorno, seguido de esto realizaron ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso desayuno, seguido de esto se les pidió sentarse en el suelo y se les explico la forma de enhebrar los cordones por los agujeros de las figuras, Kiliam y Mathias Gordillo intentaron realizar la actividad y al no poder enhebrar el cordón empezaron a jugar con las figuras, simulando qué caminaban por el suelo, mientras tanto Isabella, Esteban, David y Joel se concentraron realizando esta actividad. Después de esto la maestra les mostró como pasar sobre una rayuela de figuras de pies y manos, Samantha, Hanna y Thiago pisaban exactamente pie con pie, mano con mano, Joel realizo un brinco grande para pasar a los dos pies, luego todos realizaron una fila por iniciativa propia y empezaron a rizar la rayuela, respetando el turno, se divirtieron mucho mientras iban pasando. Después de esto realizaron higiene en sus manos antes y después de almorzar, cepillaron sus dientes y descansaron. Al despertar todos y todas se pusieron muy guapos y guapas, tomaron onces y observaron algunos videos infantiles desde el computador, les agrada mucho observar y cantar videos, todos estaba muy atentos e imitaban y aplaudían a los personajes de los videos. De esta manera se culminó un día lleno de aventuras y risas.

Reflexión pedagógica

Se observa que a los niños y niñas les agrada los instrumentos musicales, por tal motivo sería espectacular contar con más guitarras, aunque se trabaja el compartir entre pares se resalta la necesidad de más de estos instrumentos**.**

**Jueves 06 de febrero del 2025 PREJARDÍN 1**



Al inicio de la jornada, se invitó a los niños y niñas a jugar al lobo, la docente comenzó formando una ronda con un grupo pequeño y poco a poco los demás se fueron integrando espontáneamente, Erick Urrego, un niño que generalmente no expresa verbalmente sus deseos, mostró iniciativa al ubicarse en el centro del círculo con seguridad, asumiendo el rol del lobo, los demás niños y niñas aceptaron su acción sin cuestionamientos, durante el juego, Erick intentó tararear frases mientras reía, demostrando disfrute y participación activa, algo que no suele hacer en su cotidianidad, este momento fue muy significativo, ya que evidenció su capacidad de integración y expresión en un contexto lúdico. Después del juego, se realizó el ritual de higiene y posteriormente el desayuno, Samara, una de las niñas, manifestó de manera espontánea que no necesitaba cuchara para tomar su bebida y pan, mostrando autonomía y confianza en sus habilidades.

En la actividad en la piscina de pelota, se observó una situación interesante entre Dylan y Joseph. Joseph comenzó a sacar pelotas de una piscina para llevarlas a otra que estaba vacía, con la intención de repartirlas equitativamente, Dylan, preocupado, le comentó a la docente: "Profe, el niño está sacando todas las pelotas y nos va a dejar la piscina vacía", la docente intervino sugiriendo a Joseph que devolviera dos pelotas a Dylan, lo cual resolvió la situación, Dylan mostró gratitud y colocó las pelotas en la piscina con entusiasmo, este momento permitió trabajar en la resolución de conflictos y la importancia de compartir.

En la actividad de rasgar papel y depositarlo en una bolsa con una pinza, la niña Susana mostró dificultad para compartir el recipiente donde se depositaban los papeles rasgados, llegando a tener una conducta agresiva hacia Samara, la docente gestionó una solución proporcionando una bolsita adicional para Samara, quien compartió con Gianna, al finalizar, Samara incluyó a Gianna en el ejercicio, diciendo: "Profe, ya terminamos", por otro lado, Samy

Valeria mostró concentración al realizar la actividad, aunque inicialmente le costó usar la pinza, con motivación de la docente, logró completar la tarea utilizando ambas manos, este momento destacó la importancia de la perseverancia y la adaptación a las dificultades.

En el ritual de alimentación, en el almuerzo fue un momento agradable para todos, los niños y niñas disfrutaron del menú y terminaron sus alimentos sin dejar alimento en el plato, al finalizar, expresaron su satisfacción y se les aplaudió por su buen disfrute del ritual.

Después del almuerzo, se realizó el ritual de descanso con música suave para relajar a los niños y niñas, Susana mostró preocupación durante este momento, pero al expresar su necesidad de ir al baño, la docente le permitió hacerlo. Al regresar, Susana se mostró más tranquila y sonriente.

Para finalizar la jornada, se realizó una actividad en la que los niños y niñas observaron videos musicales e imitaron los movimientos, Salomé, quien suele ser tímida, mostró mayor confianza y seguridad al integrarse a la actividad, intentando realizar algunos movimientos junto a sus compañeros.
Antes de la llegada de las familias, se realizó el ritual de higiene, aplicando crema y loción para hacer el momento más ameno, los niños y niñas esperaron a sus familias en un ambiente tranquilo y relajado.

Reflexión de la maestra

Con estas actividades se permitió observar avances significativos en la expresión emocional, la resolución de conflictos y la integración grupal de los niños y niñas, momentos como la participación activa de Erick, la autonomía de Samara, la preocupación de Dylan por compartir y la superación de la timidez de Salomé destacan la importancia de las actividades lúdicas y pedagógicas en el desarrollo integral de los pequeños, Se evidencia la necesidad de continuar fomentando la empatía, el trabajo en equipo y la expresión de emociones en un ambiente de respeto y confianza.

Para una próxima actividad se recomienda colocarle a cada niño o niña un recipiente de forma individual ya que el compartir objetos aporta a la cooperación y trabajo en equipo, pero en actividad manuales en ocasiones es difícil que los niños y niñas compartan porque desean tener sus propios materiales cerca de ellos.

**PREJARDIN 2**




Desde el la bienvenida de la jornada, los niños y niñas llegaron con mucha energía y emoción recibiendo con alegría los abrazos de bienvenida. Se mostraron muy participativos en el juego del lobo, donde Jampier y Dylan lideraron a ser el lobo y la docente también en un momento fue el lobo y para los niños y las niñas esto fue muy emocionante, mientras Zoé y Celeste animaban a sus compañeros con sus risas. Luego del juego, la docente guio el ritual de aseo antes del desayuno, recordando la importancia de lavarse bien las manos. Durante el desayuno, los niños y niñas compartieron entre sí, comentando sobre sus comidas favoritas. Tras el desayuno, el grupo se organizó en dos filas para dirigirse a la piscina de pelotas. La docente les recordó la importancia del cuidado y la paciencia al turno de cada uno. Ashly y Joustin fueron los primeros en lanzarse con emoción, mientras Andreina y Jhoel observaban antes de tirarse y esto fue realmente emocionante para todo el grupo.

Dentro del aula, la maestra ambientó el espacio organizando los materiales y explicando la experiencia del día. Se distribuyeron las hojas iris y la docente mostró cómo cortarlas utilizando los dedos índice y pulgar, modelando con paciencia cada movimiento. Los niños y niñas siguieron las indicaciones con mucha concentración, y aunque algunos, como Erick y Daniel, mostraban cierta dificultad en el agarre, con acompañamiento y motivación lograron avanzar en la tarea. Eimmy recibió una guía más personalizada por parte de la docente, quien le ofreció tiempo adicional para completar los cortes. Posteriormente, al introducir los ganchos de pinza, la docente hizo una demostración clara y pausada, permitiendo que los niños y niñas exploraran el movimiento.

Celeste y Zoé comentaban con emoción cómo lograban atrapar los papeles, mientras Victoria se retaba a sí misma a hacerlo más rápido. En el grupo, se notó la concentración de varios niños y niñas al intentar dominar la técnica, y algunos, como el niño Joustin, expresaron con alegría cada vez que lograban atrapar más papeles sin que se les cayeran. La docente circuló por el aula brindando refuerzos positivos, con palabras recordando la importancia de la paciencia y celebrando los logros de cada niño y niña, fomentando un ambiente de confianza y disfrute. Luego del almuerzo y el ritual de higiene, se llevó a cabo el descanso con una melodía suave que invitó a la relajación. A su ritmo, los niños y niñas despertaron y, tras el cepillado de dientes y la rutina de higiene, se dirigieron a tomar sus onces. Durante la experiencia de cierre, la docente proyectó los videos de movimientos corporales, incentivando a los niños y niñas a imitarlos. Jampier, Dylan y Victoria fueron de los más entusiastas en la ejecución de los movimientos, saltando y girando con energía, mientras que algunos como Andreina y Jhoel participaron con más calma, observando antes de unirse a la dinámica. La docente animó a todos a disfrutar del ejercicio y a coordinar sus movimientos con la música, generando risas y entusiasmo en el grupo. Antes de la salida, los niños y niñas aplicaron loción y crema en sus manos, compartiendo comentarios sobre el aroma y la sensación en su piel. Así finalizó una jornada llena de aprendizaje, movimiento y trabajo en equipo.

REFLEXION PEDAGOGICA

La jornada de hoy permitió fortalecer habilidades motrices finas y gruesas a través de experiencias que combinaron el juego, la exploración y la concentración. La estrategia del taller resultó clave para fomentar la atención y el cuidado en cada niño y niña, evidenciando cómo, con la orientación adecuada, lograron avanzar en la manipulación de los materiales y el uso de los ganchos de pinza. Además, la experiencia de cierre promovió el disfrute del movimiento, incentivando la coordinación y expresión corporal. La docente desempeñó un papel fundamental al acompañar de manera individualizada a quienes lo requirieron, asegurando que cada niño y niña participara activamente según sus ritmos y necesidades, lo que reafirma la importancia de un ambiente flexible y motivador en el aprendizaje.

**PREJARDIN 3**



Al llegar nuestros exploradores se les dio la bienvenida con un gran saludo de bienvenida, y se les invitó a realizar la ronda del lobo, al tomarnos de las manos, Esteban y Mathias Carmona se soltaron y se agacharon haciendo que todos se agcharan también, esto les causaba mucha risa, luego la maestra les explico Cómo jugar al lobo, siendo ella el lobo feroz, en el momento en el que ella salía corriendo para atraparlos, los niños y niñas salían corriendo con mucha emoción.

Carlos y Emmanuel se disfrutan mucho este tipo de actividades puesto que les emociona correr y ser perseguidos, seguido de esto realizaron el ritual de aseo antes y después de deleitarse con un delicioso desayuno, luego la maestra les invitó a realizar dos filas para desplazarnos hasta la piscina de pelotas, estando allí se les explica la importancia de tener cuidado con los compañeros y compañeras en el momento de lanzarse a la piscina, Kiliam y Támara corrían por todo el lugar muy emocionados, Mathias se sumergió en la piscina de pelotas y se quedó Sentado en una esquina moviendo sus manos de adentro hacia afuera, mientras tanto Samantha y Mia entraban y salían disfrutando el vértigo que sentían al realizar esta acción.

Después de esto nos dirigimos al aula y la docente les mostró una hoja iris, y les explicó cómo podían romper el papel utilizando sus dedos índice y pulgar, Charlotte e Isabella en el primer intento lograron realizar el corte del papel cómo se les había indicado, Mientras tanto Samanta y Esteban mostraban a la docente el papel y decían "no pueo" la maestra se acercó

y tomando la mano de cada niño y niña les mostró como romper el papel, de esta manera lograron realizarlo y la docente les aplaudió y les dijo si ve que sí se puede, muy bien lo han hecho muy bien, después la maestra les facilitó ganchos de plástico y a manera de ejemplo les explicó Cómo tomar el papel con sus manos y el gancho para depositarlo en un vaso, Emmanuel y Matías lograron a agarrar el papel con el gancho y mostraron a la docente su gran actividad, Ella les felicitó David al ver que no podía tomar el papel con el gancho, decidió agarrar los papeles con sus dedos y manos para depositarlos dentro del vaso, después de esto la maestra les felicitó a todos y todas por el esfuerzo y dedicación para llevar a cabo esta bonita actividad. Posterior a esto nos dirigimos al baño para realizar higiene personal antes y después de disfrutar un delicioso almuerzo, cepillaron sus dientes y bajo el ritmo de una hermosa melodía realizaron el ritual del descanso, Al despertar tomaron onces y se pusieron Muy guapos y guapas aplicaron crema en sus manos y observaron algunos videos mientras llegaban los acudientes, Carlos se paró del puesto donde estaba y empezó a bailar y realizar los movimientos que observaba en el video, Leandro aplaudía y señalaba el computador, de esta manera culminamos este día lleno de aprendizajes, risas y amor.

Reflexión pedagógica

Las actividades del día de hoy cumplen con el objetivo que es potenciar las habilidades motrices finas de los niños y niñas, pero también sus habilidades corporales de movimientos donde se observa el gusto de ellos y ellas por correr, por saltar y dejar a flote la exploración innata de cada niño y niña.

**Viernes 07 de febrero del 2025 PREJARDIN 1**



La jornada inició con la acogida de los niños y niñas, recibidos con un abrazo y saludo afectuoso, este momento es fundamental para fortalecer el vínculo emocional y generar un ambiente de confianza, hoy viernes, se destacó el cierre de la semana, lo que permitió reflexionar brevemente sobre las actividades realizadas y despedir la semana con alegría, se facilitaron animales de plástico para que los niños y niñas interactuaran libremente, durante esta actividad, se observó que la mayoría de los participantes compartían los juguetes de manera respetuosa y disfrutaban del juego en grupo, sin embargo, se presentó un caso particular con la niña Noemy Roa, quien manifestó que los demás no compartían los juguetes, la docente intervino explicando que cada niño y niña tenía su juguete y que era importante respetar el espacio de los demás, Noemy comprendió la indicación y, aunque en ocasiones mostró interés por tomar los juguetes de otros, logró controlarse y continuar interactuando con sus compañeras.

Se realizó el ritual de lavado de manos, promoviendo hábitos de higiene y autonomía, posteriormente, los niños y niñas disfrutaron del desayuno en un ambiente tranquilo y organizado.

Para la siguiente actividad se facilitaron fichas de armar para que los niños y niñas crearan figuras según su imaginación. Durante esta actividad, se observó que el niño Erick Urrego mostró frustración al intentar desbaratar las figuras de sus compañeros, los demás expresaron su inconformidad, lo que generó en Erick una reacción de enojo y gritos, la docente intervino invitándolo a tomar un grupo de fichas y crear sus propias figuras, Erick logró calmarse, disfrutó de la actividad y se integró al grupo, observando y sonriendo ante las creaciones de sus compañeros.

Seguidamente en la rotonda del jardín, se organizó una actividad de obstáculos para promover el desarrollo motor y la coordinación, la mayoría de los niños y niñas sortearon los obstáculos con facilidad, demostrando destreza y

comprensión de las instrucciones, se destacó la participación de Erick urrego, un niño que suele ser poco participativo, pero que en esta ocasión mostró entusiasmo y siguió las indicaciones con una actitud positiva. También se resaltó el caso de Salomé, quien inicialmente se mostró triste y reacia a participar, la docente la acompañó tomándola de la mano para realizar la actividad juntas, en el segundo obstáculo, Salomé soltó a la docente y continuó por su cuenta, aunque mantuvo una expresión de tristeza en su rostro, en este caso requiere seguimiento para identificar las causas de su estado emocional.

Finalizada la actividad de obstáculos, se procedió al lavado de manos y al almuerzo, los niños y niñas demostraron autonomía y responsabilidad durante este momento, se realiza entrega de paquetes por jornada liberada y los niños y niñas están atentos a la llegada de sus familiares para recibir su paquete alimentario.

Reflexión de la maestra
- Se evidencia un avance en la capacidad de los niños y niñas para compartir y respetar el espacio de los demás, aunque aún se presentan situaciones que requieren intervención pedagógica, como el caso de Noemy y Erick.
- La actividad de obstáculos permitió identificar habilidades motoras y actitudes positivas en niños que suelen ser menos participativos, como Ego.
- El caso de Salomé requiere atención especial para identificar las causas de su tristeza y brindarle el apoyo emocional necesario.
- La jornada finalizó de manera positiva, con los niños y niñas mostrando interés y participación en todas las actividades propuesta.
- Continuar fomentando el respeto y la colaboración en las actividades grupales.

**PREJARDIN 2**




Durante la bienvenida, la docente recibió a los niños y niñas con abrazos de oso y saludos personalizados, fomentando un ambiente de confianza y cercanía. Luego, se les facilitaron los animales de plástico, lo que permitió un momento de juego libre donde exploraron diferentes historias y situaciones. Joustin y Celeste organizaron un pequeño “zoológico”, mientras que otros niños imaginaron que los animales estaban en una gran aventura como Jean Pierre que comenzó a moverse por todo el césped moviendo su cocodrilo y mostrándoselo a todos los niños y las niñas, a ti también al observarlo busco otro cocodrilo y comenzó a jugar con él en varios momentos se escucharon carcajadas y cómo disfrutaron de esa experiencia. Posteriormente, se realizó el ritual de higiene con el lavado de manos y la ida al baño, asegurando que quienes lo necesitaran pudieran hacerlo antes y después del desayuno. En el tapete de césped, la docente entregó las fichas arma todo, invitándolos a usar su creatividad para construir diferentes formas y figuras. Zoé y Ashly formaron estructuras elaboradas, mientras que otros niños, como el niño tres, exploraban las combinaciones de piezas con curiosidad. La docente caminó entre ellos, haciéndoles preguntas sobre sus creaciones y motivando a los más reservados a compartir sus ideas con el grupo.

Para la experiencia central, la docente ambientó la rotonda del segundo piso con los materiales y organizó los obstáculos de manera estratégica para que cada niño y niña pudiera participar activamente. Una vez allí, los niños se sentaron en las sillas y observaron cómo la docente les mostraba, paso a paso, la forma de superar cada reto. Cuando llegó el momento de participar, Jampier y Dylan avanzaron con gran energía, saltando rápidamente entre los aros, mientras que Erick y el niño cinco se tomaron un poco más de tiempo, pero lograron completar el recorrido con persistencia. En la mesa con las pelotas y vasos, Ashly y Joustin lograron un buen equilibrio con rapidez, mientras que Samuel probó distintas formas de colocar la pelota antes de encontrar la manera adecuada. En el túnel de tela, algunos niños pasaron gateando sin dificultad, mientras que la docente acompañó a Eimmy, brindándole apoyo personalizado y explicándole con paciencia cómo avanzar. Al llegar al último reto, todos dijeron emocionados: “¡Soy un niño feliz!” y organizaron los conos en su lugar. La docente reconoció el esfuerzo de cada uno, reforzando la confianza en sus habilidades y resaltando el valor de la perseverancia.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En general, la jornada permitió a los niños y niñas fortalecer sus habilidades motoras a través del juego y la exploración, manteniéndose activos y participativos durante toda la experiencia. Se evidenció un alto nivel de motivación y cooperación entre ellos, destacando el compañerismo y el apoyo mutuo.Fue una experiencia significativa que combinó movimiento, diversión y superación personal.

PREJARDIN 3



Al llegar los niños y koñas s eles iba recibiendo con un gran saludo de bienvenida, kilian en cuanto llegó tomó algunos instrumentos musicales un tambor y dos maracas, y empezó a golpearlas brincando por todo el salón, Esteban abre sus brazos y se dirige a su maestra para saludarla, se les invitó a sentarse y se les facilitó algunos animales de plástico, thiago realizó una hilera de animales clasificándolos por color café. Después de esto realizaron ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso desayuno, al llegar al aula la maestra les invitó a sentarse en el tapete y les facilitó fichas arma todo, Isabella le llevaba unas fichas redondas a la maestra, ella le preguntaba ¿qué es? La niña le decía "pollo" la docente fingía comer y le decía que estaba muy rico, mientras tanto Charlotte realizó un cuadrado utilizando tubos, David hizo una figura grande con varios ángulos. Después de esto la maestra invitó a los niños y niñas a salir a la rotonda, allí había una serie de de obstáculos los cuales ellos y ellas desde sus posibilidades corporales debían cruzar, Se observa que Matías Carmona al brincar pone primero un pie y luego el otro, Esteban intenta brincar en los dos pies, sin embargo también suelta primero un pie y luego el otro, Charlotte, Kiliam, Mia, Leandro Emmanuel saltan muy bien en dos pies, en el momento de organizar las pelotas encima de los vasos las niñas centraron su atención más en esta actividad, los niños se inclinaron por pasar por el túnel y brincar sobre los aros, Támara centro su atención en encargar y desencarrar los conos. Seguido de esto disfrutaron un delicioso almuerzo cepillaron sus dientes y mientras llegaban sus acudientes entonamos varias canciones infantiles, Támara entona en voz muy alta y contagia de alegría a sus pares.

Reflexión pedagógica

Se logra cumplir con el objetivo puesto que los niños y niñas de manera natural dejan a flote sus habilidades corporales al realizar las diferentes actividades

# PLANEADOR JARDIN SALAMANDRA

**NIVEL:** PRE JARDIN 1, 2 Y 3



**SEMANA DEL:** 10 AL 14 DE FEBRERO 2025

**DOCENTES:** Diana Sierra, Yohana Hernández, Darlin Mosquera.

**CANTIDAD DE NIÑOS Y NIÑAS:** 54

**TEMA:** "Trueque de sonidos: Jugando con la música" Experimentamos con ritmos, canciones y sonidos del entorno para comunicarnos.

**ACTIVIDADES RECTORAS:** El juego, el arte, literatura y la exploración del medio

**PROPOSITO:** propiciar en los niños y niñas un ambiente de interacción y diversiones que aporten a fortalecer la percepción auditiva, la memoria sonora, la sensibilidad musical, ya que los sonidos y la música aportan para el desarrollo del lenguaje, mejorando el vocabulario, pronunciación y expresión verbal, además el ritmo y coordinación favorecen la sincronización motriz y musicalidad y la memoria auditiva por medio de la retención y reconocimiento de sonidos, todas estas actividades aportan a la autoexpresión y creatividad a través de la música.



**Fecha: lunes 10-02-2025**

| | |
|---|---|
| **RECURSOS** | Grabadora o computadora, Sombreros y pañoletas (traídos por los niños) Sillas organizadas como en un teatro, Tapete o tarima improvisada, Micrófono de juguete o real |
| Propósito | Estimular el ritmo y la expresión oral y corporal favoreciendo el lenguaje |
| **estrategia** | Juego dirigido y juego simbólico, truequeando voy jugando a con mi expresión corporal. |
| **ACTIVIDADES**     | **Baile con Pausas Musicales "cantar con el micrófono" sombreo – pañoletas, canción del eco.**<br>Para iniciar esta linda semana se recibirán a los niños y niñas con entusiasmo y mucha alegría en donde seguidamente la docente colocará con ayuda de las grabadora o computador la canción congelados https://www.youtube.com/watch?v=CoXFDGegtXg de Luli Pampín, con la intención de que los niños y niñas se muevan al ritmo de la música y al momento de que la canción se quede quieta los niños se queden congelados, repetir la acción varias veces ya que la canción invita a estar atentos para poder realizar la acción en el momento preciso, posteriormente se realiza el lavado de manos para disfrutar de un delicioso desayuno.<br>**Para la actividad central.**<br>• Con anterioridad se invita a venir a el jardín el día de hoy, los niños con sombrero y las niñas con pañoleta.<br>• Luego se ubican sillas en forma de cine o teatro y se pone un tapete a algo en forma de tarima frente a las sillas, todos los niños y niñas se sientan y luego pasa uno por uno se le entrega un micrófono y se invita a cantar sus canciones favoritas o la que la docente proponga<br>• La docente los anima diciendo ahora pasa el artista juan y nos va a cantar una canción, se le aplaude luego de finalizar su presentación.<br>Luego realizamos el ritual de higiene lavado de manos para tomar el ritual de alimentación con un delicioso almuerzo, seguidamente se hará el ritual de descanso en donde la docente con ayuda de la grabadora colocara música suave para descansar invitando a que disfruten de este mientras se relajan un poco.<br><br>Para la actividad de la tarde se invita a los niños y niñas a asentarse en el tapete de grama en forma circular, allí la docente coloca la canción del eco, https://www.youtube.com/watch?v=9S7-9o7xr0k para que los niños y las niñas repitan el final de la canción, Se puede hacer con tonos altos y bajos para jugar con la modulación de la voz. Se repite la canción varias veces para hacer el ejercicio más dinámico y se aprendan la canción, Finalizando el día se organizan a los niños y a las niñas para tomar un delicioso refrigerio de la tarde y esperar la llegada de las familias. |

**Fecha: martes, 11-02-2025**

| | |
|---|---|
| **RECURSOS** | Objetos sonoros (maracas, tambor, sonajero, etc.), Grabaciones de sonidos de la naturaleza (viento, lluvia, pájaros, río, etc.) 9 rollos Papel kraft grande, 54 Pinceles, 12 Témperas de varios colores, 54 Delantales o batas para protección de la ropa, grabadora o parlante, Lista de reproducción con diferentes tipos de música (suave, rápida, alegre, triste) Música (Conga que baile la milonga) |
| **Propósito** | Promover la atención y concentración en los estímulos auditivos. Estimular la coordinación motriz y el ritmo. |
| **estrategia** | Taller de exploración Sensorial, truequeando sonidos y emociones voy explorando |
| **ACTIVIDADES**    | **DE DONDE VIENE EL SONIDO, PINTAMOS CON MÚSICA- BATA O DELANTAL. CONGA, CONGA QUE BAILE LA MILONGA**<br>Para la acogida la docente recibe a los niños y niñas con mucho entusiasmo, invitándolos el día de hoy que los saluden dándole la mano y diciendo muy buenos días, posteriormente se realiza una actividad muy bonita en donde se invita a los niños y a las niñas a estar atentos al sonido, la docente hace sonar un objeto sin que los niños y niñas lo vean y pedirles que adivinen de dónde proviene el sonido, se hace primero con objetos y luego con sonidos grabados de la naturaleza, para que los niños y niñas estén atentos a lo que suena a su alrededor. posteriormente se realiza el lavado de manos para disfrutar de un delicioso desayuno.<br><br>Para la actividad central, se invita a los niños y niñas con anterioridad atraer una bata o un delantal para proteger la ropa cuando estemos pintando, luego en las paredes se ubican papel kraft, se colocan a los niños y a las niñas frente al papel kraft se les facilita un pincel y témperas, se procede a colocar música suave para que inicien a pintar la docente en el transcurso de la actividad va cambiando los ritmos musicales poniendo música más rápida música lenta música triste música alegre iba observando los trazos que hacen los niños y las niñas mientras escuchan estos sonidos musicales, al finalizar se apaga la música y se invita a los niños y a las niñas a entregar el pincel y la tempera y que observen los trabajos que acaban de realizar.<br>Luego realizamos el ritual de higiene lavado de manos para tomar el ritual de alimentación con un delicioso almuerzo, seguidamente se hará el ritual de descanso en donde la docente cantara canción para descansar invitando a que disfruten de este mientras se relajan un poco.<br>Para la actividad de la tarde, luego del descansos ubicarán a todos los niños y niñas en un círculo, la docente se sentará junto a ellos, las docentes pasaran a dentro del círculo uno a uno de los niños y las niñas a que se pongan de pie dentro del círculo, permitiendo que ellos canten y bailen la canción conga que baile la milonga, según sus posibilidades y se expresen por medio del cuerpo, para finalizar se sentaran frente a las mesas tomaran las onces y se alistan para esperar a las familias. |

## Fecha: miércoles 12-02-2025

| | |
|---|---|
| **RECURSOS** | Celular o grabadora, Audios de sonidos de animales y objetos, Tapete de grama,1 Tela roja o de color llamativo (alfombra o pasarela), Sillas, Micrófono, Música de diferentes ritmos (rock and roll, joropo, tango, etc.) |
| **Propósito** | Fortalecer la expresión verbal y corporal e interacción social, Impulsar la autoestima y la creatividad |
| **estrategia** | Taller exploración corporal, “truequeando, truequeando, diferentes formas de expresión corporal voy realizando” |
| **ACTIVIDADES**<br><br> | **CIERRO MIS OJOS Y ESCUCHO. HACER UN DESFILE DONDE LOS NIÑOS CAMINEN AL RITMO DE LA MÚSICA CON DIFERENTES PASOS. VESTIDOS AL RITMO DE LA MÚSICA, CANTAMOS PALO BONITO PALO EEE -**<br>Para la acogida se reciben a los niños y niñas con alegría y música o canciones infantiles que inviten a estar alegres y con entusiasmo, luego se ubican a los niños y niñas en el tapete de grama sentados con los pies cruzados y que se tapen los ojos con sus manos, la docente colocara con ayudas del celular o grabadora, diferentes sonidos, sea de animales u objetos, y ellos con sus ojos tapados deben decir que sonido es, ejemplo, sonido de la lluvia, sonido de un perro, etc., para que estén atentos y digan de que es el sonido, al finalizar la actividad se realiza el lavado de manos para disfrutar de un delicioso desayuno.<br><br>Para la actividad central con anterioridad se ubica una tela roja o de un color llamativo en el suelo en forma de pasillos o alfombra de pasarela y sillas en los dos costados de la alfombra. Se invita a las familias que los niños y niñas lleguen vestidos según un ritmo musical, ejemplo traje de rock and roll, traje de joropo, traje de tango. Se invita a los niños y niñas a ubicarse sentados en las sillas. La docente con ayuda de un micrófono invita a cada niño y niña a pasar por la alfombra y desfilar su traje con la música que representa. La docente dice el nombre del niño y niña con entusiasmo y va describiendo la ropa que lleva puesta se le aplaude cuando finaliza su desfile.<br>Posteriormente realizamos el ritual de higiene lavado de manos para tomar el ritual de alimentación con un delicioso almuerzo, seguidamente se hará el ritual de descanso en donde se colocará audio cuentos para descansar invitando a que disfruten de este mientras se relajan un poco.<br>Para la actividad de la tarde luego de tomar nuestro lindo descanso y ya activos se invita a los niños y a las niñas a estar de pie frente a la docente, aquí vamos a cantar y a bailar la canción “palo bonito palo eh”, en dónde los niños y las niñas deben estar muy atentos a las partes del cuerpo ya que palo es tocarse los hombros bonito es tocarse la cintura o la barriga y tocarse las rodillas, los niños deben imitar los movimientos que hace la docente cuando canta la canción, estar atentos a cuando diga palo y tocarse en los hombros cuando diga bonito tocarse la barriga y cuando diga é tocarse las rodillas, esta actividad invita a estar concentrados y reconocer el sonido con una parte del cuerpo, seguidamente se organizan a los niños y a las niñas para tomar un delicioso refrigerio de la tarde y esperar la llegada de las familias. |

**Fecha: jueves 13-02-2025**

| | |
|---|---|
| **RECURSOS** | Pantalla o proyector, Tapete de grama sintética, Instrumentos musicales (maracas, tambora, panderetas, tambores), Sonidos pregrabados (opcional) Espacio amplio y seguro para moverse |
| **Propósito** | Estimular la percepción auditiva con el uso de sonidos y ritmos musicales. |
| **estrategia** | Taller exploración sensorial. Truequeando ando a través del movimiento y la música |
| **ACTIVIDADES**<br><br><br> | **CANCION CERQUITA MUY LEJOS, CONTAMOS UN CUENTO CON RITMO Y SONIDOS. BAILO LIBREMENTE CON MÚSICA VARIADA.**<br><br>Para la acogida se reciben a los niños y niñas con mucho entusiasmo por esta linda semana luego se invita a cantar y mover su cuerpo con la canción a cerquita, cerquita, cerquita, muy lejos muy lejos, https://www.tiktok.com/@yeltsinruthhuaman/video/7347802231321742598 en donde se invita a los niños y niñas a ubicarse de pie ubicados frente a la pantalla en donde van a imitar los movimientos que muestra el video, los cuales son girar, saltar, expresar amor, alegría, moverse hacia adelante y atrás saltando entre otras, posteriormente se realiza el lavado de manos para disfrutar de un delicioso desayuno, se invita a realizar los rituales de alimentación y aseo.<br><br>Luego se realiza la actividad central y se invita a los niños y niñas a estar sentados en forma de u en el tapete de grama, La docente Crear un cuento corto sobre un viaje por Colombia, mientras usa sonidos para representar acciones en donde utilizaras diferentes instrumentos musicales como maracas, tambora, panderetas, a medida que avanza la historia, incluir diferentes ritmos o sonidos ejemplo, sonidos de maracas cuando llegamos a la costa o cuando hay lluvia, Palmadas y zapateo en la zona llanera con el joropo, Tambores fuertes cuando entramos a la selva o suenan pasos, los niños y niñas pueden participar haciendo los sonidos o eligiendo el instrumento adecuado.<br><br>Posteriormente realizamos el ritual de higiene lavado de manos para tomar el ritual de alimentación con un delicioso almuerzo, seguidamente se hará el ritual de descanso en donde se colocará sonido de música suave invitando a que disfruten de este mientras se relajan un poco.<br><br>Para la actividad de la tarde luego del ritual de descanso ya estando activos y con mucho entusiasmo, las maestras colocaran música variada, de esta manera permitir que los niños y las niñas se muevan libre y espontáneamente muevan su cuerpo y exploren movimientos, finalizando el día se organizan a los niños y a las niñas para tomar un delicioso refrigerio de la tarde y esperar la llegada de las familias. |

## Fecha: viernes 14-02-2025

| | |
|---|---|
| **RECURSOS** | Caja decorada ("Caja Mágica de los Sonidos"). Papel celofán. Maracas. Loza de juguete, Cintas de colores. Espejos, Música de diferentes ritmos (suave, rápida, variada). Computador o proyector, Video de sonidos cotidianos |
| **Propósito** | Fomentar la discriminación auditiva a través de la identificación de sonidos. |
| **estrategia** | Taller de exploración sensorial y corporal “truequeando mi cuerpo voy potenciando” |
| **ACTIVIDADES**     | **LA CAJA MÁGICA DE LOS SONIDOS, ME MUEVO CON CINTA EN LAS MANOS MIENTRAS CANTO Y BAILO FRENTE AL ESPEJO CON MI PEINADO LLAMATIVO. SONIDOS COTIDIANOS.**<br>Para la acogida se reciben a los niños y niñas con un saludito de manos y música de muy buenos días amiguitos como están, posteriormente se invita a ubicarse en forma circular de sentados la docente Caja Mágica de los Sonidos en la que hay diferentes materiales como, papel celofán, maracas, loza de juguete, entre otras cosas que suenen, la docente hace sonar dentro de la caja los objetos y les pregunta que será lo que suena, invitando a que ellos respondan según lo que consideren que esta adentro, posteriormente se realiza el lavado de manos para disfrutar de un delicioso desayuno.<br><br>Para la actividad central se invita a los niños y niñas a venir con un lindo peinado llamativo, luego se colocara a cada niños y niña varias cintas en las manos y se invita a que muevan sus manos a el ritmo de la música, colocando música suave, música rápida y de diferentes ritmos, para que los niños y niñas muevan su cuerpo y realicen diferentes tipos de movimientos con sus manos mientras se miran al espejo, pueden con sus manos agitarlas, moverlas hacia delante hacia atrás, dar vueltas con las cintas, explorar el movimiento mientras se observan a si mismo, al finalizar se agradece por realizar la actividad y se invita a entregar las cintas Posteriormente realizamos el ritual de higiene lavado de manos para tomar el ritual de alimentación con un delicioso almuerzo, seguidamente se hará el ritual de descanso en donde la docente cuenta cuentos con su propia voz para descansar invitando a que disfruten de este mientras se relajan un poco.<br><br>Para finalizar el día, luego del descanso y cuando ya estamos con mucho entusiasmo, se ubican sentados frente a la pantalla y la docente con ayuda del computador les trasmite un video de sonidos cotidianos, https://www.youtube.com/watch?v=xnWc0AfpigY&t=74s discriminación auditiva, sonidos como comer, beber, soplar, bostezar, silbar, roncar, gritar, entre otros, para que los niños y niñas estén atentos a estos sonidos, se organizan a los niños y a las niñas para tomar un delicioso refrigerio de la tarde y esperar la llegada de las familias. |

# Valoración

## Lunes 10/02/2025

**Prejardin 1**

Para la acogida se reciben a los niños y niñas con entusiasmo, ya que estamos iniciando semana, luego se llevó a cabo una actividad de movimientos corporales en la que los niños y las niñas debían seguir el ritmo de la canción y, cuando esta se detuviera o mencionara la palabra "congelados", debían quedarse quietos, esta actividad resultó ser muy divertida, ya que al principio los niños y niñas solo imitaban a la docente, pero al repetir la canción comenzaron a participar de manera espontánea y entusiasta. Durante la actividad, la niña Samara observaba atentamente a la docente tratando de comprender la dinámica, luego, cuando escuchaba "congelados", se quedaba quieta, aunque mostraba cierta dificultad en mantenerse inmóvil, algo similar ocurrió con Erick Urrego, un niño que suele participar poco, sin embargo, se mostró muy animado con la actividad: disfrutó moverse y, cuando llegaba el momento de quedarse quieto, se tiraba al suelo y permanecía inmóvil, posteriormente, se levantaba y reía a carcajadas, demostrando su alegría y entusiasmo, fue un momento muy agradable para todos, propiciando un espacio de disfrute musical y expresión corporal.

Después de esta actividad, se procedió con el ritual de lavado de manos para tomar el desayuno, se pudo evidenciar que, en esta ocasión, los niños y las niñas comieron de manera pausada y sin mucho ánimo, lo que podría estar relacionado con la transición de la rutina o el inicio de semana.

En la actividad central del día, se preparó el espacio con anticipación con tarima y microfono para cantar como todos unos artistas, los niños y niñas llegaron con pañoletas y sombreros, recibiendo halagos y felicitaciones por parte de las docentes, se ubicaron en sus sillas frente a la tarima y la docente, con micrófono en mano, explicó la dinámica: quienes quisieran podrían subir a cantar, la primera en animarse fue Samara, quien anunció que cantaría "La vaca Lola", tomó el micrófono y con gran seguridad, comenzó a cantar como toda una artista, su entusiasmo motivó a los demás, quienes se unieron a cantar la misma canción, en este espacio, también se destacó Felix Emanuel, quien subió a la tarima con intención de cantar "Los esqueletos". Aunque inicialmente cantó en un tono bajo y con timidez, al llegar a la parte "chumba la cachumba" su voz se hizo más clara y segura, decidiendo por sí mismo concluir la canción, su presentación fue aplaudida por todos, reconociendo su valentía.

Mientras los niños disfrutaban de la actividad, la niña Susana que ya habia pasado a cantar muy alegre y dinamica, leuego desde su lugar en el grupo, comenzó a mostrar signos de enojo y tuvo una conducta agresiva hacia una compañera, la docente intervino explicándole que esa acción era inadecuada, en un principio, Susana lloró y no quiso reconocer su error, pero cuando la docente le mostró a la niña afectada, Susana se sorprendió y guardó silencio, reflexionando sobre su acción

Se continuó con la actividad y hacia el final, la niña Ximena pasó a la tarima para cantar "Sol solecito", aunque es una niña muy alegre, en esta ocasión se mostró aún más espontánea y entusiasta, su interpretación fue clara y al llegar a la parte "caracol, caracol, apaguemos el farol", todos la escucharon atentamente, lo que la hizo sonreír con cierta timidez, su participación fue aplaudida, y ella disfrutó su momento en escena, se invita ael niño Erick a participar y no deseo pasar a la tarima, solo queria ver y disfrutar de la actividad como espectador.

Posteriormente, se realizó el ritual de lavado de manos para el almuerzo, seguido del ritual de descanso. Se colocó música suave, invitando a los niños a relajarse y a imaginar, propiciando un ambiente tranquilo y acogedor.

Para la actividad de la tarde, la docente ubicó a los niños en sus sillas y cantó "La canción del eco" con su propia voz, los niños y niñas mostraron interés y atención, luego, la canción se reprodujo en la grabadora, lo que generó sonrisas entre ellos, sin embargo, se observó que la imitación de las frases fue un desafío, pues la mayoría no conocía la canción, tras varios intentos, el niño Joseph logró imitar la última parte de la frase, tocándose los ojos cuando la docente dijo "mira, mira, mira". La niña Samara también se sumó, aunque le costó un poco más imitar la estructura completa de la canción.

Finalmente, se organizó el espacio, se llevó a cabo el ritual de refrigerio y se preparó a los niños y niñas para la llegada de sus familias, concluyendo una jornada llena de aprendizajes significativos, interacciones enriquecedoras y momentos de disfrute.

**Reflexion de la maestra.**

La actividad de canto en la tarima permite que los niños desarrollen confianza en sí mismos, potencien su expresión oral y se animen a participar en actividades grupales fortaleciendo la la Confianza y expresión Verbal,

Se invita a que durante la actividad grupal, los niños y niñas aprendan a manejar emociones, reconocer sus acciones y comprender el impacto que tienen en los demás, favoreciendo valores como el respeto y la empatía.

En la cancion del eco se logra evidencias que aunque estuvieron atentos no lograban conectar con la actividad, se invita arealizar la actividad varias veces y repetir la canción en segmentos cortos para facilitar la imitación, a compañar con movimientos sencillos para reforzar la memorización y hacer la actividad más interactiva, dar oportunidad a los niños de jugar con su propia voz imitando sonidos naturales o divertidos.



**Prejardin 2**

El día de hoy la docente recibió a los niños y niñas con expresiones de afecto y palabras cariñosas, promoviendo un ambiente de confianza y alegría, se logra evidenciar que algunos niños y niñas especialmente al celeste y Samuel al escuchar esas palabras de afecto también devolvieron a la profe algunas como profe Yo también te amo, también fue muy agradable ver como la niña nasly hacía una gran sonrisa a mitad de la docente la consentía y le decía que ella era muy especial no. Seguidamente Con la canción Congelados, la docente animó a los niños y niñas a moverse al ritmo de la música y a detenerse en el momento preciso, generando risas y emoción en cada pausa. Jampier, Dylan y Victoria disfrutaron saltando con energía, mientras que Annie Tamara y Jhoel prefirieron moverse con pasos más pequeños, observando atentos el juego. Durante el lavado de manos, las auxiliares pedagógicas acompañaron a cada niño y niña, recordándoles la importancia de la higiene antes de tomar el desayuno. Algunos como Erick y Daniel necesitaron un poco más de apoyo para seguir el proceso, mientras que Celeste y Zoé conversaban sobre la canción mientras se enjabonaban las manos.

Para la experiencia central, la docente había preparado el espacio con sillas organizadas como en un teatro y el césped artificial simulando una tarima, generando un ambiente propicio para la expresión artística. Los niños y niñas, estaban muy emocionados y la docente ayudó a las niñas y niños a ponerse en su pañoletas, con sus sombreros y se observó que estaban muy felices importaban esos elementos con gran emoción y que en un momento a la niña aní Tamara Se le cayó la pañoleta y estaba muy angustiada porque no se la podía poner y la docente le ayudó y le dijo que tranquila que era normal, que se cayeran porque movíamos mucho la cabeza y el cabello y ella quedó muy feliz al tener otra vez su pañoleta de color morado en su pelo. Los niños y las niñas a nivel general al estar ubicados en las sillas y esperaron su turno con emoción, aunque para algunos como el niño Jean Pierre y el niño Dylan se desesperaron un poco porque querían pasar de primera y la docente intervino y le explicó a todas y todas que debíamos explorar el turno y todos íbamos a disfrutar de la tarima y de cantar como los cantantes famosos. La docente los animó presentándolos uno a uno como verdaderos artistas, pasándoles un gran micrófono que tenemos en el jardín y los niños y las niñas estaban emocionados de escuchar su voz en este y con un eco, la docente estuvo muy atenta todo el proceso lo cual ayudó a que siempre los niños y las niñas que fortalecieran su confianza y seguridad. Ashly tomó el micrófono con determinación y entonó su canción favorita, mientras que Joustin acompañó con pequeños movimientos rítmicos. Celeste sorprendió con su entonación clara y fuerte, generando aplausos espontáneos del grupo. Mientras algunos como Andreina y Jhoel dudaban en participar, la docente los alentó suavemente hasta que se animaron a cantar juntos, fortaleciendo su confianza. La docente acompañó de cerca a Eimmy, dándole tiempo adicional para expresar su canción, y celebrando su participación con palabras de reconocimiento. En cada turno, el grupo aplaudía con entusiasmo, reforzando la importancia del respeto y la valoración de las habilidades de cada uno. La experiencia fue novedosa para los niños y las niñas y les encantó estar en la tarima y el que la docente les tomará fotos y cantar para sus amigos y amigas, canciones que más cantaron fue la vaca Lola y debajo de mi cama.

Después del almuerzo y el ritual de higiene, la docente propició un momento de descanso con música relajante, logrando que el grupo se tranquilizara poco a poco. Para la experiencia de la tarde, los niños

y niñas se reunieron en círculo sobre el tapete de grama y, con la canción del jugaron a repetir sonidos con diferentes tonos y volúmenes. Jean Pierre se divertía intentando imitar los sonidos fueres, mientras Samuel exploraba distintas modulaciones de voz. La docente motivó a los más reservados, como Annie Tamara, a participar poco a poco, celebrando cada intento. La repetición de la canción permitió que se apropiaran del ritmo y las palabras, generando momentos de risa grupales. Finalmente, después de tomar las onces, se despidieron en un ambiente de satisfacción y alegría, y la docente y las niñas plastilina para crear y jugar, y se logra vencer que para los niños y las niñas este material es de su total agrado y placer y que comienzan a crear y a concentrarse de una forma sorprendente.

**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA**

La jornada de hoy permitió a los niños y niñas fortalecer su expresión oral y corporal en un espacio de confianza y respeto. La docente desempeñó un papel fundamental en la motivación y acompañamiento de cada uno, asegurando que todos se sintieran cómodos al participar. Las estrategias utilizadas favorecieron la integración grupal y el disfrute de la experiencia, fortaleciendo la comunicación y la creatividad de manera lúdica y significativa.



**Prejardin 3**

El día de hoy al llegar los niños y niñas se les da la bienvenida con un caluroso saludo de bienvenida, luego se les invitó a imitar el video "congelados" la maestra les tomó de las manos algunos y todos bailaban y movían sus cuerpos de acuerdo a lo que veían en el video, en el momento en que separaba la música La docente les explicó que debían estar quietos, desde el primer momento todos realizaron la actividad y prestaron atención para quedar congelados, Emmanuel limitaba los movimientos exagerados de su maestra, por otro lado Matías Gordillo, Mia, Charlotte tomados de las manos y en el momento en que separaba la música ellos también dejaban de bailar, fue un momento muy agradable para todos incluso para Leandro quien al principio no quería participar, pero al ver a sus compañeros y docentes empezó a bailar y sonreía cada vez que todos nos quedábamos quietos. Después de esto todos realizaron el ritual de aseo antes y después de desayunar, en el momento de ir al baño felicitamos con muchos aplausos a Emanuel porque está en su proceso de control de esfinteres y cada vez que él tenía la necesidad de ir al baño señalaba con su mano y le decía a la maestra que quería ir al baño.

Después de esto realizamos nuestra actividad central la cual consistía en observar y escuchar a Los más bellos artistas que tenemos hoy, Emmanuel, Leandro y David al pasar al frente y coger el micrófono les dio un poco de pena y solo sonreían pero no emitieron ningún sonido, la docente les acompañó cantando y animándoles a que lo hicieran ellos solo sonreía, por el contrario Esteban tomó el micrófono y desde sus posibilidades comunicativas empezó a hablar y cantar, mencionaba consonantes y vocales y aunque sus palabras no eran tan claras se dio a entender una hermosa melodía, Carlos, Mia, Samantha, Támara y Mathias Carmona, tomaron el micrófono y emitieron parte de algunas canciones como la vaca Lola, Hanna, Samuel, Charlotte, Thiago, Joel al cantar sus voces son más claras, y entonaban la canción de La arañita con más entusiasmo, sus compañeros y compañeras se animaron a cantar junto con ellos y al final todos se ganaron un gran aplauso por ser los mejores artistas.

Después de esto nos dirigimos al baño para realizar el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso almuerzo, luego cepillaron sus dientes y al ritmo de una bella melodía descansaron, al despertar, todos los niños y niñas se pusieron Muy guapos y guapas, disfrutaron de unas ricas onces y mientras llegaban sus acudientes escucharon la canción "del eco" al imitar esta canción La maestra invitaba a todos los niños y niñas vocalizar y repetir algunas vocales y consonantes, Isabella repetida diciendo "mila mila mila" todos trataban de vocalizar las las consonantes y vocales. De esta manera se culminó con una jornada con artistas especiales llenas de alegría y entusiasmo.

**Reflexión de la maestra**

Hoy fue un día especial en el aula. Durante nuestra actividad de canto y baile, observé cómo los niños me imitaban con entusiasmo, repitiendo mis movimientos y entonando la canción con alegría. Fue un recordatorio de la gran influencia que tengo en su aprendizaje y desarrollo.

A través de la música, no solo expresaron sus emociones, sino que también fortalecieron su coordinación, atención y confianza. Ver sus rostros iluminados por la emoción de participar me reafirmó la importancia de generar un ambiente seguro y estimulante donde puedan explorar libremente.




## Martes 11/02/2025

**Prejardin 1**

Durante la acogida, se invitó a los niños y las niñas a saludar con la mano y decir "muy buenos días". Se evidenció que la mayoría de los niños tienen familiaridad con este saludo, mientras que algunas niñas, al ser invitadas a saludar, observaban a la docente con curiosidad, sacaban la manito y sonreían.

Posteriormente se realiza una actividad sensorial auditiva, los niños y las niñas fueron invitados a sentarse en círculo sobre el tapete para participar en una actividad de reconocimiento de sonidos, la docente utilizó su celular para reproducir diferentes sonidos y lo ubicó en distintos lugares del salón, el primer sonido fue el de una licuadora, que no fue reconocido de inmediato, los niños y las niñas se quedan callados tratando de identificar el sonido y no lo reconoce, pero tras la intervención de la docente indicando que es de una licuadora, los niños y niñas exclamaron "aaaa" al identificarlo, luego, se reprodujeron otros sonidos como el timbre de un celular y una campana de puerta, los cuales fueron identificados rápidamente por el niño Joseph, al volver a colocar el sonido de la licuadora, el niño Dylan logró reconocerlo, durante la actividad, Joseph propuso cerrar los ojos para mejorar la concentración auditiva y la docente motivó a los niños a cubrirse los ojos con sus manos, sin embargo, algunos niños y niñas encontraron difícil identificar los sonidos sin apoyo visual, se observó que el niño Erick perdió el interés con facilidad, la actividad concluyó con el lavado de manos y el desayuno.

Para la actividad central, la docente solicitó con anterioridad que los niños y niñas llevaran una bata o prendas viejas para proteger su ropa, se pegó papel craft en la pared y se les entregó pinceles y témperas, con música suave de fondo, los niños y niñas comenzaron a pintar en silencio, cuando la docente cambió el ritmo de la música,

algunos niños, como Erick Urrego, continuaron pintando en el mismo lugar hasta romper el papel, se destacó la participación de la niña Salomé Rivera, quien usualmente no interactúa mucho con sus pares, pero en esta ocasión se mostró más integrada y sonriente.

Los niños y niñas disfrutaron la actividad sin perder el interés, al finalizar, entregaron sus materiales y fueron al baño a lavarse las manos de manera autónoma, se evidenció que la mayoría revisó si sus manos habían quedado limpias. Luego, se realizó el ritual de alimentación y el descanso, donde la docente cantó canciones de cuna para propiciar el sueño.

Luego del descanso, los niños y niñas fueron organizados en círculo para bailar y cantar "Conga, conga, conga". Se observó que algunos niños, como Erick, Hostin y Joseph, así como la niña Salomé, mostraron timidez para participar. Sin embargo, Samara disfrutó la actividad y contagió a Susana, quien decidió unirse al baile, se destacó la participación de niños como David, Liam y Dylan, quienes bailaron sin pena. También se observó un avance en Joan Palacios, quien generalmente es reservado y no interactúa mucho con sus compañeros, en esta ocasión, pasó al frente con una gran sonrisa, imitó los movimientos y aunque inicialmente mostró algo de vergüenza, continuó el baile y disfrutó del aplauso de sus compañeros, para finalizar, los niños y niñas organizaron el espacio, disfrutaron de un refrigerio y esperaron con entusiasmo la llegada de sus familias.

**Reflexion de la maestra**

Las actividades propuestas promovieron habilidades sociales, sensoriales, motrices y emocionales en los niños y niñas, demostrando avances en su desarrollo integral. Se recomienda continuar con estrategias lúdicas y participativas para fortalecer su confianza, autonomía y capacidad de interacción.

Se recomienda para la actividade de pintura si se realiza en una proxima ocasión, promover la socialización mediante la pintura en parejas o en grupos pequeños, incentivando la colaboración, utilizar papel más resistente para evitar que se rompa con facilidad y permitir un mayor tiempo de exploración artística.



**Prejardin 2**

Durante la bienvenida, la docente recibió a los niños y niñas con una invitación especial: saludarse dándose la mano y diciendo "muy buenos días". Algunos, como Ashly y Joustin, lo hicieron con confianza, mientras que Annie y Jhoel necesitaron un pequeño recordatorio antes de animarse. Luego, se dio inicio a la experiencia de atención auditiva. La docente hizo sonar una maraca sin que los niños la vieran y preguntó: "¿Qué sonó?". Victoria respondió rápidamente: "¡Una de esas señalando la canasta en la que teníamos instrumentos musicales!", mientras que Daniel se quedó pensando un momento antes de decir: "No, es una maraca". Luego, al reproducir el sonido de un teléfono, Dylan gritó emocionado: "¡El celular de mi mamá!", y Zoé, sonriendo, agregó: "¡Sí, el teléfono!". Cuando sonó el tambor, Ashly frunció el ceño, escuchó con atención y luego dijo: "Suena duro... creo que es una puerta profe", la docente repitió El sonido del tambor varias veces hasta que en un momento la niña a ni celeste dijo un tambo pero fue un tambo, La actividad generó curiosidad y participación entre todos, aunque algunos Se observa que les encanta contemplar y de esta forma aprendan como la niña Eimmy, Joel Yonaiber y Erick. Después, realizaron el ritual de higiene, lavándose las manos con autonomía antes de tomar el desayuno.

Para la experiencia central, la docente organizó el espacio ubicando papel kraft en las paredes y distribuyendo pinceles y témperas a cada niño y niña. Antes de comenzar, les recordó la importancia de usar las batas para proteger su ropa. Con música suave de fondo, los niños y niñas iniciaron la pintura con trazos tranquilos. Jampier miró su pincel y dijo: "Voy a hacer así..." mientras movía la mano de un lado a otro. Celeste, con la lengua afuera de la concentración, hacía pequeños puntos sin decir nada, hasta que de repente miró su papel y exclamó: "¡Es como lluvia!". Erick, por su parte, deslizó el pincel varias veces y luego comentó: "Se está unendo".

A medida que la música cambiaba de ritmo, los trazos también lo hacían. Cuando sonó una melodía más rápida, Dylan y Joustin empezaron a mover el pincel con energía, riendo mientras pintaban. "¡Mira, hago grandes!", dijo Joustin, y Dylan agregó: "¡Yo hago muchas!". Victoria, que observaba a los demás, empezó a hacer círculos y murmuró: "Se mueve solo...". Tamara, más pausada, miró su papel y le preguntó a la docente: "¿Puedo hacer asi con mi dedo?", ella quería mezclar y le pareció más fácil con el dedo y la docente le digo que sí claro puedes hacerlo y ya con una gran sonrisa comenzó a batir y a mezclar. Al cambiar la música a un tono más lento y triste, Andreina y Annie redujeron el ritmo de sus pinceladas y se miraron. "Está como feo", dijo Andreina, mientras Tamara la miraba y respondía: " no no". Samuel, curioso como siempre, se acercó un poco a su papel y se observo que estaba muy concentrado haciendo pinceladas con suavidad.

Durante todo el proceso, la docente recorrió el espacio, observando y alentando a los niños y niñas. Les hacía preguntas como "¿Cómo se siente la música?", "¿Tu pintura cambió con la canción?" o "¿Qué pasaría si usas otro color?". También acompañó a Eimmy con explicaciones más personalizadas y animándola a seguir explorando los trazos con paciencia. Al finalizar, la música se apagó y los niños y niñas miraron sus trabajos con asombro. "¡Mira el mío, parece fuego!", dijo Dylan, mientras Zoé señalaba su papel y decía: "Yo hice masLindo". Luego, entregaron los pinceles y se tomaron un momento para observar lo que habían creado.

Después de la experiencia, los niños y niñas lavaron sus manos y se dirigieron al almuerzo. Durante la comida, seguían hablando sobre lo que habían pintado y algunos niños y niñas miraban sus manos que

aunque se lavaron las manos quedó un poco oscuras como el niño Erick y Ashley que tenían las manos pintadas con color azul oscuro. Luego, se prepararon para el ritual de descanso. La docente cantó una canción suave, invitándolos a relajarse. Algunos, como Joustin y Celeste, cerraron los ojos rápidamente, mientras que otros, como Jampier y Victoria, se movieron un poco antes de acomodarse. Para cerrar la jornada, se reunieron en círculo para la actividad de la canción Conga que baile la milonga. Uno a uno, pasaron al centro para cantar y bailar. Ashly y Joustin cantaban con emoción, mientras que Annie y Tamara, aunque observaban al principio, terminaron moviéndose con pequeños pasos. Cuando fue el turno de Samuel, sonrió y movió los brazos con energía, mientras los demás lo aplaudían. Finalmente, se dirigieron a las mesas para tomar las onces, y después de esto jugaron un rato con juguetes de su preferencia y se observó que a los niños y las niñas les gusta mucho las cajas registradoras y las pelotas de textura especialmente la niña Amy se divierte jugando con estas últimas y buscando a su amigo Erick y Samuel para jugar con estas.

**Reflexión pedagógica**

La jornada permitió que los niños y niñas exploraran la relación entre el sonido, la emoción y la expresión artística. Se observó cómo los ritmos musicales influían en su manera de pintar, pasando de trazos suaves a movimientos más enérgicos según el estímulo. También se evidenció el valor de la escucha activa en la actividad de identificación de sonidos, donde los niños y niñas mostraron curiosidad y deseo de descubrir. La docente acompañó el proceso con intervenciones oportunas que favorecieron la experimentación y el disfrute. Fue una jornada en la que cada niño y niña pudo expresarse libremente, fortaleciendo su creatividad y confianza en sus propias producciones.



**Prejardin 3**

Hoy al llegar nuestros niños y niñas se les saludaba dándoles la mano y la bienvenida, después se les invitó a sentarse en las sillas y la maestra emitía diferentes sonidos desde diferentes lugares del aula y les preguntaba, ¿escuchan ese sonido? De inmediato Tamara y Samuel dijeron "siii una muchica" luego la docente emitió desde el computador diferentes sonidos de la naturaleza y animales, en los cuales primero Se escuchaba el sonido y después mostraban el animal, cuando salió el pavo todos y todas se quedaron callados y David fue el único que alzó la mano y dijo "es un pavo" la maestra por supuesto le felicitó, cuando Escuchaban el sonido del gato, del perro, del pato, de la oveja todos alzaban sus manos porque querían mencionar el nombre del animal puesto que se lo sabían, la maestra les dio un fuerte aplauso a todos y todas por prestar atención y reconocer aquellos sonidos. Después de esto realizaron ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso desayuno, mientras desayunaban mía animaba a Samanta para que comiera la fruta y le decía "mila esta lico" Samanta cogió la sandía con las manos y decidió seguir las sugerencia de su compañera y disfrutar de una rica y deliciosa fruta.

Seguido de esto la maestra invitó a los niños y niñas a sentarse frente a la pared de la rotonda del segundo piso donde estaban pegados varios Trozos de papel, también les facilitó pinceles y al ritmo de diferentes tonos musicales los niños y niñas empezaron a realizar diferentes trazos, Charlotte, Emmanuel y Mathias pedían que se les facilitará más pintura, untaban de izquierda a derecha y viendo que se acababa la pintura en el pincel le pedían más a su docente, ella le facilitaba, Esteban pinto hasta su nariz, Mathias Gordillo y Mia realizaban puntos, Hanna, Joel y Leandro  movina el pincel en círculo yh hacia diferentes direcciones.

Después de esta hermosa experiencia Nos dirigimos al baño para lavar nuestras manos y posteriormente disfrutar un Rico almuerzo, seguido de esto cepillaron sus dientes y al ritmo de una hermosa melodía descansaron, Al despertar los niños y niñas se pusieron muy bellos y bellas para esperar a sus acudientes tomaron unas ricas onces y jugamos a la conga conga, Samuel, Isabella y Carlos ponía en sus manos de acuerdo a lo que la canción iba diciendo sonreían y movían sus cuerpos con alegría, de esta manera culminamos un día lleno de pinturas sonrisas y alegrías.

**Reflexión de la maestra**

Durante la actividad, observé con gran satisfacción cómo los niños y niñas disfrutaron cada momento, explorando el arte, el movimiento y la imitación de sonidos con entusiasmo, al pintar con pinceles en diferentes direcciones, mostró creatividad y coordinación motriz, experimentando libremente con los colores y el espacio.



**Miercoles 12/02/2025**

**Prejardin 1**

crear un informe de las siguientes actividades, el día de hoy para la acogida Se recibieron a los niños y a las niñas con mucho entusiasmo con canciones que invitaron a estar alegres donde los niños y las niñas se les siente esa satisfacción y alegría de llegar y saludar a la docente, luego invita a los niños y a las niñas a sentarse con los pies cruzaditos y a que se tapen los ojos la docente coloca en el celular sonidos en diferentes lugares y les invita a que adivinen que eso digo es y a qué lado está, aquí la niña Samara con sus ojos tapados intenta decir qué sonidos son la docente pone un sonido de lluvia y la niña grita agua, esta actividad se le dificulta un poco a los niños y a las niñas pero desde sus posibilidades dicen sonidos que a ellos les parece, el niño Dylan, al escuchar el sonido de un perro, él dice perro, el niño Erick urrego no desea participar en la actividad pero la docente lo invita a que se siente al lado de los demás compañeros, él se sienta está atento a la actividad pero no participa del ejercicio directamente, posteriormente se realiza lavado de manos y se toma un delicioso desayuno. El dia de hoy se les invito a las famlias que en alusion a la actividad de la movilizacion masiva dia de las manos rojas en conmemoracion de que los niños, niñas y jovenes no vayan a la guerra, se invito a traer una vandera blanca aquí las familias estuvieron muy participativas y contribuyeron a la movilizacion en donde llegaron con sus vanderas y abrazando y alzando a sus niños y niñas, cada niño y niña se que do con la bandera blanca y la involucrandon en la actividad central.

luego en la actividad del desfile la docente ambientó el espacio invitó a los niños y a las niñas a sentarse al frente de la alfombra esta actividad desde un principio cautivó a los niños y a las niñas se querían sentar rápidamente y cuando la docente coloca música invita

a la primera niña Samara a desfilar modelando sus prendas de vestir, algunos de los niños y las niñas toman entusiasmo y quieren participar, pero hay algunos niños y niñas que les da timidez y no desean realizar el ejercicio de pasar solo disfrutan y aplauden a sus pares cuando pasan, la niña Samara muy entusiasmada pasa de primeras hace su desfile esa con un traje de baile de ballet en donde alza sus brazos e intenta hacer los movimientos del ballet apenas suena la música mientras va caminando y desfilando su traje, se logra destacar también la niña Ana Sofía quien es muy espontánea y le fluye mucho los movimientos corporales en el desfile sonríe da vueltas muy entusiasmada, el niño Dylan también participa en el ejercicio y hace lo que la docente le indica va desfilando pone las manos en la dirección que la docente le indica poza y sigue instrucciones muy juicioso mientras se describe el traje que trae, también es de resaltar el niño Félix, que viene con un traje de música carranga, en dónde baila al ritmo de la canción posando con su sombrero, y realiza los movimientos al ritmo de la música, con mucho entusiasmo y espontaneidad, el niño David, trae un traje de rock and rollero y disfruta de desfilar Y tratar de bailar al ritmo de la música, no sonríe tan espontáneamente pero se ve que disfruta lo que está realizando, algunos niños como Hostin, Erick urrego, y niñas como Noemí y Salomé, no participaron de la actividad la docente los invitó pero con su cara acentuaban que no, la docente los invito a observar a sus padres aplaude por el trabajo realizado y desde su silla describe los atuendos que cada uno traía en donde ellos sonríen desde su puesto con un poco de timidez.
se procede a realizar ritual de lavado de manos para tomar un delicioso almuerzo y el ritual de descanso en donde se colocaron audiocuentos en tono muy bajo para que los niños y niñas se relajaran.
luego del descanso y ya activos se invita a los niños y a las niñas a ponerse de pie frente a la docente y a cantar la canción palo palo bonito paloe en donde a los niños y a las niñas se les dificulta imitar los movimientos que está haciendo la docente, pero lo intentan una y otra vez la niña Ana Sofía sonríe cada vez que se equivoca es difícil condenar la canción tocándose los hombros el estómago y las rodillas pero lo intentan.
se invita a organizarse para tomar un delicioso refrigerio de la tarde y esperar la llegada de las familias.

**Reflexion de la maestra**
La jornada transcurrió en un ambiente de alegría y participación.
Algunos niños y niñas mostraron timidez en ciertas actividades, pero se les incentivó a participar desde su comodidad.
Las actividades planificadas permitieron el desarrollo de la creatividad, la expresión corporal y el trabajo en equipo.



**Prejardin 2**

Desde su llegada, los niños y las niñas fueron recibidos con música infantil que invitaba a moverse y sonreír. Jampier y Dylan comenzaron a moverse de inmediato al ritmo de la canción, mientras que Annie y Paola se quedaron observando con curiosidad antes de unirse tímidamente con pequeños movimientos. Una vez ubicados en el tapete de grama, la docente los invitó a cubrirse los ojos con las manos para escuchar atentamente los sonidos que se reproducían. “¡Un perro!”, exclamó Celeste con seguridad al escuchar un ladrido, mientras que Daniel, con expresión pensativa, murmuró algo que parecía ser “agua” al escuchar la lluvia. Joustin y Ashly acertaron varios sonidos con emoción, y algunos como Erick y Jean Pierre intentaron responder, aunque sus palabras a veces resultaron poco claras. Luego de esta experiencia sensorial, se dirigieron al lavado de manos para disfrutar de un rico desayuno.

Para la experiencia central se desarrolló en el nivel de pre Jardín 1 donde la docente, la docente organizó previamente un espacio llamativo con una tela roja en el suelo, creando una pasarela rodeada de sillas. Con el micrófono en mano, invitó a cada niño y niña a desfilar según el ritmo musical que representaban con su vestuario. Al escuchar su nombre, algunos como Zoé y Celeste caminaron con confianza, disfrutando del momento y posando con emoción. Luciana sonrió y dijo: “Miren mi falda, me la compró mi mamá”, mientras daba una vuelta. En cambio, Andreina y Jhoel, aunque inicialmente dudaron, fueron animados por los aplausos. “No quiero”, murmuró Jhoel al principio, pero al ver a sus compañeros, se animó a caminar rápido y con la mirada baja. Andreina sujetó su vestido con ambas manos y avanzó despacio, mirando de reojo a la docente, quien le sonrió y le dijo: “¡Lo estás haciendo muy bien!”. Samuel, con su espíritu explorador, decidió agregar un pequeño giro al final de su

recorrido. “así pofe”, dijo mientras repetía su movimiento, riendo. Dylan avanzó con pasos grandes y luego dio un salto al final de la pasarela. “Soy un rockero sí dijo mi mamá”, exclamó emocionado. Victoria movió los brazos con energía al ritmo de la música. Joustin, al escuchar su nombre, caminó con pasos marcados y luego hizo una reverencia.La docente se mantuvo atenta a cada niño y niña, describiendo sus vestuarios y motivándolos con palabras de aliento. Eimmy recibió un acompañamiento cercano de la docente, quien le brindó apoyo para que realizara su recorrido a su propio ritmo. “Voy linda”, mencionó con una sonrisa mientras avanzaba. Al finalizar, todos aplaudieron con emoción la participación de sus compañeros antes de dirigirse nuevamente al lavado de manos para prepararse para el almuerzo.

Tras el almuerzo, los niños y niñas participaron del ritual de descanso, donde se relajaron escuchando audiocuentos. Algunos como Tamara y Victoria se acomodaron rápidamente, disfrutando la narración con los ojos cerrados, mientras que Dylan y Joustin se movían un poco antes de relajarse. Más tarde, ya más activos, se reunieron para cantar y bailar “Palo bonito, palo eh”. La docente realizó los movimientos despacio repetidas veces para que los niños y las niñas entendieran el orden de estos y se logró evidenciar que los niños y niñas intentaron imitar y algunos contemplaron primero como en de Tamara y de Victoria. Daniel y Jampier se divertían tanto que a veces se adelantaban en los movimientos, mientras que Erick observaba primero y luego imitaba a sus compañeros. Finalmente, todos disfrutaron de deliciosas onces antes de la llegada de sus familias.

**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA**

Las experiencias del día de hoy permitieron a los niños y niñas fortalecer su expresión corporal y verbal a través de experiencias dinámicas y participativas. La actividad del desfile promovió la confianza en sí mismos, y el acompañamiento docente favoreció la participación de todos, respetando sus ritmos individuales. Las estrategias implementadas contribuyeron a la interacción social y a la exploración de diferentes formas de movimiento y expresión.



Prejardin 3

El día de hoy al llegar nuestros niños y niñas al jardín venían con una bandera blanca en conmemoración a la movilizacion social de las manos tojas, llegaron muy felices sonriendo abrazando y saludando a su docente y compañeros, la maestra les invitó a sentarse en las sillas y desde el computador y parlante emitió varios sonidos de animales, les pidió que cerraran los ojos y que entre todos adivinaríamos que animal era el se escuchaba, se escuchó el sonido de un perro y de inmediato David, Samuel y Támara dijeron en voz muy alta "es un pelo" luego se escuchaba un gallo cantar y Samantha dijo "es una gallina" la docente pauso los sonidos y les aclaro que lo que se escuchaba era el sonido de un gallo, luego siguieron pasando otros animales como el gato  y la oveja, todos y todas alzaban las manos diciendo es un gato es una oveja reconociendo el sonido de estos animales, después de esto se dirigieron al baño para realizar el ritual de aseo y posterior a esto desayunar, luego la docente dispuso un ambiente de pasarela para que los niños y niñas al ritmo de diferentes canciones pasaran desfilando sus hermosos trajes, Charlotte sin duda alguno se tomó el escenario caminaba para arriba y para abajo con mucha tranquilidad, Isabella un poco tímida caminó por la pasarela de ida y vuelta agachando un poco la cabeza, Matías Gordillo se tomó el escenario junto con Esteban puesto que al ritmo de la música brincaban y saltaban pasando por la pasarela, Mientras tanto Matías Carmona quien se quitó el vestuario porque no se sentía cómodo, al ver a sus compañeros y compañeras también se animó y decidió desfilar, Hanna muy contenta y con la mano en la cintura sonreía pasando de arriba para abajo, Támara, Samantha, Carlos y Mailyn también usaron la pasarela para bailar para caminar y para tomarse una que otra foto acostado sobre ella, la maestra finalmente dejó la música y ellos y ellas bailaron sobre la pasarela por unos minutos disfrutando de este momento diferente y feliz. Posterior a esto los niños y niñas realizaron ritual de aseo antes y después de almorzar, luego cepillaron sus dientes y al escuchar un bonito cuento descansaron, al despertar fueron al baño quienes lo requerían, se pusieron Muy guapos y guapas y la docente les explicó como realizar la dinámica de "palo palo bonito palo he" Leandro, Thiago y Joel estaban muy atentos a las instrucciones de la canción y en el momento en que repetía"he he he" lo hacían tocando las rodilla, luego tomaron unas ricas onces y salieron en compañía de sus acudientes muy felices todos y todas.

**Reflexión de la maestra**

La actividad permitió que los niños y niñas exploraran sus sentidos, confianza y expresión corporal de manera integral, al distinguir distintos animales a través de sus sonidos, evidenciaron su capacidad de escucha atenta, memoria auditiva y asociación, lo que fortalece su desarrollo cognitivo y la ampliación de su conocimiento sobre el entorno natural. Fue gratificante observar cómo relacionaban los sonidos con los animales correspondientes y compartían sus ideas con entusiasmo.

El desfile de trajes de bailes típicos fue un espacio donde la expresión personal y cultural se manifestaron de forma espontánea, cada niño y niña caminó con seguridad, mostrando confianza en sí mismos y disfrutando del reconocimiento de sus compañeros y docentes.



**Jueves 13/02/2025**

**Prejardin 1**

Para la actividad del día jueves invita a las familias a que realicen actividades de casa ya que por razonamiento de agua no se prestó el servicio en el jardín, se envían las tres actividades de el día para que las familias la realicen en casa, en donde se logra evidenciar que algunos niños como Samara realizaron las actividades con sus hermanos y mamá disfrutando de la actividad con mucho entusiasmo, la mamá logre identificar que la niña disfruta realizar este tipo de ejercicios donde imitó movimientos con una canción del conejito donde tenía que moverse hacia adelante hacia atrás dar vueltas y la niña realizó el ejercicio con sus hermanos con mucho entusiasmo, en esta actividad también se logra destacar la niña Salomé ya que en el jardín casi no realiza los ejercicios pero en casa con apoyo de la mamá realizó la actividad de imita los movimientos de la canción del conejo cerquita cerquita muy lejos muy lejos.

En la actividad central se logra destacar la niña Samara por su participación activa con los hermanos haciendo sonidos con los instrumentos que tenían en casa como cucharas ollas cajas para narrar un cuento, la mamá les narra el cuento del renacuajo paseador, y ellos iban haciendo los sonidos no la mamá sino los niños de lo que iba sucediendo por ejemplo cuando saltaban hacían sonidos con la caja de saltos, la niña Samara muy atenta intenta también hacer los sonidos.

Seguidamente en la actividad de la tarde se invitan a bailar de forma libre y espontánea con diferentes ritmos musicales, allí los niños y las niñas pues disfrutan este ejercicio muy libremente y nuevamente se destaca la niña Samara ya que es muy espontánea cantando y bailando las canciones con confianza y seguridad desde su casa.

**Reflexion de la maestra**

Este ejercicio pedagógico resalta la importancia de la participación familiar en el proceso educativo de los niños. Se observa que el acompañamiento en casa puede potenciar el desarrollo de habilidades en un entorno de confianza y estimulación.

Es fundamental seguir fortaleciendo estos lazos entre la institución y las familias, promoviendo espacios de aprendizaje que integren tanto la vida escolar como la familiar para el bienestar de los niños y niñas.



**Prejardin 2**

Dado que no hubo servicio presencial en el jardín por la falta de agua, las familias fueron las protagonistas en la realización de las experiencias, adaptándolas con creatividad y mucho cariño en casa. Desde el inicio, se pudo notar el entusiasmo de los niños y niñas al explorar la música y el movimiento junto a sus seres queridos. Dylan disfrutó mucho La ronda de los conejos; aunque al principio le costó coordinar los pasos, poco a poco se dejó llevar por las imágenes y lo hizo cada vez mejor. Jampier, con la ayuda de su tío, practicó los movimientos adelante y atrás con pequeños saltos y luego los realizó de manera autónoma. Annie Tamara mostró su gran interés en los cuentos, expresando emoción por los personajes y sus historias. Luciana, en compañía de su hermanita, exploró los sonidos con maracas y ruidos de animales, combinándolos con un juego de luces que la hizo reír y sorprenderse al mismo tiempo.

En la experiencia central, cada familia adaptó la narración con los recursos que tenía a su alcance. Dylan siguió la historia de una mariposa viajera que recorría ciudades buscando a su familia, apoyándose en dibujos para imaginar su recorrido. Otras familias crearon relatos sobre aventuras en el bosque, viajes en tren y exploraciones de animalitos con diferentes ritmos para comunicarse. Niños y niñas participaron activamente eligiendo objetos para hacer sonidos: cucharas golpeando mesas, manos zapateando el piso e incluso tarros vacíos convertidos en tambores. En algunos hogares, los adultos se sumaron a la dinámica, haciendo de la experiencia un momento de juego compartido.

Durante los rituales de higiene y alimentación, muchas familias incorporaron música a las rutinas. Dylan convirtió el lavado de manos y dientes en un juego rítmico, cantando la canción de los conejitos mientras realizaba la experienxia. En la tarde, los niños y niñas bailaron libremente, moviéndose con alegría y expresándose con su cuerpo. Algunos eligieron ritmos rápidos, saltando y girando, mientras que otros prefirieron balancearse suavemente con la música. Esta jornada demostró la importancia del acompañamiento familiar en los procesos de aprendizaje, permitiendo que cada niño y niña viviera la experiencia de manera única. Se reafirma que la música y el movimiento no solo fortalecen habilidades motrices y expresivas, sino que también crean espacios de disfrute, vínculo y exploración en el hogar.

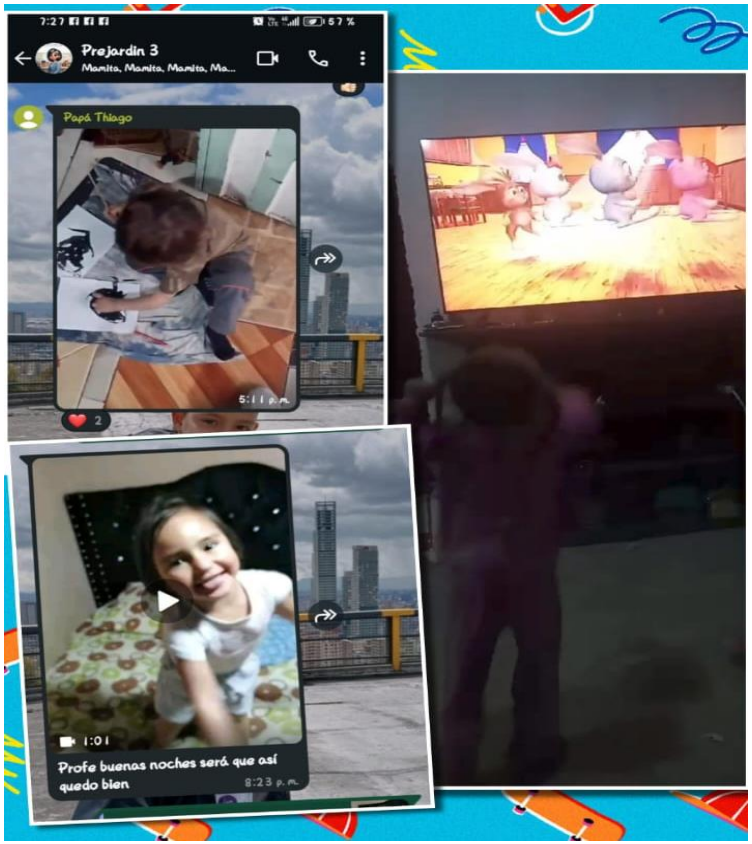


**Reflexión pedagógica**

Esta jornada permitió evidenciar cómo, a pesar de la distancia, los niños y niñas disfrutaron y exploraron la música, el movimiento y la narración con gran emoción. A través de los registros compartidos por las familias, se pudo observar la creatividad con la que adaptaron las experiencias, resaltando la participación activa de los niños y niñas, sus expresiones de alegría y la forma en que cada uno encontró su manera de interactuar con los sonidos y el ritmo. Fue especialmente significativo notar cómo algunos transformaron rutinas cotidianas en momentos de juego y aprendizaje, demostrando que, cuando el entorno familiar acompaña con afecto y disposición, cada experiencia se convierte en una oportunidad valiosa para crecer y descubrir el mundo.

**Prejardin 3**

El día de hoy los niños y niñas realizaron sus actividades en casita con sus familias, debido a falta de agua potable yo soy no asistieron al jardín pero sí realizaron actividades, Se observa que thiago junto con su papá realizaron las manualidades, Támara y Mia bailaban muy felices la canción cerca lejos, sus familias les animaban a bailar y cantar, se observa el esfuerzo de las familias puesto que trabajan y aun así sacaron el tiempo de compartir y realizar las actividades con sus hijos e hijas.




**Viernes 14/02/2025**

**Prejardin 1**

Para la acogida del día viernes se reciben a los niños y a las niñas con saluditos de manos y música en muy buenos días amiguitos cómo están, aquí nos destacamos porque este ejercicio ya lo habíamos hecho y a las niñas y a los niños se les facilita mucho esta vez saludar dando la mano en la primera vez se les hizo un poco extraño pero hoy ya lo hicieron con más confianza, seguidamente se realiza la actividad donde se ponen en una caja diferentes instrumentos o objetos para hacerlo sonar, los niños y las niñas sentados en el tapete de grama y la docente les va haciendo los sonidos por detrás de la caja y luego cuando ellos adivinan qué sonido es lo muestra con mucho entusiasmo, todos están muy atentos, pero hay niños como Dylan, y como Samara qué dicen nombres de los sonidos que ellos consideran, son una maraca y Samara dice es una maraca, la docente la muestra con entusiasmo y Samara aplaude y se emociona por haber adivinado, luego se coloca el sonido de un pito, el niño Dylan dice que es un pito, la docente lo muestra y él se emociona, así sucesivamente los dos niños están muy participativos y activos en el ejercicio, seguidamente se hace el ritual de lavado de manos para tomar el desayuno hoy se resalta mucho la hora del desayuno ya que era caldo de pajarilla, Y tenemos algunos niños nuevos que estaban sorprendidos por este menú, el niño Liam al ver el color de la pajarilla dice que no desea tomarlo, la docente lo motiva lo escucharía un poco y el niño va disfrutando después del caldo, pero la niña Naomi cuando la docente le dice que es caldo de pajarilla ella dice mmmm rico me lo voy a comer todo, efectivamente se tomó todo su caldo con gusto con agrado es una niña que ingresa nueva pero le agradó este menú.

En la actividad central se invitó a los niños y a las niñas venir con un hermoso peinado, las niñas se destacaron ya que desde casa las les realizaron unos hermosos peinados llamativos, la niña Naomi trae un peinado de una arañita la cual se ve muy bien y ella cada rato la está señalando y disfrutando, pero la niña Sami Valeria, está triste porque no le agradó el peinado llamativo que le realizaron en casa, es una muñeca que tiene dos coletas, ella no desea su peinado y le dice a la docente que le quite la muñeca, la docente le dice que se ve muy bonita la motiva y disfruta después de su peinado mostrándose la a sus compañeros, se les facilita cinta para poner en las muñecas de sus manos a todos los niños y niñas, con ayuda del espejo y música se invita a hacer movimientos corporales, esta actividad le fascinó mucho a Susana, quién quiere estar muy cerca del espejo para observarse a sí misma y a los movimientos que está haciendo, todos los niños y las niñas se quieren ver al espejo pero ella lo hace con mucha motivación y hasta en ocasiones se enoja porque hay otros niños y niñas que se cruzan y no le permiten observarse a sí misma, es una actividad que disfrutaron mucho los niños y las niñas, además se dejó un tiempo libre para que se movieran espontáneamente y sin el espejo solo al ritmo de la música y lo hicieron maravillosamente imitando movimientos agachándose cuando la música lo indicaba, se logra evidenciar que Salomé, no participa directamente pero Se involucra dentro del grupo y sonríe, es un gran avance ya que ella poco interactúa con sus pares y esta vez está allí integrada sin bailar pero sonriendo y observando el ejercicio de sus pares.
Seguidamente se hace el ritual de lavado de manos se toma el almuerzo y se realiza el ritual de descanso donde la docente les narró cuentos con su propia voz para que disfrutaran y se relajaran.
Luego del descanso con ayuda de el computador se colocaron sonidos cotidianos, los niños y las niñas están observando muy atentamente, es un video que anteriormente no se les había colocado y entonces lo están observando detenidamente prestando mucha atención a lo que muestra el video y los sonidos que hay, no dicen palabra no pierden el interés y están muy muy concentrados en el ejercicio.
se toma el refrigerio de la tarde nos organizamos para la llegada de las familias.

**Reflexion pedagogica**

En la actividad central, el uso de peinados llamativos permitió trabajar la autoestima y la expresión personal, Naomi disfrutó mostrando su peinado, mientras que Sami Valeria, inicialmente incómoda con su peinado, logró integrarse y sentirse mejor con el acompañamiento de la docente, esto evidencia la importancia de validar las emociones de los niños y niñas, respetando su sentir y brindando apoyo para que se sientan seguros con su imagen.

Las actividades reflejaron la importancia de la rutina, la exploración sensorial, la validación emocional y el juego como herramientas fundamentales en el proceso educativo. Se evidenció cómo cada niño y niña tiene su propio ritmo de aprendizaje y adaptación, reforzando la necesidad de continuar promoviendo espacios de confianza, motivación y exploración libre.



**Prejardin 2**

El día de hoy los niños y niñas fueron recibidos con un saludo de manos y la canción “Muy buenos días, amiguitos, ¿cómo están?”, generando un ambiente de bienvenida lleno de emoción. Algunos como Jampier, Dylan y Victoria comenzaron a moverse al ritmo de la música, mientras que Nashly y Dylan prefirieron observar antes de comenzar a bailar solo contemplaron un poco. La docente presentó la Caja Mágica de los Sonidos, sacudiéndola suavemente y preguntando qué podía haber dentro. Joustin y Celeste respondieron con entusiasmo, mientras que Samuel Acuña se acercó con curiosidad para tratar de adivinar los objetos según los sonidos. Después de explorar con atención los diferentes sonidos de la caja, todos se dirigieron al lavado de manos antes de disfrutar el desayuno.

Para la experiencia central, los niños y niñas llegaron con peinados llamativos, el niño Dylan estuvo muy contento toda la mañana y mostraba a todos sus compañeros y compañeras y a la docente su peinado de iguana con cresta, la niña celeste también orgullosa por paso peinado de arcoiris con unas pequeñas motitas de colores, la niña estuvo muy contenta y mostraba la docente su peinado loco con bandas de colores y ojitos que se movibles pegados a su cabeza a su cabello,l los niños y las niñas a nivel general venían con su peinados muy felices y se observó que la niña Victoria al tener varios adornos en su cabello que brillaban movía más su cabeza y le dijo a la docente que la mamá se los había comprado, esto generó sonrisas y comentarios entre ellos. Se les entregaron cintas de colores y, al ritmo de música variada, fueron explorando diferentes movimientos frente al espejo, al inicio, con la música más suave, Andreina y Tamara movían las cintas despacio, mirándose con atención en el espejo. Zoé y Celeste se reían al ver cómo sus cintas se reflejaban y se movían a

la vez que ellas. Cuando la música cambió a un ritmo más rápido, Daniel, Ashly y Joustin empezaron a agitar sus cintas con energía, girando sobre sí mismos y riendo. Jampier y Dylan corrían por el espacio mientras hacían volar sus cintas en el aire, disfrutando de la sensación de movimiento. Eimmy al inicio observaba con atención cómo sus compañeros movían las cintas, pero con el apoyo de la docente empezó a agitarlas lentamente, sonriendo cuando vio su reflejo en el espejo, algunos como Jean Pierre y Erick intentaban seguir los ritmos con sus movimientos, aunque a veces se detenían para ver qué hacían los demás. La docente iba variando la música, a veces más rápida, a veces más pausada, guiando a los niños y niñas para que sintieran los cambios de ritmo en su cuerpo. Samuel Acuña descubrió que si movía la cinta muy rápido y luego la detenía de golpe, esta seguía moviéndose sola, y lo mostró a sus compañeros, quienes intentaron imitarlo. Durante la experiencia, se escuchaban risas, comentarios y expresiones de asombro, mientras todos exploraban con sus cintas y su reflejo, al finalizar, la docente agradeció la participación y los invitó a entregar las cintas antes de dirigirse al lavado de manos para prepararse para el almuerzo.

Después de compartir el almuerzo y un momento de descanso con cuentos narrados por la docente, los niños y niñas retomaron la jornada con un video de sonidos cotidianos. Jampier y Dylan reaccionaban con sorpresa ante algunos sonidos, mientras que Jean Pierre intentaba imitarlos, provocando risas entre sus compañeros. Ashly y Joustin identificaban los sonidos con facilidad. Finalmente, disfrutaron de sus onces de la tarde mientras esperaban a sus familias.

**Reflexión pedagógica:**

La jornada permitió que los niños y niñas exploraran su capacidad de discriminación auditiva a través del juego y el movimiento, la combinación de estímulos visuales, sonoros y corporales favoreció la expresión libre y la interacción con sus compañeros. Se evidenció el interés por descubrir el origen de los sonidos y la relación entre el ritmo y el movimiento.



**Prejardin 3**

El día de hoy recibimos a los niños y niñas saludándolos Con un fuerte apretón de manos con una gran sonrisa y abrazo, después de esto se les invitó a sentarse en las sillas y frente a ellos y ellas la docente escondió algunos objetos que producían algún sonido como una maraca una pandereta el sonido de un auto entre otros, los escondió dentro de un recipiente y pidiéndoles que todos hiciéramos silencio, la maestra empezó a mover la pandereta sin que ellos vieran qué objeto era, Samuel dijo "es una manderera" la maestra le pregunto ¿una pandereta? Y él exclamó, "sí un intumento" la docente le felicita y pide un aplauso para él, luego hace sonar una maraca y Charlotte dice "es una cepiente" la maestra para reforzar y animar su creatividad al escuchar este sonido le aplaude y le felicita diciéndole, este sonido es el sonido de la maraca pero Charlotte tiene razón tiene un parecido al que realiza la serpiente muy bien, después de esto se dirigieron al baño para realizar el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso desayuno. Seguido de esto la docente puso en las manos de los niños y niñas unas cintas y ambientó el aula con un espejo grande, emitió música de diferentes ritmos desde el parlante y el computador, previamente se les había pedido venir el día de hoy con un peinado loco, en cuanto empezó a sonar la música Samuel, Esteban, Thiago, Hanna y Carlos empezaron a mover sus manos de arriba para abajo haciendo mover las cintas y se acercaron al espejo para mirar su cara y sus movimientos, Hanna al estar muy cerca sonreía para ver sus dientes, Matías Gordillo también se acercó y tocaba su cabeza porque le causaba curiosidad su peinado, Támara, Mia, Leandro y Mailyn se quedaron un poco lejos del espejo pero su mirada No se quitaba de la imagen y reflejo que estaba frente a ellos movían sus cuerpos al ritmo de las diferentes canciones. Después de esto nos dirigimos al paño para lavar las manos y hacer las necesidades de cada quien, Emmanuel se ha ganado muchos aplausos Porque al fin Ha logrado controlar sus esfínteres de manera natural, siempre que tienes su necesidad Mira o Busca a la docente para desde sus posibilidades de comunicación verbal y no verbal le dice que tiene la necesidad de ir al baño, la docente le felicita y le aplaude porque es un niño autónomo que ha logrado realizar este proceso de manera exitosa, el sonríe cada vez que se le felicita y por tal motivo cada día lo hace mejor. Luego de haber disfrutado un delicioso almuerzo y lavar sus manitos realizan el cepillado de dientes y descansan al escuchar una hermosa melodía. Al despertar todos y todas se ponen Muy guapos y guapas toman un rico refrigerio y mientras llegan los acudientes observan algunos videos en el computador, Se observa que les encanta Ver historias o cuentos centran su atención en este tipo de actividad mostrando agrado, de esta manera culminamos un día llenos de risas y aventuras.

**Reflexión de la maestra**

La jornada en la que los niños y niñas disfrutaron bailando frente al espejo y observando sus "peinados locos" evidenció la importancia del juego, el movimiento y la autoexpresión en el desarrollo infantil. A través de la música y el espejo, los niños exploraron su imagen corporal, reforzaron su autoestima y ejercitaron habilidades motrices al coordinar sus movimientos con el ritmo. La actividad también fomentó la creatividad y la espontaneidad, generando un espacio de diversión y libre experiencia.

Por otro lado, el logro de Emmanuel en el control de esfínteres marca un avance importante en su proceso de autonomía y desarrollo personal. Este hito refleja su maduración fisiológica y emocional, y es el resultado de un acompañamiento paciente y respetuoso que le ha permitido avanzar a su propio ritmo. Reconocer y celebrar estos

logros en el aula no solo refuerza su confianza, sino que también motiva a sus compañeros a alcanzar nuevas metas en su desarrollo.



# Planeador Jardín Salamandra

**NIVEL: PRE JARDIN 1,2 Y 3**

**SEMANA DEL:17 AL 21 DE FEBRERO DE 2025**

**PROFESIONALES DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: YOANA HERNANDEZ- DIANA SIERRA Y DARLIN MSQUERA**

**TEMA: TRUEQUE DE MOVIMIENTOS: MI CUERPO EN ACCIÓN**

**ACTIVIDADES RECTORAS**: Juego, arte, literatura y exploración del medio.

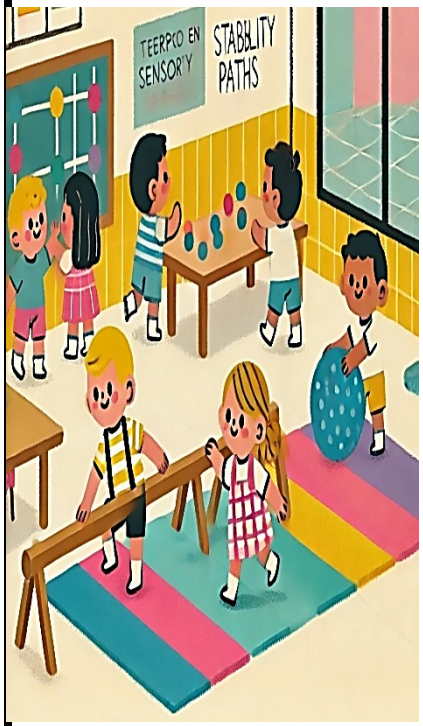
**PROPÓSITO:** Fortalecer la exploración del movimiento corporal a través de experiencias lúdicas y sensoriales, permitiendo que los niños y niñas descubran nuevas formas de desplazarse, coordinar y expresar emociones con su cuerpo.



| | |
|---|---|
| **FECHA** | **LUNES 17 DE FEBRERO DEL 2025** |
| **RECURSOS** | 30 almohadas, 7 pliegos de papel celofán, 40 aros de colores, 1 rollo de trapillo, gimnasio de espuma gigante especialmente las escaleras, 1 grabadora, 1 música rítmica |
| **PROPOSITO** | Fomentar la coordinación y el equilibrio mediante movimientos de salto y desplazamientos sobre diferentes superficies. |
| **ESTRATEGIA** | **TALLER EXPLORACION Y EQUILIBRIO** |
|  | **TRUEQUE DE EQUILIBRIOS Y SALTOS**<br><br>Los niños y niñas serán recibidos con un recorrido de bienvenida en el que cruzarán un pequeño camino de almohadas y papel pegado al suelo. La docente los esperará con una gran sonrisa y un abrazo afectuoso, preguntándoles cómo se sienten y motivándolos con frases como "¡Hoy exploraremos cómo se mueve nuestro cuerpo de muchas formas!" Luego, los acompañará a la rutina de higiene con lavado de manos antes del desayuno, apoyando para que todos participen activamente en este momento y queden limpios y lindos.<br><br>Para la experiencia, la docente adecuará el salón con diferentes estaciones de movimiento: un área con aros en el suelo para que los niños salten dentro y fuera, una cuerda larga estirada a poca altura para que intenten pasar por debajo sin tocarla, un rincón con elementos de gimnasio de espuma de distintos tamaños para caminar descalzos y sentir las diferencias de altura, y una fila de bloques gigantes del gimnasio de espuma que simularán un puente donde practicarán el equilibrio. La docente invitará a los niños y niñas a recorrer libremente cada estación, observando cómo exploran los materiales. Luego, propondrá pequeños retos: caminar sobre los bloques sin perder el equilibrio, saltar dentro de los aros con un solo pie, cruzar por las almohadas sin caerse y pasar por debajo de la cuerda sin tocarla. A medida que avanzan, les dará indicaciones para modificar la dificultad, como saltar más lejos, moverse más rápido o cambiar de dirección. Para cerrar la experiencia, se reunirán en el centro del aula y harán una pequeña coreografía grupal con música rítmica, combinando los movimientos que practicaron durante el juego.<br><br>Después del almuerzo, realizarán la rutina de higiene y descanso. La docente les contará el cuento "El equilibrista del circo", destacando cómo el personaje principal aprende a moverse con confianza y control. Para cerrar la jornada, organizarán una actividad de "caminos mágicos", en la que los niños y niñas seguirán líneas dibujadas en el suelo con diferentes indicaciones: caminar de puntillas, avanzar como cangrejos, saltar en un solo pie o moverse como si fueran equilibristas en una cuerda imaginaria. |

| | |
|---|---|
| **FECHA** | **MARTES 18 DE FEBRERO DE 2025** |
| **RECURSOS** | 3 túneles de telas, 9 telas coloridas largas, 20 Conos, 10 globos, 1 cesto pelotas pequeñas de texturas y colores, cintas de enmascarar para marcar recorridos en el piso, 8 bolsas blancas plásticas grandes para deslizarse |
| **PROPOSITO** | Favorecer la coordinación y el control de la velocidad a través de carreras y movimientos variados en diferentes direcciones. |
| **ESTRATEGIA** | **TALLER DE COMPETENCIAS E IMITACION** |
|  | **TRUEQUE DE CARRERAS Y DESPLAZAMIENTOS**<br><br>Los niños y niñas serán recibidos con una dinámica de exploración en la que cruzarán un túnel de telas. para ingresar al salón. Al salir del túnel, la docente los recibirá con una canción de bienvenida y palabras cariñosas como "¡Bienvenidos! Hoy vamos a descubrir todas las formas en que podemos movernos por el espacio." Luego, los acompañará a la rutina de higiene con lavado de manos antes del desayuno, guiándolos y asegurándose de que todos participen.<br><br>El aula se organizará con diferentes recorridos marcados con cinta adhesiva y conos, creando caminos zigzagueantes, curvas y rectas. En la primera parte de la experiencia, los niños y niñas podrán explorar libremente los espacios, corriendo, caminando o gateando a su ritmo. Luego, la docente introducirá variaciones: en un recorrido deberán moverse sosteniendo un globo con agua sin dejar que se caiga, en otro llevarán una pelota pequeña empujándola solo con los pies y en un tercer recorrido se desplazarán dentro de bolsas plásticas grandes simulando un "deslizamiento" divertido. Para reforzar la experimentación, se introducirán desafíos como moverse rápido y luego muy lento, hacer cambios bruscos de dirección o trasladarse con un compañero tomados de las manos. La docente reforzará la experiencia con preguntas como "¿Cómo cambia nuestro cuerpo cuando corremos rápido?" y "¿Qué pasa si intentamos movernos como un animal?".<br><br>Después del almuerzo, se realizará la rutina de higiene y descanso. La docente compartirá el cuento "La carrera de los animales", resaltando las diferentes formas en que los seres vivos se desplazan. Para cerrar el día la docente dará unos masajes en manos a los niños y niñas utilizando crema corporal y después ellos mismos podrán como trueque, hacerse entre compañeros y compañeras. |

| | |
|---|---|
| **FECHA** | **MIERCOLES 19 DE FEBRERO DE 2025** |
| **RECURSOS** | 3 aros con cintas de tela, 20 telas grandes colgadas del techo, 30 colchonetas, 20 aros, pelotas pequeñas, 3 cuerdas gruesas, 1 espejos, 1 música instrumental con diferentes ritmos, 1 grabadora |
| **PROPÓSITO** | Explorar movimientos giratorios y posturas de equilibrio para fortalecer la coordinación y el control del cuerpo. |
| **ESTRATEGIA** | **TALLER DE MOVIENDONOS CON RITMO** |
|  | **TRUEQUE DE GIROS Y EQUILIBRIOS EN EL AIRE**<br><br>Los niños y niñas serán recibidos con un gran aro decorado con cintas de colores. La docente los invitará a pasar a través del aro como una puerta mágica mientras les dice con alegría: “Hoy nuestro cuerpo descubrirá cómo girar y sostenerse en el aire como verdaderos exploradores del movimiento.” Luego, los acompañará a la rutina de higiene, guiándolos para que se laven las manos antes del desayuno, recordándoles la importancia de la higiene con un pequeño juego de imitación: "Lavemos las manos como si fueran molinos de viento girando".<br><br>El aula estará ambientada con telas colgadas del techo para crear una sensación de ligereza y movimiento. En la primera parte de la experiencia, los niños y niñas experimentarán con giros de diferentes maneras: girar con los brazos abiertos y cerrados para sentir el cambio de velocidad, dar vueltas en el suelo sobre colchonetas y girar sosteniendo una cinta de tela para ver cómo se mueve en el aire. Luego, la docente organizará estaciones de equilibrio y giros: caminar sobre una cuerda gruesa en el suelo sin perder el equilibrio, girar sobre un solo pie como si fueran bailarines, saltar sobre un aro y girar en el aire, y mantener una postura en equilibrio sobre una silla por unos segundos. La docente los guiará en cada estación, animándolos a descubrir cómo cambia su cuerpo con cada movimiento. Más adelante, se abrirá el "trueque de equilibrios", donde cada niño inventará un movimiento con las cintas o girar, mientras los demás intentan imitarlo. Para finalizar, se reunirán frente a los espejos y jugarán con movimientos de equilibrio y giros al ritmo de la música instrumental, explorando cómo la música influye en sus movimientos.<br><br>Después del almuerzo, realizarán la rutina de higiene y descanso. Luego, la docente narrará el cuento “La bailarina y el equilibrista”, destacando cómo los personajes descubren que cada movimiento tiene su propio ritmo. Para cerrar el día, harán un juego de sombras en la pared, imitando movimientos de las manos que la docente realiza de como vuelen los pájaros observando cómo cambian las siluetas y como se divierten los niños y niñas al observar y experimenta haciendo las sombras. |

| | |
|---|---|
| **FECHA** | **JUEVES 20 DE FEBRERO DE 2025** |
| **RECURSOS** | 18 cajas de cartón grandes que las familias como trueque elaboraran en casa deben estar decoradas por fuera, 20 sillas pequeñas y plásticas,1 caja de bloques de espuma gigantes, 15 colchonetas, 1 cesto de juguetes variados. |
| **PROPÓSITO** | Descubrir cómo el cuerpo interactúa con diferentes objetos al desplazarse, fortaleciendo la coordinación y el pensamiento creativo. |
| **ESTRATEGIA** | **TALLER ATRAVESANDO OBSTÁCULOS** |
|  | **TRUEQUE DE MOVIMIENTOS CON OBJETOS**<br><br>Los niños y niñas serán recibidos con una fila de cajas de cartón dispuestas como un túnel sorpresa. La docente los animará a pasar por dentro mientras les dice: "¡Hoy descubriremos cómo movernos usando objetos que transforman nuestro cuerpo!". Luego, los acompañará a la rutina de higiene y al lavado de manos antes del desayuno, asegurándose de que cada uno participe en este momento importante.<br><br>El aula estará dispuesta con diferentes objetos que los niños y niñas podrán utilizar para modificar sus movimientos. En la primera parte de la experiencia, se les permitirá explorar libremente cómo pueden moverse usando pelotas, pañuelos, cuerdas y aros. Algunos intentarán caminar sosteniendo un aro en la cintura, mientras otros experimentarán con desplazarse empujando una pelota con distintas partes del cuerpo. Luego, la docente organizará desafíos específicos: avanzar arrastrándose debajo de sillas, empujar una caja de cartón mientras caminan, o desplazarse sosteniendo un pañuelo con la cabeza sin dejarlo caer. Para potenciar la creatividad, cada niño tendrá la oportunidad de inventar un nuevo desafío en el "trueque de movimientos con objetos", explorando formas novedosas de desplazarse con los materiales disponibles. La docente reforzará el aprendizaje haciendo preguntas como "¿Qué objeto te hizo moverte más rápido?" y facilitara el espacio con colchonetas para que con objetos bloques de espuma gigantes puedan descubrir niñas múltiples posibilidades que sus cuerpos les brindan.<br><br>Después del almuerzo, realizarán la rutina de higiene y descanso. La docente les contará el cuento “El objeto misterioso”, en el que un personaje descubre que cada cosa puede usarse de muchas maneras. Para cerrar el día, harán una actividad de objetos escondidos serán juguetes”, en la que los niños y niñas buscarán por todo el salón estos objetos y celebramos moviendo el cuerpo cada vez que encontremos uno. |

## VALORACIÓN

## LUNES 17 DE FEBRERO DEL 2025
## PRE JARDIN 1

Crear informe de las siguientes actividades , para la acogida de hoy Lunes se realizó una actividad muy emotiva en donde la docente desde la puerta del salón coloco cojines formando un pasillo hasta la mitad del salón y la docente se ubicó al final del pasillo de cojines y cuando los niños y niñas ingresan al salón ven a la docente con los brazos abiertos y de inmediato corren por el pasillo de cojines y van a abrazar a la docente con alegría, es de destacar a la niña Salomé dado que ingresa un poco triste y al observar el pasillo se va con sutileza hacia la docente y cuando la docente la abraza cambia la emoción a un rostro más tranquilo y se relaja un poco, el niño Erick al abrazar a la docente ella siente que lo hace con mucha fuerza y muy emocionado con una gran sonrisa como el abrazo de oso que solemos decir, la docente les pregunta cómo se sienten hoy a todos los niños y niñas, allí el niño Dilan manifiesta "feliz porque mi mamá me banco con agua caliente y jabón", luego de esta hermosa actividad se procede a el lavado de manos para tomar un delicioso desayuno.
Para la siguiente actividad se creó en uno de los salones de prejardín un circuitos de obstáculos, cada nivel de prejardín pasa a este salón rotativamente y se realiza esta maravillosa actividad de que los niños y niñas sorteen obstáculos en donde nuevamente se destaca Salomé Rivera ya que no desea participar pero la docente la invita a pasar diciéndole que ella la va a acompañar y ella con sutileza y muy despacio pasa los obstáculos, en donde se evidencia que comprende muy bien la dinámica solo que le va timidez realizar las actividades, está actividad fue de mucho agrado para todos, disfrutando de participar en el ejercicio.
Se procede a realizar el ritual de higiene, tomar el almuerzo y ritual de descanso en donde la docente, en donde la docente con su propia voz les narró un cuento.

para la actividad de la tarde luego del descanso, se invitó a pasar por diferentes cintas o puntos en donde se invitó a saltar en de diferentes maneras, dando bronquitis, de puntitas, en pasos muy largos, allí el niño Dilan disfruta esta actividad en donde está atento a lo que la docente le indica y de repente se acuerda de una de las actividades de la semana pasada, invitando a que jugaremos luli pampim congelados, la docente le dice que si y se realiza la actividad el niño muy contento disfruta de este ejercicio con mucho entusiasmo. Para finalizar se invita a tomar onces y organizarnos para recibir a las familias.

**Reflexión de la maestra**
El cierre de la jornada es tan importante como el inicio, ya que permite a los niños reflexionar sobre lo vivido y prepararse para la transición a casa. Sería beneficioso incluir una breve actividad de reflexión grupal, donde los niños puedan expresar qué fue lo que más disfrutaron o aprendieron durante él dígalas actividades realizadas hoy fueron variadas, equilibradas y bien estructuradas, permitiendo a los niños desarrollar habilidades emocionales, físicas y sociales. Se observó un ambiente de respeto, cariño y motivación, lo que contribuyó a que los estudiantes se sintieran seguros y felices. Sin embargo, es importante seguir prestando atención a las necesidades individuales, especialmente en aquellos niños que muestran timidez o dificultades para integrarse. La flexibilidad y la capacidad de adaptación de la docente fueron clave para el éxito de las actividades, y se recomienda continuar fomentando la participación activa y creativa de los niños en las dinámicas diarias.

















## PRE JARDIN 2

Durante la bienvenida la docente ambiento el salón en un espacio de exploración y movimiento. Al llegar, los niños y niñas encontraron un pequeño camino de almohadas y papel celofán pegado al suelo. Joustin y Dylan avanzaron rápidamente, saltando con emoción, mientras que Annie y Tamara observaron antes de dar sus primeros pasos despacio. La docente recibió a cada uno con un abrazo Y especialmente se logró evidenciar que a la niña Victoria le encanta que la profe le dé abrazos y sonríe y también le abrazo fuertemente. Durante esta emotiva bienvenida la Docente. En varios momentos de la bienvenida del día de hoy la docente, dijo a los niños y las niñas esta hermosa frase moviendo su cuerpo. "¡Hoy exploraremos cómo se mueve nuestro cuerpo de muchas formas!". Luego, todos pasaron al lavado de manos antes del desayuno, donde Annie celeste Acuña, con su curiosidad habitual, preguntó por qué el jabón hace espuma.

Para la experiencia central, la docente organizó diferentes estaciones de movimiento en el salón de pre jardín 2. En un rincón, se colocaron aros de colores en el suelo para que los niños saltaran dentro y fuera. En otro, una cuerda larga y baja desafiaba a los niños a pasar por debajo sin tocarla. También había un área con bloques de gimnasio de espuma que simulaban un puente para practicar el equilibrio, y un camino de almohadas que debían recorrer sin caerse. Los niños y niñas fueron invitados a recorrer libremente cada estación, observando y explorando los materiales a su propio ritmo. Jampier y Victoria fueron los primeros en probar los aros, riendo al intentar saltar con un solo pie luego lograron saltar con los 2 pies rápidamente los Más de 7 aros que estaban ubicados seguidamente 1 del otro. Mientras tanto, Erick y Jean Pierre exploraron con cuidado el puente de espuma, concentrándose en cada paso. La docente acompañó con indicaciones y ánimo, reforzando la confianza en cada uno: "¡Mira cómo avanzas, solo un poco más!". Ashly y Celeste, con su gran expresión verbal, comentaron sus sensaciones: "¡Parece suaveito!" dijo Ashly al cruzar las almohadas. A medida que avanzaban en el recorrido, la docente propuso desafíos adicionales, como moverse más rápido, cambiar de dirección o intentar saltar más lejos. Dylan y Daniel, siempre activos, disfrutaron al máximo estos retos, mientras que Andreina y Jhoel prefirieron observar antes de intentarlo, Después especialmente. Eimmy recibió apoyo adicional en las estaciones de equilibrio, con acompañamiento verbal y físico cuando lo necesitó, logrando completar algunos recorridos con ayuda. Para cerrar la actividad, todos se reunieron en el centro del aula para realizar una pequeña coreografía grupal con música rítmica. Joustin y Daniel destacaron por su energía y entusiasmo, mientras que Zoé y Celeste se movieron con gran coordinación.

Después del almuerzo y la rutina de higiene, los niños y niñas se relajaron con el cuento El equilibrista del circo. Zoe y Jhoel escucharon con atención, mientras que Dylan comentó emocionado: "¡Yo también quiero caminar así!". Para terminar la jornada, realizaron la actividad de "caminos mágicos", donde caminaron sobre líneas dibujadas en el suelo siguiendo distintas instrucciones. Luciana avanzó de puntillas con facilidad, mientras que Jampier un nuevo movimiento, desafiando a sus compañeros a cruzar como equilibristas en una cuerda imaginaria que era en el piso siguiendo una línea de las baldosas.

**Reflexión pedagógica:** La jornada permitió a los niños y niñas experimentar su cuerpo en movimiento de diversas maneras, fomentando la coordinación y el equilibrio a través del juego. Se evidenció la importancia de adecuar los retos según los ritmos individuales, brindando apoyo a quienes lo requerían y motivando a los más seguros a probar nuevas formas de desplazarse. La participación activa y las expresiones de emoción reflejaron el disfrute por la exploración del espacio y el propio cuerpo.


PIC·COLLAGE

## PRE JARDIN 3

El día de hoy al llegar los niños y niñas al jardín la docente les saludaba preguntándoles cómo les había ido en ese hermoso fin de semana, Samuel saludó a su maestra y le contó que se había caído con su mamá de la bicicleta, sonriendo contaba la anécdota desde sus habilidades comunicativas con palabras aun no tan claras pero, se hizo entender, posterior a esto la maestra les invitó a pasar realizando equilibrio sobre unos bloques de espuma, Hanna y David pasaron con mucho cuidado extendiendo sus brazos para poder obtener más equilibrio y no resbalar, seguido de esto realizaron el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso desayuno.
Luego en la actividad central se les mostró una serie de obstáculos las cuales debían cruzar desde sus habilidades corporales saltando, gateando o pasando por debajo, Tamara, Charlotte, Tiago, Kimiam saltaron en dos pies por dentro de aros, y Al subir los obstáculos del gimnasio lo realizaron gateando sobre estos se les dificultó un poco pasarlos caminando, lograron cruzar los obstáculos señalados, Mathias, Carlos y Esteban para cruzar Los Aros ponen un pie y luego el otro logrando, Hanna, Samantha y Leandro cruzaron por debajo de la cuerda varias veces sin tocarla, la maestra les felicitó por realizar la actividad de acuerdo a lo explicado.
Posterior a esto realizaron ritual de aseo antes y después de almorzar, cepillaron sus dientes y al escuchar un bonito cuento descansaron.
Al despertar todos y todas van al banco de acuerdo a sus necesidades se peinan y se ponen muy guapos y guapas para disfrutar uno rico y delicioso refrigerio, mientras llegan los acudientes la docente pega en el suelo algunas burbujas y les Explica como pasar estas burbujas como si fuésemos cangrejos, Samuel fue el primero en pasar y explicó a sus compañeros él destaca sus habilidades corporales al cruzar las burbujas intercalando pie mano caminando como un cangrejo, luego Mia, Mathias y Carlos cruzaron cuidadosamente por las burbujas, de esta manera culminamos un día lleno de retos corporales y sonrisas.

Reflexión de la maestra
Las actividades pedagógicas en las que los niños y niñas se divirtieron cruzando obstáculos y saltando por aros fueron una oportunidad valiosa para fortalecer su desarrollo motor, coordinación y equilibrio. A través del juego y el movimiento, los niños no solo ejercitaron sus habilidades físicas, sino que también enfrentaron pequeños.

Carlos y Mathias, al demostrar su estrategia de pasar un pie primero y luego el otro para brincar, evidenciaron como cada niño desarrolla su propio proceso de aprendizaje. Este tipo de experiencias favorecen la exploración del cuerpo en el espacio, permitiendo que cada uno descubra formas de desplazamiento según sus habilidades y ritmo de desarrollo.



**MARTES 18 DE FEBRERO DE 2025**

**PRE JARDIN 1**

Para la acogida del día de hoy martes, los niños y niñas fueron recibidos con una dinámica de exploración en la que cruzaron un túnel de telas para ingresar al salón, esta actividad resultó ser de gran agrado para ellos, ya que mostraron entusiasmo al ver el túnel y quisieron atravesarlo varias veces, al salir del túnel, la docente los recibió con una canción de bienvenida y palabras cariñosas, se observó una respuesta afectiva positiva por parte de los niños y niñas, quienes, sin que la docente lo indicara, la abrazaron al llegar a su lado, Erick Urrego se mostró muy alegre y participativo, deseando cruzar el túnel en varias ocasiones y estando atento a que todos sus compañeros pasaran, Salomé realizó el ejercicio con confianza al ver a la docente al otro lado y la abrazó. Aunque generalmente no participa en muchas actividades, en esta ocasión se animó a intentarlo, Samara expresó a la docente que no quería participar porque se sentía indispuesta, sin embargo, se acercó y abrazó a la docente, posteriormente, se llevó a cabo la rutina de lavado de manos antes del desayuno, guiando a los niños y niñas se toma el delicioso desayuno, se nota que en el menú es sándwich y los niños y niñas lo abren y sacan el queso y se lo comen aparte del pan.

Luego se sigue con la actividad de desplazamiento en aula rotativa, el aula de prejardín 2 se organizó con recorridos marcados con cinta adhesiva y conos, generando caminos zigzagueantes, curvas y rectas, cada grupo de prejardín 1,2 y 3 pasó por esta aula para realizar la actividad, En la fase inicial de exploración libre, Jhosep Caballero manifestó que no quería participar en la actividad, Erick, nuevamente como en la acogida muy alegre y activo, manifestó su interés en participar diciendo "yo, yo" y mostrando una gran sonrisa, la docente lo acompañó durante el ejercicio, en el cual demostró entusiasmo y esfuerzo por seguir las instrucciones, en la actividad de gateo, Erick buscó una estrategia para transportar un globo mientras gateaba, usando solo sus rodillas y sosteniendo el globo con las manos, la docente reforzó la experiencia con preguntas reflexivas como "¿Como cambia nuestro cuerpo cuando corremos rápido?" y "¿Qué pasa si intentamos movernos como un animal?", aquí las respuesta fueron solo de Samara que aunque no participo en la actividad ya que refiere que esta indispuesta si está atenta a lo que está sucediendo a su alrededor, y dice si gateamos como gatos necesitamos de las manos porque ellos usan todas sus patas, ella habla muy claro y sabe explicar un suceso, para finalizar la actividad se invita a lavarse las manos y tomar el almuerzo,

Después del almuerzo, se realizó la rutina de higiene y descanso. Posteriormente, la docente compartió el cuento "La carrera de los animales" para destacar las diferentes formas de desplazamiento de los seres vivos la docente improvisa un cuento en relación con el título y Dilan expresó que prefería canciones en lugar de un cuento, la docente adaptó la historia en forma de canción, lo que hizo que Dilan sonriera y disfrutara la actividad.

Para finalizar el día, la docente aplicó masajes en las manos de los niños utilizando crema corporal. Luego, los niños realizaron un "trueque de amor" aplicándose crema entre pares, pero Susana presentó un cambio emocional durante esta actividad, ya que quería participar, pero no deseaba que sus pares le aplicaran crema. Se mostró molesta cuando alguien intentaba hacerlo.

**Reflexión de la maestra**

Las actividades propuestas promovieron la exploración sensorial, la autonomía y la socialización, se observó entusiasmo en la mayoría de los niños y niñas, quienes participaron activamente en los juegos de desplazamiento y mostraron afecto hacia la docente, se evidenciaron algunas preferencias individuales y momentos de autorregulación emocional.

La adaptación del cuento a una narración cantada en respuesta a la preferencia de Dilan demuestra como pequeñas modificaciones pueden hacer la diferencia en la participación y disfrute de los niños, este tipo de ajustes permiten que cada niño o niña se sienta reconocido y valorado.

La actividad de cierre con masajes en las manos reforzó la exploración sensorial y la cooperación entre pares, aunque también evidenció la necesidad de respetar las preferencias individuales, como en el caso de Susana, esto resalta la importancia de ofrecer alternativas y permitir que cada niño y niña exprese su comodidad dentro de las dinámicas grupales.














Durante la bienvenida, los niños y niñas fueron recibidos por la docente con un saludo cariñoso especialmente Se observa como el niño Joel ha avanzado en su proceso de vinculación y cada vez demuestra más afecto con abrazos y una gran sonrisa al ingresar al jardín infantil, también se observa que la mayoría de niños y niñas disfrutan mucho y se alegran de volver a estar con sus compañeros y compañeras de docente, después lado sentéé presentó para los niños y las niñas mientras cada uno y va llegando ingresando un túnel el cual rápidamente emocionados pasaron especialmente el señor Jean Pierre, Ashley Victoria Justin y Daniel. Mientras que Annie y Jhoel observaron primero como lo hacían sus compañeros antes de animarse a cruzarlo. Dylan y Jampier salieron riendo del túnel, sorprendidos por la sensación de la tela en su rostro. Al salir, la docente los recibió con una canción y palabras cariñosas, invitándolos a descubrir nuevas formas de moverse, y disfrutar de nuevas sensaciones y emociones que el cuerpo les brinda cuando nos movemos rápido y la docente en un momento comenzó a mover sus manos y pies fuertemente y algunos niños y niñas rápidamente lograron imitarlo y algunos otros como la niña Amy y Dylan necesitaron más apoyo y motivación, pero también lograron participar y divertirse. Luego, todos fueron guiados a la rutina de higiene para lavarse las manos antes del desayuno, donde Jampier comentaba curioso: “El agua se va rápido profe”.

La docente ambiento el salón transformándola en un espacio de exploración con recorridos marcados en el suelo con cinta, conos organizados en líneas y curvas, y materiales dispuestos estratégicamente. En la primera parte de la experiencia, los niños y niñas tuvieron la oportunidad de desplazarse libremente: algunos corrían, otros caminaban con pasos largos o cortos, y unos cuantos, como Celeste y Zoé, prefirieron avanzar dando saltitos. Luego, la docente introdujo los desafíos. Primero, los invitó a sostener un globo con agua mientras avanzaban por el camino zigzagueante; Jampier intentó mantener el equilibrio con los brazos abiertos, mientras que Daniel, entre risas, lo sujetaba con ambas manos. En otro recorrido, debían empujar una pelota pequeña con los pies. Erick y Jean Pierre, aunque al principio lo hicieron con las manos, lograron adaptarse cuando la docente les mostró como controlarla con los zapatos. La actividad se volvió aún más interesante cuando se introdujeron las bolsas plásticas grandes. Dylan y Ashly se metieron de inmediato y comenzaron a deslizarse, mientras Tamara y Andreina dudaron un momento antes de intentarlo. Para hacerla más desafiante, la docente sugirió moverse primero rápido y luego muy lento, lo que generó risas cuando la docente les explico que cuando ella dijera tortugas y después aviones nos íbamos a mover como estos entonces las tortugas van lentas y los aviones van más rápido “¡Parecemos tortugas y aviones!”, e inmediatamente la niña Zoe dijo: yo soy un avión rápido. La exploración continuó con desplazamientos por parejas, tomados de las manos. Al principio, algunos niños y niñas tuvieron dificultades para sincronizar sus movimientos, pero con el apoyo de la docente, fueron ajustando su ritmo. Durante toda la experiencia, se promovieron preguntas reflexivas: “¿Qué pasa con nuestro cuerpo cuando corremos rápido?” y esta pregunta que generó respuestas como se cansa la cual dijo la niña Ashly y el niño Justin dijo me gusta correr profe, y la docente les explico que el corazón, comienza a latir rápidamente. Para finalizar, la docente propuso imitar desplazamientos de animales. Los niños y niñas se arrastraron como serpientes, saltaron como ranas y caminaron en cuatro patas como osos, disfrutando de cada movimiento y riendo al notar las diferencias.

Después de la actividad, se llevó a cabo la rutina de higiene antes del almuerzo. Luego del descanso, la docente compartió el cuento “La carrera de los animales”, resaltando como se mueven distintos seres vivos. Los niños y niñas nivel general especialmente el niño Jean Pierre y Jhoel escucharon con atención, especialmente en las partes donde los personajes enfrentaban retos. Para cerrar la jornada, la docente aplicó crema en sus manos, explicando como un masaje ayuda a relajar el cuerpo. Luego, en un intercambio de cuidado, cada niño y niña masajeó las manos de un compañero o compañera, creando un ambiente tranquilo y de gran placer el cual manifestaron gestual y corporalmente los niños y niñas con sonrisas y palabras como Ashly que dijo “que rico profe”. **Reflexión pedagógica**: La experiencia permitió que los niños y niñas experimentaran su propio cuerpo en movimiento, descubriendo como variar su velocidad y coordinar sus desplazamientos en distintos entornos. Se observó como la curiosidad los llevó a probar nuevas formas de moverse, y la interacción con sus pares fortaleció la cooperación y el respeto por los tiempos y habilidades del otro. La

imitación y el juego libre fueron fundamentales para favorecer la confianza y la seguridad en sus movimientos, consolidando el propósito de la jornada de manera significativa.



## PRE JARDIN 3

El día de hoy al llegar nuestros niños y niñas se les recibió pidiéndoles el favor de cruzar por un túnel, a medida que iban pasando la maestra les aplaudía y les daba la bienvenida, Samuel en cuanto salió del túnel respondió a su maestra diciendo “menos diacho" a Emmanuel le causaba curiosidad ver entrar y salir a sus compañeros, pero el no quiso entrar, la docente le animaba para que ingresara por dentro del túnel y el solo sonreía, asomaba su cabeza para ver quien iba a salir o entrar del túnel, luego se les pidió sentarse en las sillas y contarles que el día de hoy van a realizar unos retos muy interesantes, seguido de esto los niños y niñas realizaron el ritual de aseo antes y después de deleitarse con un delicioso desayuno. Después de esto nos dirigimos al aula 6, allí había una serie de obstáculos la cual se les explicó por medio del ejemplo, Mathias Carmona, Esteban, Mia y Leandro tomaron en sus manos la bomba que estaba un poco pesada con agua, la pusieron en posición arriba de su cabeza y trataron de ir por el camino señalado con cinta, al terminar el camino se les dificultó un poco pasar el tapete de césped gateando con la bomba en sus manos, Esteban al ver que no podía cruzar estratégicamente lanzó la bomba con agua hacia el césped para poder cruzar gateando tranquilamente, Emmanuel se quedó sentado con la pelota y hasta ahí llegó la maestra le animaba con aplausos Pero el decididó llegar hasta ahí, respetando su decisión la docente le invita a sentarse, por otro lado Tamara, Samuel, David, Matías Gordillo, Joel, Carlos y Charlotte cruzaron de manera casi que perfecta todos los obstáculos, todos y todas aplaudían por su destreza para lograr pasar estos retos, Samantha, Leandro y Kílim lograron pasar observando la guía de la maestra, ellos prestaban mucha atención y seguían las indicaciones, luego nos dirigimos al aula y allí se les realizó diferentes preguntas frente a como se sentían realizando la actividad, Samuel alzó su mano y dijo "es divertido" Mia decía "yo quiero" Tamara dijo "puedo pasar otra vez" todos y todas se mostraban muy interesados por seguir participando, luego se les llevó al banco para hacer el respectivo lavado de manos y almorzar, luego cepillaron sus dientes mientras la maestra les contaba un hermoso cuento del oso Perezoso, posterior a esto realizaban el ritual del descanso, al levantarse los niños y niñas fueron al banco dependiendo la necesidad de cada quien, Leandro Se observa más espontaneo para decir si quiere ir o no al banco lo cual es un gran logro en su control de esfínteres, todos y todas se pusieron muy guapas y guapos tomaron un y deliciosos refrigerio y mientras llegaban los acudientes realizamos una carrera de animales donde los niños y niñas corrían teniendo en cuenta algún animal, la maestra a manera de ejemplo les Explica como hace la serpiente y se arrastra por el suelo, y de esta manera empieza a delegar de a tres niños y niñas para que pase, a Matías Carmona se le dificultó gatear rápido lo hace de manera lenta pero con firmeza, por el contrario Carlos Samuel y mía se les facilitó arrastrarse hasta llegar a la meta, de esta manera se terminó una jornada llena de aventuras y retos corporales.

Reflexión de la maestra

La actividad de pasar por el túnel y enfrentar diferentes retos fue una experiencia enriquecedora para los niños y niñas, ya que les permitió desarrollar su motricidad gruesa, coordinación y orientación espacial en un ambiente de juego y disfrute. La emoción y felicidad que mostraron al participar reflejan la importancia del movimiento y la exploración en su aprendizaje. Aunque Emmanuel no pasó por el túnel, su interés y alegría al observar a sus compañeros indican que cada niño participa a su manera, según su nivel de seguridad y confianza. Mathias Carmona, quien necesitó apoyo para superar el reto, mostró perseverancia y confianza en la maestra, demostrando como el acompañamiento afectivo y la motivación son clave para que los niños enfrenten desafíos con seguridad. Su logro refuerza la importancia del estímulo positivo en el proceso de aprendizaje. Al finalizar, la imitación de los movimientos de los perritos, gatos y serpientes enriqueció aún más la actividad, permitiendo a los niños experimentar nuevas formas de desplazamiento y potenciar su creatividad e imaginación. Este tipo de dinámicas lúdicas no solo fortalecen sus habilidades físicas, sino que también fomentan la socialización, la expresión corporal y el trabajo en equipo, promoviendo un desarrollo integral en un ambiente de diversión y exploración.

FUNDACIÓN
Laudes Infantis

BOGOTÁ
Alcaldía Mayor de Bogotá



MIERCOLES 19 DE FEBRERO DE 2025

PRE JARDIN 1
MIERCOLES 19 DE FEBRERO 2025

La acogida inició con una bienvenida especial, donde los niños y niñas fueron recibidos con un gran aro decorado con cintas de colores, la docente los invitó a atravesarlo como si fuera una "puerta mágica", animándolos a explorar movimientos corporales relacionados con giros y equilibrio, esta actividad generó diversas reacciones emocionales entre los niños y niñas, evidenciando la expresión de autonomía y la necesidad de compartir, Jhosep reconoció su aro realizado en casa, expresó con entusiasmo "¡Este es mío!" y lo atravesó con emoción y satisfacción, Samy, por otro lado, se apropia de un aro y no deseaba compartirlo, cuando otros niños lo tocaron, lloró manifestando "Este es mío, ¡él lo toca!". Con la orientación de la docente, aceptó compartir y participar en la interacción con sus pares, en general, la actividad generó emociones intensas, desde alegría hasta frustración, pero los niños y niñas disfrutaron la sensación de las cintas y sonrieron al pasar por dentro del aro.
Posteriormente, la docente guio la rutina de higiene con un juego de imitación: "Lavemos las manos como si fueran molinos de viento girando". Los niños imitaron con entusiasmo los movimientos de la docente, reforzando la importancia del habito de higiene.

En la actividad que continua el aula fue ambientada con telas colgadas y aros con cintas, generando un espacio que favorecía la exploración del movimiento. Durante esta fase, los niños experimentaron con giros y la sensación de equilibrio, Susana disfrutó sentir las telas en su rostro mientras giraba, expresando alegría con sonrisas constantes, Felix se sumergió completamente en la exploración de las telas, girando y sintiéndolas envolverse en su cuerpo, sin interactuar con otros niños, en la estación de equilibrio, Ana demostró gran coordinación corporal. Caminó sobre la cuerda de equilibrio con los brazos extendidos, mantuvo el equilibrio en los giros y finalizó con un salto preciso en los aros con cintas, en el "trueque de equilibrios", los niños y niñas exploraron libremente las estaciones sin instrucciones directas, mostrando orden y disfrute espontaneo del movimiento con las cintas y la música. la docente los deja explorar libremente las cintas de equilibrio y todos muy organizados sin recibir instrucciones pasan ordenados por la cuerda de equilibrio disfrutando del movimiento de forma espontánea, Samara observó con atención los movimientos de su cinta, asegurándose de que se moviera en sintonía con la música.
Luego del almuerzo y la rutina de descanso, la docente narró el cuento "La bailarina y el equilibrista", resaltando el ritmo y el control en los movimientos, durante la narración, cuando se mencionó que el equilibrista cayó al suelo, Jhosep exclamó sorprendido: "¡Ayayay, Dios!", mostrando una conexión emocional con el relato. Para cerrar el día, los niños participaron en un juego de sombras en la pared, explorando diferentes formas y movimientos con sus manos. Se mostraron entusiasmados al observar cómo sus siluetas cambiaban y disfrutaron experimentando con la luz y la sombra, pero perdieron el interés rápidamente, pasando a interactuar entre ellos.

**Reflexión de la maestra**
Estas actividades, permitió a los niños y niñas, explorar sus habilidades motrices a través de giros, equilibrio y coordinación, expresar emociones como alegría, sorpresa y frustración, desarrollando estrategias para compartir y socializar, conectar la música y el movimiento, favoreciendo su expresión corporal y creatividad, disfrutar de narraciones y juegos de sombras, ampliando su imaginación y comprensión de historias.
Se recomienda continuar promoviendo experiencias similares para fortalecer la exploración del movimiento, la socialización y la expresión emocional dentro del aula.

FUNDACIÓN Laudes Infantis

BOGOTÁ Alcaldía Mayor de Bogotá



PRE JARDIN 2

La docente realizo la bienvenida a los niños y niñas, quienes fueron recibidos con varios aros decorados con cintas de colores colgantes, Dylan y Jean Pierre, cruzaron rápidamente entre las cintas, haciendo que se movieran con fuerza a su paso. Joustin se detuvo un instante, observando como las cintas flotaban antes de atravesarlas con un pequeño salto. Jhoel y Eimmy, tocaron las cintas con sus manos antes de decidirse a cruzar. La docente, animo e invitó a imaginar que era una puerta mágica que los llevaría a descubrir movimientos sorprendentes, se lo credencial que la niña ilusionado y trago estaban muy emocionadas. Zoe y Annie, después de ver a sus compañeros, se animaron a pasar sonriendo. Antes del desayuno la docente recordó y animó a los niños y niñas para, realizar la rutina de higiene con un juego de imitación: “Lavemos las manos como molinos de viento girando”. Zoé y Celeste giraban sus manos con entusiasmo mientras reían, mientras Erick, con un movimiento más pausado, intentaba imitar a sus compañeros observando sus gestos.

Para la experiencia, la docente ambiento el aula con telas colgadas del techo, creando un ambiente llamativo donde el movimiento se percibía rápidamente y se logró evidenciar que los niños y las niñas a nivel general estaban emocionados de la transformación de su salón. Al ingresar, los niños y niñas miraban hacia arriba con asombro, observando como las telas se movían suavemente. La docente, con un tono más enérgico, explicó que en este espacio explorarían giros y equilibrios como verdaderos exploradores del movimiento. Primero, los invitó a girar libremente por el aula: algunos niños extendieron los brazos y comenzaron a girar rápidamente imitando algunos movimientos que la docente les mostró con anterioridad, mientras que otros giraban con movimientos más pausados. Victoria y Joustin giraban con tanta velocidad que perdían el equilibrio y caían sobre las colchonetas, riendo y volviendo a intentarlo. Dylan, con su energía habitual, giró sin detenerse hasta que se dejó caer, exclamando “¡rápido!”. A diferencia de, Samuel Acuna giraba despacio, observando como su cuerpo cambiaba de dirección y deteniéndose cada tanto para ver si lograba controlar el movimiento, y esperaba la aprobación de los sentí la docente la animaba y le decía así así mi amor así está bien.

Luego, la docente propuso explorar giros en diferentes posiciones. Algunos niños rodaban por el suelo sobre las colchonetas, probando como cambiaba la sensación al girar acostados. Ashly y María Victoria se impulsaban con los brazos para rodar más rápido, mientras que Jean Pierre se reina al intentar girar, perdiendo la dirección y terminando en otra colchoneta. Eimmy, con apoyo cercano de la docente, probó girar lentamente, disfrutando del movimiento sin perder la estabilidad. La docente le brindó confianza sosteniéndola suavemente de los brazos y animándola con frases como "despacio, tú puedes”. Con una sonrisa, Eimmy logró girar una vez y se quedó mirando a la docente con emoción.

Después, se organizaron estaciones de equilibrio y giros. En la estación de la cuerda gruesa, los niños intentaron caminar sobre ella sin perder el equilibrio. Daniel avanzaba con pasos cuidadosos, extendiendo los brazos para mantenerse firme, mientras que Emanuel intentó cruzarla rápidamente, pero perdió el equilibrio y cayó entre risas. En la estación de giros sobre un solo pie, Ashly logró mantenerse unos segundos antes de cambiar de pie, mientras que Jean Pierre, tras varios intentos, exclamó “¡no puedo!”, riendo mientras caída. La docente lo animó a intentarlo de nuevo, y tras un par de pruebas, logró mantenerse un poco más antes de bajar el pie. En la estación del aro, María Victoria saltó y giró en el aire con emoción. Cuando fue el turno de Eimmy, la docente le ofreció su mano como apoyo, permitiéndole experimentar el salto y giro con seguridad.

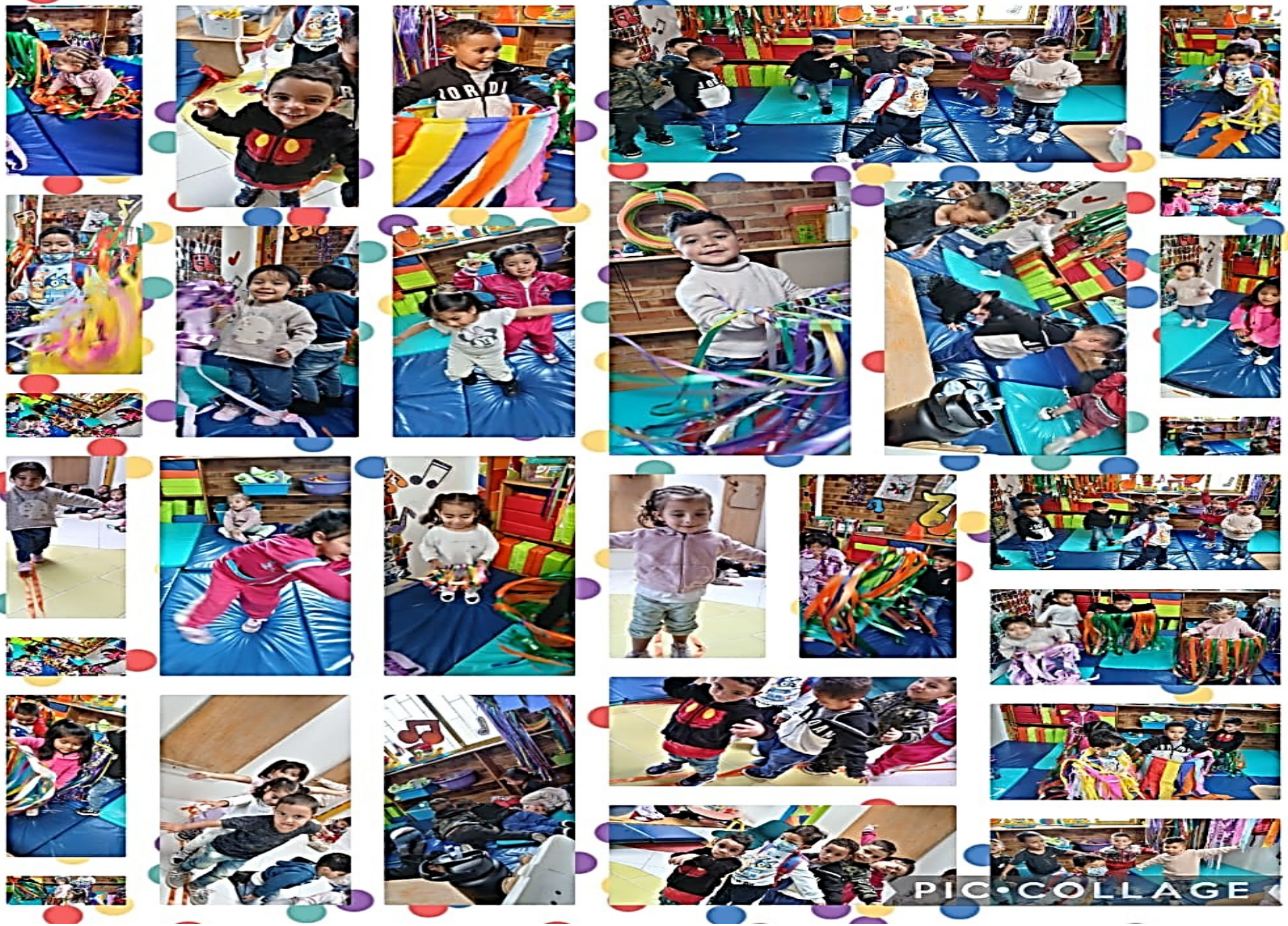
Después, se abrió el “trueque de equilibrios Erick sostuvo una cinta de tela en alto mientras giraba lentamente, disfrutando de la sensación del movimiento en el aire. Dylan hizo un salto y medio giro, que algunos intentaron imitar con entusiasmo. Cuando fue el turno de Eimmy, la docente la animó a inventar su propio equilibrio. Con algo de duda, levantó un pie y extendió los brazos. La docente la felicitó y los demás la imitaron, celebrando su movimiento. Para cerrar, los niños jugaron frente al espejo con música instrumental de distintos ritmos. Joustin y Jampier bailaban al ritmo más rápido, mientras que Annie y Tamara exploraban movimientos más lentos, siguiendo con atención los cambios de la melodía.

Después del almuerzo y la rutina de descanso, la docente narró el cuento “La bailarina y el equilibrista”, capturando la atención del grupo. Zoé y Celeste, siempre atentas, comentaban en voz baja algunos detalles de la historia. Finalmente, en el juego de sombras, Jean Pierre y Dylan intentaban imitar las formas de la docente, mientras Ashly reina al ver como sus propias manos se proyectaban en la pared. Celeste, con su curiosidad habitual, probó diferentes figuras con los dedos, observando como cambiaban según la luz. La jornada terminó con risas y asombro al descubrir cómo sus propios movimientos podían transformarse en imágenes en la pared.

Reflexión pedagógica:
La exploración de giros y equilibrios permitió que los niños y niñas tomaran conciencia de su cuerpo en el espacio, experimentando de forma libre y guiada. Se observó como algunos niños se sienten más seguros en movimientos rápidos y dinámicos, mientras que otros prefieren controlar sus movimientos con mayor atención. El acompañamiento docente fue clave para brindar confianza, especialmente en niños que requieren más apoyo para coordinar sus movimientos. La ambientación con telas colgadas y la música instrumental favoreció la conexión con el ritmo y la fluidez del movimiento, permitiendo una experiencia enriquecedora y significativa.

FUNDACIÓN

BOGOTÁ



PRE JARDIN 3

El día de hoy al llegar nuestros niños y niñas la docente les invitó a cruzar por unos aros decorados con cintas, les aplaudía y les daba la bienvenida junto con un gran abrazo, Emmanuel cuando iba a entrar en el aro introdujo Primero su cabeza sin embargo se devolvió para meter primero un pie y luego el otro, descubriendo que esa era la mejor manera de ingresar, el resto de niños y niñas primero mi tía en su pie Y luego el resto del cuerpo brincaban y saltaban de alegría, la maestra les dejó interactuar por un tiempo prolongado con los aros, Samanta intentaba girar El aro por su cuerpo esto le causaba mucha risa, Carlos y Tamara con sus manos subían y bajaban el aro por su cuerpo moviendo las cintas de un lado a otro. Después de esto se dirigieron al banco para realizar lavado de manos y disfrutar un rico desayuno, posterior a esto la maestra en el aula adecua una tela que cuelga del techo para que los niños y niñas con ayuda de la docente interactúen con esta tela, Samanta en el momento que se balanceó miraba hacia arriba y decía "estoy volando" la maestra le dijo ¡si estas volando! Carlos, David, Emmanuel, Mathias Gordillo, Mathias Carmona y Esteban en el momento en que se lanzaron y sintieron un poco de vértigo soltaron una gran carcajada de emoción, se agarraban fuerte de la tela y en ocasiones abrían sus brazos dejándose llevar por el vaivén de la tela, Isabella sonreía solo con gestos y miraba hacia arriba, sin duda alguna esta fue una actividad que les encantó a los niños y niñas sonreían y querían repetir varias veces y colgarse de la tela. Luego se les facilitó cintas para que bailaran moviendo sus manos de un lado para el otro observando Como se movían las cintas, Charlotte estaba muy emocionada moviendo las cintas de arriba para abajo de un lado para el otro observando el movimiento de las mismas, de repente de tanto dar vueltas se mareó un poco y resbaló cayendo al tapete de césped, esto le causó Muchas gracias y sonreír se levantó muy pronto y siguió jugando con las cintas.

Posterior a esto realizaron el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso almuerzo, de luego descansaron al escuchar un bonito cuento, al despertar se dirigieron al baño según la necesidad de cada niño y niña esta vez felicitamos a Emmanuel y a Leandro porque han logrado controlar sus esfínteres hasta en el momento del descanso, posterior a esto en el aula se peinaron y se pusieron muy hermosos y hermosas mientras llegaban sus acudientes se les invitó a saltar sobre algunos aros, Matías Carmona Esteban Carlos y Emmanuel para avanzar en los aros primero lanzan un pie y luego el otro, su coordinación y movimiento están en desarrollo, por tal motivo se les dificulta un poco saltar en los dos pies, sin embargo buscan la estrategia para avanzar, todos los demás niños y niñas ya dominan la fuerza y equilibrio de sus piernas y pies junto con su cuerpo para dar brincos en los dos pies, de esta manera culmina un día lleno de aventuras, equilibrio y sonrisas.

**Reflexión de la maestra**

Durante la actividad, los niños y niñas exploraron nuevas emociones al colgarse de las telas, desafiaron sus habilidades corporales con los aros con cinta y demostraron sus destrezas para brincar. Se pudo observar entusiasmo y alegría en cada uno de ellos, disfrutando de la experiencia y explorando sus capacidades físicas de manera lúdica. Es importante destacar que Mathias, Carlos, Esteban y Emmanuel aun presentan ciertas dificultades para saltar con ambos pies al mismo tiempo. Sin embargo, han encontrado una estrategia para adaptarse al desafío, realizando el salto alternando un pie y luego el otro. Este proceso evidencia su esfuerzo y la manera en que cada niño se apropia de su propio ritmo de aprendizaje motor. La felicidad reflejada en sus rostros demuestra la importancia de ofrecer espacios donde puedan experimentar libremente, fortalecer su confianza y seguir desarrollando sus habilidades motrices de manera progresiva. Continuaremos brindando experiencias que favorezcan su coordinación y seguridad en los movimientos, promoviendo el disfrute del aprendizaje a través del juego.

FUNDACIÓN
Laudes Infantis

BOGOTÁ



JUEVES 20 DE FEBRERO DE 2025

PRE JARDIN 1

Para la acogida los niños y niñas fueron recibidos con una fila de cajas de cartón dispuestas como un túnel sorpresa, la docente los animo a pasar por dentro mientras les dice: "¡Hoy descubriremos como movernos usando objetos que transforman nuestro cuerpo!", esta actividad fue de mucho agrado para los niños y niñas, en donde se logra ver como disfrutan de pasar por las cajas que sus familias crearon con anterioridad y que los niños y niñas reconocen apenas las ven, el niño Felix se acerca a la docente y le dice: "Profe, ¿y mi caja?". La docente le responde: "No sé, Felix, dime tú cual caja es". El niño le dice: "Una de corachín", para referirse a corazón. Felix recorre las cajas, las observa y encuentra su caja al final, diciendo: "esta es; la grande de corpachones", con una gran sonrisa porque reconoce la caja hecha en casa, la niña Samy, muy contenta, entra en su caja y le dice a la docente: "Esta de Samy; mi mamá la hizo", todos los niños y niñas en la acogida están muy felices, disfrutan de pasar por dentro de las cajas y les agrada que estén decoradas con corazones y figuras geométricas, gozando de la actividad con mucho agrado, disfrutaron del túnel sorpresa, exploraron con alegría los materiales disponibles y participaron activamente en cada desafío.
Luego se acompañó a los niños y niñas a la rutina de higiene y al lavado de manos para tomar el desayuno, asegurándose de que cada uno participe en este momento importante.

Para la siguiente actividad, después del desayuno, el aula se ambientó con diferentes objetos que los niños y niñas utilizaron para realizar movimientos, en la primera parte de la experiencia, se les permitió explorar libremente como podían moverse usando pelotas, pañuelos, cuerdas y aros. Algunos intentaron caminar sosteniendo un aro en la cintura, mientras otros experimentaron con desplazarse empujando una pelota con distintas partes del cuerpo. Para potenciar la creatividad, cada niño tuvo la oportunidad de inventar un nuevo desafío en el "trueque de movimientos con objetos", explorando formas novedosas de desplazarse con los materiales disponibles. La niña Sami, cuando tenía el aro, le dijo a la docente: "Profe, mira, Samy yo puedo así", refiriéndose a ella en tercera persona y mostrando como se mueve el aro en su cintura. La docente la elogió y aplaudió su logro, lo que motivó a otras niñas como Ximena, Gianna y Noemí a hacer lo mismo para mostrarle a la maestra también, en ese momento, el niño Hostin se acercó a la profesora y le dijo: "Profe, mire", el tenía el aro parado en el suelo y con sus dedos, agarró una parte del aro y lo hizo girar como si quisiera hacerlo tronar, logrando que el aro girara como una pirinola, la docente le aplaudió y lo felicitó por su nuevo descubrimiento, la docente al mirar alrededor, notó que las niñas jugaban a bailar con los aros en su cintura y los niños jugaban a hacer girar los aros con sus manos, otro grupo de niñas estaba apilando pelotas en un solo lugar para luego lanzarlas hacia la pared, la niña Salomé, que casi no interactuaba con sus pares, hoy estuvo interactuando con este grupo de niñas. Ella recogía las pelotas y se las entregaba a las otras niñas, disfrutando lo que hacía y moviéndose por el espacio buscando las pelotas de manera voluntaria, sin que la docente la invitara.
Luego, la docente organizó desafíos específicos: avanzar arrastrándose debajo de sillas, empujar una caja de cartón mientras caminaban o desplazarse sosteniendo un pañuelo con la cabeza sin dejarlo caer, la docente reforzó el aprendizaje haciendo preguntas como "¿Qué objeto te hizo moverte más rápido?" y facilitó el espacio con colchonetas para que, con objetos y bloques de espuma gigantes, los niños y niñas pudieran descubrir múltiples posibilidades que sus cuerpos les brindan.
Se procedió a lavar manos para tomar el almuerzo, el cual fue agradable. Los niños y niñas preguntaban de qué era la ensalada, la docente les dijo que era una deliciosa ensalada dulce. El niño Felix dijo: "No me gusta esa ensalada", la docente le respondió: "Pruébala, es dulce, si la pruebas, sabrás si te gusta o no". el niño la probó y al agarrarla con la cuchara, cogió un poco de ensalada y de pasta con desconfianza, luego de probarla, de repente volteó a mirar a la docente y dijo: "¡Uy! Sí me gusta, profe, sí me gusta". la docente le dijo: "Me alegra que te guste, esta es una rica ensalada".

Después del almuerzo, realizaron la rutina de higiene y descanso, la docente les contó el cuento “El objeto misterioso”, en el que un personaje descubre que cada cosa puede usarse de muchas maneras, para cerrar el día, hicieron una actividad de objetos escondidos, los niños y niñas buscaron por todo el salón estos objetos y celebraron moviendo el cuerpo cada vez que encontraban uno, la niña Susana disfrutó de buscar los objetos y bailó alegremente porque los encontró rápido.

**Reflexión de la maestra**

Fue significativo como los niños identificaron y valoraron las cajas decoradas por sus familias, fortaleciendo el sentido de pertenencia y la conexión con su hogar. La actividad con aros, pelotas y pañuelos permitió que cada niño descubriera nuevas formas de movimiento, potenciando su motricidad gruesa y la resolución de problemas.

Se observó que algunos niños y niñas, como Salomé, que usualmente interactúan poco con sus pares, se integraron a las dinámicas de grupo.

En el almuerzo se presenta una acción de alimentación consciente, al promover la curiosidad por los alimentos, incentivando a probar nuevos sabores, como en el caso de Felix con la ensalada.

La actividad de búsqueda de objetos resultó motivadora, destacando la alegría de Susana al encontrarlos rápidamente y celebrar bailando.

Las actividades fueron altamente participativas y motivadoras, permitiendo que los niños y niñas exploraran el movimiento a través de distintos objetos y materiales, se evidenció entusiasmo, curiosidad y creatividad en cada una de las experiencias propuestas, lo que contribuyó al desarrollo motor, cognitivo y social de los niños.



















PRE JARDIN 2

Al llegar al salón, los niños y niñas en la bienvenida fueron recibidos por la docente con un túnel sorpresa hecho de cajas de cartón decoradas. Dylan entró corriendo sin dudar, mientras que Zoé muy emocionada, primero y dijo: “esta Oscuro”, Joustin pasó gateando y riendo, y Tamara observó por un momento antes de decidirse. La docente los motivó diciendo: “¡Descubramos qué hay al otro lado!”. Para los niños y las niñas de esta experiencia fue nueva y fue muy emocionante al principio observaban como pasaban sus compañeros y compañeras, pero después un momento te juraría emoción En donde ya todos conocían el recorrido y pasaban rápidamente y volvían a pasar y volvían a pasar especialmente a Ashly, Justin, Dylan, Eimmy. Luego la docente, los guió a niños y niñas hacia el ritual de higiene, verificando que cada uno lavara sus manos antes del desayuno. Durante este momento, Jampier intentó hacer burbujas con el jabón y dijo: “Mira, una grande”, mientras que Erick, con una sonrisa, comentó algo que no se entendió del todo, pero lo acompañó con un gesto de emoción.

Para la experiencia central, el aula estaba ambientada con diferentes objetos que invitaban al movimiento. Los niños y niñas comenzaron explorando libremente: Ashly tomó un aro y lo giró en su cintura, mientras que Daniel intentó empujar una pelota con los pies, diciendo: “Corre, corre”, la docente también en el momento invitó a los niños y las niñas a mover las pelotas con las rodillas estos son muy emocionante y el niño que mejor lo hice se emocionó fue el niño Eric a quien le encanta el futbol. Celeste probó mover una cuerda en el suelo formando olas y llamó a Zoé para que la saltara, lo que generó risas al intentarlo varias veces sin éxito. La docente los animó a probar nuevos movimientos, proponiendo desafíos como pasar arrastrándose bajo sillas y empujar cajas mientras caminaban, también se logró dentera que los niños y las niñas han mejorado su equilibrio y que sienten total confianza y seguridad en la docente y el entorno del salón ya que al realizar un ejercicio en donde llevaban un retazo de tela en su cabeza con mucho equilibrio se logró evidenciar que los niños y las niñas estaban súper emocionados y algunos angustiados como la niña Victoria cuando se la caída pero rápidamente cogía la recogía y se la ponía en su cabello otra vez, también se evidenció que a Jean Pierre le encanta pasar de primeras hacer todas las experiencias y la docente le ha estado explicando que debemos esperar a veces el turno. Jampier y Victoria avanzaron rápido empujando sus cajas como si fueran carros, riendo y chocando entre sí. Eimmy recibió acompañamiento para descubrir como sostener un pañuelo con la cabeza sin que cayera, repitiendo varias veces hasta que finalmente logró avanzar sin que se moviera. Mientras tanto, Jhoel observaba desde un rincón y solo después de ver a varios compañeros intentarlo, se animó a sostener un aro con las manos mientras caminaba de lado.

Después de esta exploración inicial, la docente propuso el “trueque de movimientos con objetos”, donde cada niño debido inventar un nuevo desafío. Jhostin intentó saltar con un bloque de espuma entre las piernas y cayó riendo, mientras la docente también propuso moverse como cangrejo con un aro en la espalda, logrando avanzar lentamente, y esta fue la experiencia en la que más necesitaron que la docente los motivara porque requirió esfuerzo del mes y las unas y se logró evidenciar que después de varios intentos terminaron muy felices algunos niños y niñas como Ani, Ashly y Daian.  La docente reforzó el aprendizaje preguntando: “¿Qué objeto hizo que te movieras diferente?”, a lo que Celeste respondió: “La caja que me la hizo mi papá”, balanceándose dentro de una. Jampier y Dylan quisieron imitarla, pero terminaron acostados dentro de las cajas, diciendo que eran camas y se quedaron un momento allí, descansando entre risas. La docente los animó a seguir explorando con colchonetas y bloques de espuma, descubriendo como su cuerpo podía adaptarse a diferentes espacios y materiales. Al finalizar la actividad, varios niños expresaron que querían seguir jugando y algunos intentaron repetir sus movimientos favoritos, como Zoé, que no dejó de saltar con su aro.
Después del almuerzo, realizaron el ritual de higiene y descanso. La docente les contó el cuento “El objeto misterioso”, captando la atención de todos. Daian escuchó atentamente con los ojos muy abiertos, mientras que Jhoel se acomodó cerca de la docente. Para la experiencia de cierre, se realizó la actividad de “objetos escondidos serán juguetes”. Los niños y niñas buscaron por todo el salón, celebrando cada hallazgo con

movimientos de su cuerpo. Ashly encontró un muñeco y saltó diciendo “¡Mío!”, mientras que Jean Pierre encontró un carrito y gritó algo emocionado, aunque no se entendió bien. Finalmente, cerraron el día compartiendo sus objetos favoritos y expresando qué les gustó más de la experiencia.

**Reflexión pedagógica**
La jornada permitió a los niños y niñas explorar el movimiento a través del juego con objetos, fortaleciendo su coordinación y creatividad. Se observó gran interés en la exploración libre, destacándose la iniciativa de algunos para crear nuevos movimientos. La docente acompañó activamente, promoviendo desafíos adecuados para cada niño y niña, asegurando que todos pudieran participar y experimentar distintas formas de desplazamiento. La exploración con los materiales favoreció la imaginación y el pensamiento creativo, evidenciado en como reinterpretaron los objetos de maneras diversas. Fue una jornada enriquecedora en la que cada niño pudo interactuar con el espacio y su cuerpo de formas novedosas.

FUNDACIÓN
Laudes Infantis

BOGOTÁ
Alcaldía Mayor de Bogotá






















PRE JARDIN 3

Hoy de manera muy divertida se les dio la bienvenida a los niños y niñas, por medio de unas mágicas cajas en forma de túnel, las cuales estaban a disposición de los niños y niñas para ser exploradas, Emmanuel, Kílim, Carlos y Esteban se sumergieron dentro de los túneles mágicos asomaban sus caritas por entre las figuras que estas cajas tenían, sus rostros de emoción expresaban lo feliz que estaban, Leandro buscaba todas las cajas para poder entrar en ellas por lo general el participa muy poco de las actividades, pero en esta ocasión participó de una manera activa donde dejó a flote su interés por explorar y conocer estos túneles mágicos, seguido de esto realizaron el ritual de aseo antes y después de disfrutar un rico desayuno.
Luego en la actividad central se les facilitó los cubos de espuma, y a manera de ejemplo la docente les explicó Como poner este objeto en sus cabezas y caminar tratando de que no se caiga, Isabella, Thiago y Samuel lograban mantener el bloque en su cabeza por algunos segundos sin ayuda de sus manos, esto les causaba mucha alegría por haberlo logrado, Mientras tanto Charlotte y Hanna realizaron una torre con los cubos, luego los dejaban caer y simulaban asustarse luego soltaban la risa, posterior a esto la maestra les facilitó Los Aros y les invitó a deslizarlos por su cuerpo realizando giros, todos y todas intentaron que el aro girara alrededor de sus cuerpos, por medio de sus movimientos, se les dejó que interactuaran de manera libre con Los Aros y Matías junto con Charlotte empezaron a poner los aros en diferentes lugares del piso para luego brincar sobre ellos, todos y todos los niños empezaron a saltar en dos pies o primero uno y luego el otro buscando estratégicamente como cruzar brincando los aros que estaban en el suelo, después de esto todos y todas se dirigieron al banco para realizar el respectivo lavado de manos y disfrutar de un rico almuerzo, luego bajo el ritmo de una hermosa melodía realizaron el ritual del descanso después de cepillar sus dientes, Al despertar se pusieron Muy guapos y guapas y mientras llegaban sus acudientes la docente escondió algunos objetos en diferentes lugares del salón y les invitaba a buscar los mismos, Mia y Kílim, fueron los primeros que encontraron uno de los objetos al encontrarlo ellos saltaban con el premio en la mano la maestra les felicitaba y todos le daban una lluvia de aplausos, de esta manera culminó una hermosa jornada llena de aventuras y sonrisas.

Reflexión de la maestra
La actividad propuesta, en la que los niños y niñas exploraron túneles de cajas decoradas, desafiaron su equilibrio con un cubo de espuma en la cabeza y experimentaron con el giro del aro en su cuerpo, representó una oportunidad valiosa para estimular su motricidad gruesa, coordinación y habilidades corporales. Además de los beneficios físicos, esta experiencia promovió la creatividad, el juego libre y el disfrute colectivo, elementos esenciales en la primera infancia. El caso particular de Leandro resulta especialmente significativo, ya que mostró una expresividad y alegría poco habituales en él. Este cambio en su comportamiento sugiere que las dinámicas corporales y lúdicas pueden ser una vía efectiva para potenciar su participación y bienestar emocional. Su entusiasmo durante la actividad nos invita a reflexionar sobre la importancia de ofrecer experiencias variadas que permitan a cada niño encontrar su propio canal de expresión y disfrute.
Desde una perspectiva pedagógica, este tipo de observaciones refuerzan la necesidad de diseñar propuestas que no solo promuevan el desarrollo motor, sino que también favorezcan la autoexpresión y el descubrimiento personal de cada niño. La diversidad de experiencias sensoriales y corporales en el aula permite atender las diferencias individuales, generando un ambiente inclusivo donde todos puedan sentirse cómodos y motivados a participar activamente.

FUNDACIÓN Laudes Infantis

BOGOTÁ Alcaldía Mayor de Bogotá



VIERNES 21 DE FEBRERO DE 2025

JORNADA PEDAGOGICA

FUNDACIÓN Laudes Infantis



BOGOTÁ Alcaldía Mayor de Bogotá

# PLANEADOR JARDIN SALAMANDRA

**NIVEL:** Prejardín 1,2 y 3

**Cantidad De Niños Y Niñas: 54**

**Profesionales De Atención A Primera Infancia: Diana Sierra, Yoana Hernández, Darlin Mosquera**

**SEMANA DEL:** 24 al 28 de febrero del 2025

**TEMA:** TRUEQUE DE RISAS, JUEGOS QUE NOS UNEN

**ACTIVIDADES RECTORAS:** El juego, la exploración del medio, arte y literatura.



**PROPÓSITO**: Brindar a las niñas y niños, ambientes lúdico-pedagógicos que les permita interactuar entre pares y con sus docentes, por medio de diferentes juegos tradicionales potenciando su alegría y espontaneidad al participar desde sus diferentes habilidades sociales y corporales.

Fecha: lunes 24 de febrero del 2025

| | |
|---|---|
| **RECURSOS** | 54 teléfonos, 9 costales pequeños, 3 cuentos, 6 barras de plastilina. |
| **PROPOSITO** | Potenciar sus habilidades motoras, de atención y trabajo en equipo. |
| **ESTRATEGIA** | Juego interactivo |
| **ACTIVIDAD**  | **"SALTANDO Y SALTANDO CON MIS PARES JUEGO Y ME DIVIERTO"**<br><br>El día de hoy recibiremos a los niños y niñas con un fuerte abrazo y saludo de bienvenida, invitándoles a sentarse en las sillas frente a las mesas, y se les facilitara los teléfonos, propiciando un ambiente de interacción entre pares, después realizaran el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso desayuno.<br><br>En la actividad central las maestras invitarán a los niños y niñas a salir a la rotonda y sentarse en las sillas, frente a ellos y ellas habrá una competencia de costalados, la docente les explicara la actividad a manera de ejemplo y posterior a esto pasaran de a tres participantes, a saltar dentro de un costal, cada vez que pase un grupo el resto de espectadores estará animándolos, diciendo sus nombres y aplaudiendo, esto con el fin de potenciar sus habilidades motoras, de atención y trabajo en equipo.<br><br>Después se realizará el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso almuerzo, se hará cepillado de dientes y al escuchar el cuento "todos somos diferentes" https://www.guiainfantil.com/1088/todos-somos-diferentes.html realizaran el ritual de descanso, al despertar, nos desplazaremos al baño según la necesidad de cada niño y niña, luego en el aula se hará ritual de belleza y disfrutaran de unas ricas onces, mientras llegan sus acudientes, se les facilitara plastilina animándoles a crear una obra de arte maravillosa, la maestra les preguntara como se llaman sus obras de arte. |

Fecha: martes 25 de febrero del 2025

| | |
|---|---|
| **RECURSOS** | 1 parlante o grabadora, 8 canciones de diferentes ritmos, 2 recipientes grandes, 30 pelotas de piscina, 10 platos, 3 juegos completos de bolos. |
| **PROPOSITO** | Potenciar su coordinación viso motor y atención. |
| **ESTRATEGIA** | Taller juego dirigido |
| **ACTIVIDAD**  | **“JUGANDO E INTERACTUANDO MI EQUILIBRIO VOY POTENCIANDO”**<br><br>El día de hoy recibiremos a los niños y niñas con música de diferentes ritmos saludándolos con un gran abrazo de bienvenida, propiciando un ambiente de interacción entre pares, se les invitara a tomarse de las manos y bailar, después realizaran el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso desayuno.<br><br>En la actividad central las docentes invitarán a los niños y niñas a sentarse en las sillas, las cuales estarán ubicadas en forma de media luna, seguido de esto se les explicara un nuevo juego en el cual se pondrá en práctica su equilibrio, la maestra escogerá de a dos niños y niñas para que pasen y con un plato en su boca trasladen una pelota pequeña y liviana de un extremo a otro, quien logre trasladar más pelotas es el ganador de una lluvia de aplausos. Esto con el fin de potenciar su coordinación viso motor y atención.<br><br>Después se realizará el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso almuerzo, se hará cepillado de dientes y bajo el sonido de una hermosa melodía realizaran el ritual de descanso, al despertar, nos desplazaremos al baño según la necesidad de cada niño y niña, luego en el aula se hará ritual de belleza y disfrutaran de unas ricas onces, mientras llegan sus acudientes, se les facilitara los bolos, amanera de ejemplo la maestra les explicara como se juega y luego les dejara interactuar de manera libre. |

Fecha: miércoles 26 de febrero del 2025

| | |
|---|---|
| **RECURSOS** | 3 títeres, 54 bombas, 3 video “Milo y sus emociones”. |
| **PROPOSITO** | Fortalecer el trabajo en equipo y concentración. |
| **ESTRATEGIA** | Juego cooperativo |
| **ACTIVIDAD** | **“JUEGO CON LA BOMBA Y MIS AMIGOS”**<br><br>El día de hoy recibiremos a los niños y niñas con un títere llamado Pancho, el cual abrazara y dará la mano a los niños y niñas a medida que van llegando, posterior a esto Pancho hará una pequeña obra de teatro donde finge que se cae y necesita la ayuda de los niños y niñas, provocando la sonrisa del apreciado público, después realizaran el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso desayuno.<br><br>En la actividad central las docentes invitarán a los niños y niñas a salir a la rotonda del segundo piso y sentarse en las sillas, las cuales estarán ubicadas en forma de media luna, seguido de esto se les explicara que deben pasar de a parejas sosteniendo una bomba espalda con espalda y pasar por entre algunos obstáculos pequeños, sin dejar que la bomba caiga, después se harán tres filas con todos los niños y niñas y entre ellos y ellas habrán bombas, también deben caminar un corto camino sin dejar que se les caigan las bombas. Esto con el fin de fortalecer el trabajo en equipo y concentración.<br><br>Después se realizará el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso almuerzo, se hará cepillado de dientes y bajo el sonido de una hermosa melodía realizaran el ritual de descanso, al despertar, nos desplazaremos al baño según la necesidad de cada niño y niña, luego en el aula se hará ritual de belleza y disfrutaran de unas ricas onces, mientras llegan sus acudientes, se les emitirá desde el computador y el parlante el cuento “Milo y sus emociones”. |





Fecha: jueves 27 de febrero del 2025

| | |
|---|---|
| **RECURSOS** | 3 bolsas con fichas arma todo, 3 bolsas con sombreros, gafas y vestuarios, 3 bolsas con loza, frutas, verduras, herramientas, escobas, recogedores, espejos, peines, moñas, muñecos sexuados. |
| **PROPOSITO** | Potenciar las habilidades de exploración, experimentación e imaginación de los niños y niñas a través del juego. |
| **ESTRATEGIA** | Rincones de juego |
| **ACTIVIDAD**  | **“CON LOS RINCONES DE JUEGOS ME DIVIERTO”**<br><br>El día de hoy recibiremos a los niños y niñas con rondas, tales como a la rueda rueda, el lobo y el puente este quebrado, a manera de ejemplo las docentes explicaran a los niños y niñas la forma de realizar estas dinámicas y se les explicara que son rondas tradicionales, propiciando el trabajo en equipo e interacción entre pares y docentes, después realizaran el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso desayuno.<br><br>En la actividad central las maestras invitarán a los niños y niñas a explorar por tres rincones de juegos que estarán a la disposición de ellos y ellas, en un rincón habrá fichas arma todo, en el otro encontraran sombreros, gafas, vestuarios y en el tercero habrá diferentes utensilios de juguetes como loza, frutas, verduras, herramientas, escobas, recogedores, espejos, peines, moñas, muñecos sexuados. Esto con el fin de potenciar las habilidades de exploración, experimentación e imaginación de los niños y niñas a través del juego.<br>Después se realizará el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso almuerzo, se hará cepillado de dientes y bajo el sonido de una hermosa melodía realizaran el ritual de descanso, al despertar, nos desplazaremos al baño según la necesidad de cada niño y niña, luego en el aula se hará ritual de belleza y disfrutaran de unas ricas onces, mientras llegan sus acudientes, se les proyectara varios canticuentos invitándoles a realizar los movimientos y mímicas de los mismos. |

Fecha: viernes 28 de febrero del 2025

| | |
|---|---|
| **RECURSOS** | 3 vendas, 3 balones, 9 pinturitas de lápices. |
| **PROPOSITO** | Potenciar sus habilidades motrices, atención y socio afectividad |
| **ESTRATEGIA** | Juego dirigido |
| **ACTIVIDAD CENTRAL**  | **“TRUEQUIANDO Y JUGANDO AL FÚTBOL VOY PRACTICANDO”**<br><br>El día de hoy recibiremos a los niños y niñas con un gran abrazo y saludo de bienvenida, seguido de esto se les invitara a jugar a la gallinita ciega, la docente a manera de ejemplo les explicara como se hace el juego, también les explicara que este es un juego tradicional y divertido, esto con el fin de fortalecer vínculos afectivos, después realizaran el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso desayuno.<br><br>En la actividad central las docentes para este día, previamente se les solicitará a las familias traer a sus hijos e hijas vestidos deportivos para jugar futbol, luego se les invitara a los niños y niñas hacerse por grupos para jugar en equipo, mencionando la gran importancia del cuidado por sus compañeros y compañeras, el apoyo y empatía con sus pares, se les facilitará un balón y con dos canchas imaginarias, se dará inicio a un gran partido de futbol, pasado un tiempo prolongado se hará un reto de penales. Esto con el fin de potenciar sus habilidades motrices, atención y socio afectividad.<br><br>Después se realizará el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso almuerzo, se hará cepillado de dientes y al escuchar un hermoso cuento, realizaran el ritual de descanso, al despertar, nos desplazaremos al baño según la necesidad de cada niño y niña, luego en el aula se hará ritual de belleza y disfrutaran de unas ricas onces, mientras llegan sus acudientes, se les pondrá música de diferentes ritmos invitándoles a bailar y divertirse, también se les realizara diferentes figuras en sus caritas con lápices de pinturas. |

## Lunes 24 de febrero del 2025

**PREJARDIN 1**

El día se inició con la acogida, con una cálida y motivadora bienvenida dirigida a los niños y niñas, quienes ingresaron al aula con entusiasmo y alegría, se observó que la mayoría de los pequeños mostraban una actitud positiva al iniciar la semana. Sin embargo, la niña Samy Valeria llegó con un semblante triste, mencionando extrañar a su papá, la docente, con empatía y atención, la escuchó y logró que Samy cambiara su estado de ánimo, sonriendo y abrazándola como muestra de confianza y afecto, posteriormente, se llevó a cabo una actividad lúdica en la que se facilitaron teléfonos de juguete a los niños y niña, la dinámica consistía en simular llamadas telefónicas con sus familiares, fomentando la comunicación y la expresión emocional, la niña *Samara* mostró interés en contactar a su abuela, a quien saludó con entusiasmo: "Hola abue, estoy en el jardín con mis compañeros jugando mucho", El niño Erick se mostró reacio a participar, negándose verbalmente y moviendo la cabeza. A pesar de ello, se le brindó el espacio para decidir cuándo involucrarse, El niño Jhoan Palacios, aunque tímido, intentó entablar una conversación simulada con su mamá, mostrando una sonrisa tímida pero satisfecha, la actividad permitió observar cómo los niños y niñas exploraron su creatividad, marcando números imaginarios y simulando diálogos, lo que evidenció su capacidad para imitar roles sociales y comunicarse de manera espontánea, tras la actividad, se realizó el ritual de aseo, donde los niños y niñas demostraron autonomía y colaboración, posteriormente, se procedió al desayuno, que se llevó a cabo en un ambiente de entusiasmo y compañerismo.

La actividad central consistió en una carrera de costales en la rotonda del jardín, los niños y niñas se sentaron en sillas, frente a la carrera, la docente explicó la dinámica colocando dos cintas en el suelo, una como punto de salida y otra como meta, los niños y niñas comprendieron rápidamente las instrucciones y participaron con gran entusiasmo, la niña *Gianna* destacó por su agilidad y coordinación, realizando saltos equilibrados y mostrando fluidez en el ejercicio, como si ya conociera la dinámica, la niña Samara disfrutó de la competencia, iniciando sus saltos con energía y carcajadas al escuchar la cuenta regresiva de la docente, saltando con mucho entusiasmo hasta la meta, el niño Erick inicialmente se mostró reacio a participar, pero con motivación y palabras de ánimo de la docente, logró involucrarse en la actividad, aunque perdió interés a mitad del recorrido, dejando que su compañera llegara a la meta, al finalizar, todos los participantes recibieron un cálido aplauso por su esfuerzo y participación, se evidenció que los niños y niñas siguieron instrucciones, mostraron buena coordinación motora y retentiva, sin embargo, se observó que algunos niños, como Lian Andres y Felix Emmanuel, solo apoyaron a la niña Samara en la colocación del costal, sin extender la misma colaboración a los demás.
Después de la actividad, se realizó el ritual de aseo y se procedió al almuerzo, los niños y niñas demostraron buenos hábitos de higiene y alimentación.
Durante el tiempo de descanso, se les narró el cuento "Todos somos diferentes", que promovió la reflexión sobre la diversidad y el respeto, los niños y niñas descansaron tranquilamente, mostrando interés en la historia.

Luego del ritual de descanso en la tarde, se invitó a los niños y niñas a explorar su creatividad mediante el uso de plastilina, esta actividad fue muy bien recibida, generando gran entusiasmo y participación, el niño Felix Emmanuel propuso crear una araña, pidiendo ayuda a la docente: "Profe, me hace una araña", la docente lo guio en el proceso, invitándolo a moldear palitos para formar las patas del arácnido, juntos crearon una figura en forma de asterisco con una bola encima, lo que dejó al niño muy satisfecho y orgulloso de su creación, mostrando a sus pares la obra realizada, al ver la araña de *Feliz, los demás niños y niñas solicitaron ayuda para crear sus propias arañas, la docente interactuó con todos, fomentando la manipulación de la masa y el desarrollo de la motricidad fina, invitándolos a moldear palitos de plastilina para los pies de las arañas, la niña Sami Valeria expresó que no deseaba hacer una araña porque le daba miedo, optando por dibujar a su papá y mamá. Esta decisión fue respetada, permitiéndole explorar su creatividad de manera alternativa.

La actividad resultó muy productiva, ya que se trabajó la interacción con la docente, la manipulación de materiales y la exploración sensorial, manteniendo el interés y la participación de todos, la jornada finalizó con el ritual de aseo y la preparación para la salida, los niños y niñas mostraron satisfacción por las actividades realizadas, evidenciando un día lleno de aprendizaje, diversión y desarrollo de habilidades sociales, emocionales y motoras.



**Reflexión de la maestra:**

- Se destaca la importancia de fomentar la colaboración entre todos los niños y niñas, no solo con ciertos compañeros.
- Es fundamental continuar trabajando en la motivación y participación de aquellos niños que muestran timidez o renuencia a involucrarse en las actividades.
- La creatividad y el respeto por las preferencias individuales, como en el caso de *Sami Valeria*, son aspectos clave para promover un ambiente inclusivo y de confianza.

**PREJARDIN 2**

El día comenzó con una bienvenida donde cada niño y niña fue recibido con un fuerte abrazo y saludo de bienvenida, lo que generó un ambiente de confianza y alegría en donde se le puede, en donde se logro evidenciar que especialmente la niña Victoria, Justin, celeste y Dahian, resultado mucho el poder a su jardín está con sus compañeros compañeras. También se vicio que Zoé estaba muy feliz con una sudadera que te haya muy linda y dijo que la mamá se la había comprado. Los niños y niñas se sentaron en las mesas y se les facilitaron teléfonos de juguete, lo que propició un momento de interacción entre pares. Joustin y María Victoria fueron los primeros en iniciar conversaciones imaginarias, simulando llamadas y riendo juntos. Erick Mateo y Ashly, por su parte, exploraron los teléfonos con curiosidad, compartiéndolos y turnándose para "hablar". Después del ritual de aseo, disfrutaron de un delicioso desayuno, donde Daniel y Nashly demostraron autonomía al comer, mientras que Joel recibió apoyo de la docente para terminar su comida.

La experiencia central, "Saltando y saltando con mis pares, juego y me divierto", fue el momento más emocionante y enriquecedor del día. En el salón, los niños y niñas se sentaron en sillas formando un semicírculo, mientras la docente explicaba la actividad con un ejemplo claro y divertido. Samuel y Yonaiber fueron los primeros en participar, saltando dentro de los costales con gran entusiasmo. Samuel, aunque al inicio mostró un poco de inseguridad, logró completar el recorrido gracias a los aplausos y animaciones de sus compañeros, quienes gritaban su nombre con alegría. Yonaiber, por su parte, demostró su energía característica, saltando rápidamente y riendo a carcajadas. Luciana y Eimmy, aunque al principio se mostraron tímidas, se animaron a participar cuando la docente las motivó con palabras de aliento. Luciana, en particular, mostró gran esfuerzo para mantener el equilibrio, y al terminar, su rostro reflejaba una gran satisfacción. También se logró evidenciar especialmente la niña necesitó ayuda de la docente para meterse dentro de la bolsa plástica que se utilizó como costal, también se esforzó en meterse rápidamente La niña Annie y Dahian. Erick Mateo y Dylan disfrutaron tanto las experiencias que pidieron repetirla, demostrando su amor por los juegos de movimiento. Erick Mateo, con su estilo curioso, intentó saltar de diferentes maneras, buscando nuevas formas de moverse dentro del costal, Daniel por su parte, mostró su lado más activo, saltando con fuerza y animando a sus compañeros a hacer lo mismo. Mientras tanto, Celeste y Annie Tamara se encargaron de animar a sus compañeros, aplaudiendo y gritando sus nombres con entusiasmo, lo que fortaleció el sentido de trabajo en equipo y apoyo mutuo. La docente estuvo atenta en todo momento, brindando apoyo a quienes lo necesitaban y celebrando los logros de cada niño. Por ejemplo, cuando Nashly mostró timidez al subirse al costal, la docente la animó con un "¡Tú puedes, Nashly!", lo que le dio la confianza necesaria para intentarlo. Al terminar, Nashly sonrió orgullosa, recibiendo los aplausos de sus compañeros. Gabriel, aunque en ocasiones le cuesta seguir instrucciones, logró completar la actividad gracias a la paciencia y guía de la docente, quien le recordó los pasos a seguir con un tono amable y motivador.

Al final de la competencia, todos los niños y niñas estaban sonrientes y felices, demostrando que habían disfrutado al máximo la experiencia. La docente aprovechó este momento para reforzar la importancia del trabajo en equipo y la perseverancia, destacando cómo cada uno había dado lo mejor de sí. Los niños, aunque cansados, estaban llenos de energía, lo que se reflejó en un momento donde la docente invito a realizar unos pequeños ejercicios de respiración, con los cuales se logra se va que se sea mi separa la niña en este Eimmy presenta un nuevo aprendizaje y full divertido son rey a realizando lola niña Luciana y Ashly.
Después de la actividad central, los niños realizaron el ritual de aseo y disfrutaron de un almuerzo nutritivo. Durante el cepillado de dientes, Ashly y Nashly cantaron la canción que han aprendido para recordar los pasos del lavado, mostrando autonomía y disfrute en esta rutina. Luego, llegó el momento del descanso. Los niños se acomodaron en sus colchonetas mientras la docente narraba el cuento “Todos somos diferentes”. Joustin y María Victoria se mostraron especialmente atentos, haciendo preguntas sobre las imágenes y compartiendo sus propias experiencias sobre cómo cada uno es único. Annie mientras escuchaba, abrazaba su cobija favorita y sonreía al escuchar las modulaciones de voz de la docente. El ambiente era tranquilo y relajado, permitiendo que los niños recargaran energías para la tarde. Al despertar, los niños se desplazaron al baño según sus necesidades y, de regreso al aula, disfrutaron de las onces mientras creaban obras de arte con plastilina. Zoe y Dahian se sentaron juntas, compartiendo plastilina y creando figuras imaginarias. Zoe, con su estilo explorador, hizo una “casita” debajo de la mesa, mientras Dahian moldeó una figura que llamó “mi perrito”. Dylan y Jampier trabajaron juntos en una torre gigante, compitiendo amistosamente por ver quién la hacía más alta. La docente se acercó a cada grupo, preguntando el nombre de sus obras y felicitándolos por su creatividad. Emanuel, siempre colaborador, ayudó a Luciana a moldear una flor, mostrando paciencia y empatía. Al final de la tarde, los niños mostraron sus creaciones con orgullo, mientras esperaban la llegada de sus acudientes.

**Reflexión Pedagógica**

Este día fue una muestra clara de cómo el juego y las experiencias lúdicas potencian el desarrollo integral de los niños y niñas. A través de actividades como la competencia de costalados, se fortalecieron no solo las habilidades motoras, sino también la confianza, el trabajo en equipo y la capacidad de superar desafíos. El cuento “Todos somos diferentes” fomentó la reflexión sobre la diversidad y la aceptación, valores esenciales para la convivencia. La creación con plastilina, por su parte, permitió a los niños expresar su imaginación y fortalecer sus vínculos afectivos al compartir materiales y colaborar en sus creaciones. Como docentes, es gratificante ver cómo cada niño y niña avanza a su ritmo, demostrando sus habilidades únicas y enriqueciendo el grupo con su personalidad. Este día refuerza la importancia de crear espacios donde los niños se sientan seguros, valorados.


PIC•COLLAGE

**PREJARDIN 3**

La jornada inició con un cálido recibimiento, en el que los niños y niñas fueron acogidos con un fuerte abrazo, promoviendo un ambiente de seguridad y afecto. Se les facilitó teléfonos para que exploraran y socializaran a través del juego, destacándose Samuel y Hanna, quienes utilizaron la cámara para tomarse selfies, demostrando su interés por la tecnología y la autoexploración. Seguido de esto realizaron el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso desayuno.

Durante la actividad central, se llevó a cabo una competencia de encostalados, donde se explicó la dinámica del juego. Se observó una diversidad en la participación: Mathias Carmona, Emmanuel y Esteban mostraron una aproximación cautelosa, avanzando con pasos pequeños dentro del costal, evidenciando su proceso de adaptación a los desafíos motores. En contraste, Samuel, David, Hanna, Mailyn, Matías Gordillo y Kilyam participaron con entusiasmo, corriendo dentro del costal con el objetivo de alcanzar la meta rápidamente. La maestra y los compañeros reforzaron positivamente la actividad mediante aplausos, fomentando la motivación y el reconocimiento entre pares. Luego lavaron muy bien sus manos para disfrutar un Rico almuerzo, Cepillaron sus dientes Al escuchar un bonito cuento realizaron el ritual del descanso.

En la tarde, mientras se esperaba la llegada de los acudientes, se ofreció plastilina como material de exploración y creatividad. Los niños mostraron iniciativa al moldear diferentes figuras, destacándose Mathias Gordillo que identificó su creación como una llanta y David, quien elaboró una escalera, evidenciando su capacidad de representación simbólica y pensamiento creativo.

**Reflexión de la maestra**

En general, la actividad fomentó el desarrollo socioemocional a través del contacto afectivo, la exploración tecnológica y la socialización; el desarrollo motor mediante el juego de encostalados; y la creatividad y expresión simbólica con la plastilina. La participación de los niños reflejó sus intereses individuales y su evolución en distintas áreas del aprendizaje.



## Martes 25 de febrero del 2025

**PREJARDIN 1**

Hoy recibimos a los niños y niñas con un caluroso saludo y entonamos canciones para iniciar nuestra jornada, luego, los invitamos a disfrutar de un rico y nutritivo desayuno, seguido de los rituales de aseo personal.

Hoy nos alegró la llegada de una nueva integrante a nuestro jardín, Zamara Pérez, al ingresar, se sintió frustrada y lloraba, por lo que la maestra le brindó constante acompañamiento y cariño, poco a poco, Zamara logró calmarse y comenzó a compartir con los demás niños y niñas, participando en las canciones y dejando atrás su tristeza, durante todo el tiempo, la maestra le demostró que en el jardín estaría segura y que viviría experiencias divertidas a través del juego y el canto.

Para alegría de los niños y niñas, contamos con la presencia de dos integrantes de la Subred, primero ingresa la profesional Natalia, quien se había preparado con accesorios especiales, compartió una hermosa actividad en la que, a través del canto y el baile, logramos entrar en armonía, luego, relató el cuento "María Manos Sucias", resaltando la importancia del lavado de manos y motivando a los niños y niñas a practicar este hábito de higiene de manera adecuada. Posteriormente, ingresó su compañera Edith, quien saludó a cada uno de los niños y niñas de manera dinámica y atractiva, a través de canciones, explicó diversas emociones como la tristeza, el miedo, la angustia, la pena y la ira, David, Gianna, Amelik y Hostin observaron con asombro su peluca naranja, mientras que Salomé sintió miedo y lloró, buscando la seguridad en la docente. Erick, por su parte, se distrajo con facilidad y no prestó atención a la actividad, la profesional Edith también utilizó pequeños muñecos representando distintas emociones, permitiendo que los niños y niñas las identificaran y participaran activamente en la dinámica, agradecemos a la Subred por tan valiosa actividad.

Para continuar con nuestra jornada pedagógica, la maestra guio a los niños y niñas hacia sus sillas, donde explicó la actividad del día, iniciamos una competencia en la que cada participante trasladó un plato con una pelota, todos participaron con entusiasmo y aunque necesitaron la ayuda de sus manitas para evitar que la pelota cayera, lograron trabajar la coordinación, el equilibrio y la atención.

Posteriormente, realizamos el ritual de higiene y lavado de manos antes del almuerzo, Zamara, nuestra nueva integrante, consumió muy bien sus alimentos y participó en el ritual de descanso. Para finalizar nuestro día, la maestra invitó a los niños y niñas a jugar con los bolos, promoviendo la socialización y el disfrute mientras esperaban a sus papitos, mamitas y/o cuidadores.

**Reflexión de la maestra.**

Fue un día lleno de aprendizajes, alegría y momentos significativos para todos, durante la jornada, los niños y niñas fortalecieron su capacidad de adaptación, identificación de emociones, socialización y trabajo en equipo, para reforzar estos aprendizajes en el futuro, seguiremos promoviendo espacios de expresión emocional, actividades lúdicas que fomenten la coordinación y la atención, y momentos de integración que fortalezcan el sentido de pertenencia en el jardín.



**PREJARDIN 2**

Desde su llegada, los niños y niñas fueron recibidos con entusiasmo por el títere Pancho, quien los abrazó y estrechó sus manos, generando sonrisas y miradas curiosas. La pequeña obra de teatro captó la atención de todos, especialmente de Nashly Paola, quien soltó una carcajada al ver cómo Pancho fingía caerse. La invitación a ayudarlo permitió que los niños y niñas interactuaran de manera espontánea, mostrando empatía y disposición para colaborar. Luego, se dirigieron a la zona de aseo, donde la docente recordó la importancia de lavarse bien las manos antes de cada comida. Durante el desayuno, se observó un ambiente tranquilo y ameno, con conversaciones cortas entre los niños y niñas sobre Pancho y su torpeza divertida. Ihan Emmanuel comentó con entusiasmo: “¡Pancho se cayó muy chistoso!”, mientras que Annie sonreía asintiendo.

En la experiencia central la docente, ubico en sillas a los niños y las niñas lo cual permitió que todos observaran con atención la explicación del juego. La expectativa creció cuando la docente mostró las bombas de colores y explicó que deberían transportarlas en parejas sin dejarlas caer. Joustin David fue uno de los primeros en querer intentarlo, eligiendo a Eric Mateo como compañero. Entre risas, se acomodaron espalda con espalda y dieron sus primeros pasos muy despacio, concentrándose en mantener el equilibrio. Al principio, algunos niños y niñas tuvieron dificultades para coordinarse; por ejemplo, María Victoria y Zoe Luciana no lograron avanzar mucho antes de que la bomba cayera al suelo, lo que generó una mezcla de sorpresa y risa. La docente intervino con palabras de aliento, sugiriendo que se movieran más lento y escucharan a su compañero. Poco a poco, fueron mejorando y sintiendo mayor confianza en sus movimientos. Cuando llegó el turno de Daniel Elías y Dylan Smith, ambos avanzaron con determinación, celebrando cada paso con emoción. La segunda parte del juego, en la que se formaron tres filas con las bombas entre ellos, requirió aún más concentración y trabajo en equipo. Aquí, Samuel mostró paciencia y precisión, asegurándose de que la bomba no se moviera demasiado rápido entre sus compañeros, pero en algún momento se preocupaba y la cogía con las manos y la docente se tomó el momento para explicarle que no la podíamos coger con las manos y que debíamos mejor subir las manos y tenerlas arriba. Guilam Jampier, con su energía habitual, animó a los demás diciendo: “¡No que se caiga, rápido!”. La experiencia no solo potenció la coordinación y el trabajo en equipo, sino que también brindó momentos de diversión y aprendizajes sobre la importancia de comunicarse y confiar en el otro. en el momento en que pasó la niña Eimmy primero lo hizo con la docente quien la ayudó yo para tener movimientos más coordinados, la niña rápidamente entendió y comenzó avanzar con la docente, luego también la niña pasó con una compañera que se llama Dahian, y se logró evidenciar que ahora también se esforzó por mantener la coordinación con su compañera y estaba muy feliz y la docente la alentó con palabras de afecto y ánimo. Para terminar la experiencia de los niños y las niñas jugando y se divirtieron mucho al cada

uno tener una bomba de poder jugar a tirarla para arriba sin dejarla caer a tirársela a sus compañeros y compañeras y a nivel general se observó que estaban emocionados corriendo y yendo tras sus bombas, únicamente en un momento la docente intervino ya que el niño Jean Pierre jugaba con su compañero Dylan un poco brusco y la docente les explicó a ellos y a todos los niños y las niñas que esta acción y comportamiento era inadecuado porque podemos golpearnos y nuestro cuerpo sufre y se duele. También en varios momentos la docente dijo estatuas para los niños y las niñas pidiéndoles que por favor podían correr, pero más despacio, ya que en su emoción se movían muy rápidamente y en algún momento el niño Erick tropezó y se levantó rápidamente.




Después del ritual de aseo, los niños y niñas disfrutaron de un almuerzo nutritivo. Luciana mencionó con alegría: “¡Yo sí pude pasar la bomba y no se cay”! Luego del cepillado de dientes, el ambiente se tornó más tranquilo con la melodía suave que acompañó el momento de descanso. Algunos niños y niñas se acomodaron rápidamente, mientras que otros, como Yonaiber Gabriel, necesitaron unos minutos más para relajarse antes de cerrar los ojos. Al despertar, se dirigieron al baño según sus necesidades y, en el aula, participaron en el ritual, donde la docente los motivó a peinarse y arreglarse con calma. Mientras esperaban la llegada de sus acudientes, se proyectó el video “Milo y sus emociones”. La historia captó su atención, y se observaron expresiones de curiosidad y reflexión en sus rostros. Dahian Sofía, con tono suave, comentó: “Milo está triste”, evidenciando su comprensión sobre las emociones del personaje. La jornada concluyó con un ambiente de serenidad y satisfacción, donde cada niño y niña se llevó consigo nuevas experiencias y aprendizajes.

**Reflexión pedagógica**

Las experiencias de juego cooperativo permiten a los niños y niñas fortalecer sus habilidades de comunicación, confianza y coordinación con otros. A través del desafío con las bombas, se evidenció cómo el trabajo en equipo favorece la paciencia, el respeto y la colaboración mutua. Además, la incorporación de materiales llamativos y juegos estructurados genera un ambiente motivador que propicia el aprendizaje significativo. La jornada de hoy reafirma la importancia de diseñar experiencias que combinen el movimiento.

## PREJARDIN 3

La jornada inició con una cálida bienvenida a los niños y niñas, invitándolos a participar en una ronda. Mientras que la mayoría ingresó con entusiasmo, Tamara se mostró indispuesta de salud y prefirió sentarse, observando a sus compañeros. En contraste, Samuel y Hanna llegaron con gran energía y alegría, contagiando de entusiasmo al grupo.

Posteriormente, los niños y niñas disfrutaron de un delicioso desayuno, seguido del ritual de aseo, promoviendo hábitos de higiene y autonomía. Luego, se mostraron atentos a la presentación de una docente de la subred, quien, a través de una canción lúdica, les enseñó sobre las emociones y la importancia del lavado de manos.

En la actividad central, los niños y niñas participaron en una competencia donde debían transportar una pelota en un plato sostenido con la boca hasta un recipiente. Durante la dinámica, Mailyn, Esteban y Carlos recurrieron al uso de sus manos para facilitar el ejercicio, mientras que Samuel, Hanna y Mathias Buitrago lograron completar el reto sin utilizarlas, lo que generó la admiración y los aplausos de sus compañeros.

Después de la actividad, se reforzaron hábitos de higiene con el ritual de aseo antes y después del almuerzo. Luego, al compás de una melodía relajante, los niños descansaron, permitiendo un momento de reposo necesario para continuar con energía el resto del día.

Al despertar, se prepararon con entusiasmo, disfrutaron de unas ricas onces y, mientras esperaban a sus acudientes, participaron en un juego de bolos. En esta actividad, Samanta y David se destacaron por su precisión al tumbar todos los bolos, lo que llenó de alegría a sus compañeros y maestras.

**Reflexión de la Maestra:**

La jornada estuvo llena de momentos significativos que promovieron el desarrollo integral de los niños y niñas. Se evidenció entusiasmo en la mayoría del grupo, así como la necesidad de brindar acompañamiento a aquellos que, como Tamara, no se sintieron completamente dispuestos a participar. Las estrategias lúdicas empleadas resultaron efectivas para reforzar hábitos de higiene y exploración emocional. Además, la actividad central fomentó la motricidad, el trabajo en equipo y el reconocimiento de logros individuales y colectivos.

Finalmente, el juego de bolos favoreció la coordinación y la alegría compartida, cerrando el día con un ambiente de satisfacción. Se considera relevante seguir implementando estrategias que fortalezcan la autonomía, el respeto y la participación activa en cada actividad.



Miércoles 26 de febrero del 2025

**PREJARDIN 1**

La jornada inició con una actividad de acogida utilizando un títere llamado Pancho, los niños y niñas mostraron entusiasmo al abrazar a Pancho, lo que fomentó un ambiente cálido y afectivo, la niña Susana destacó por su participación activa, asegurándose de que cada niño o niña que ingresaba al salón realizara el saludo de abrazo a Pancho, posteriormente, Pancho realizó una dinámica en la que simuló caerse al ingresar al salón, lo que generó empatía en los niños y niñas, Susana propuso ayudarlo y sugirió que todos lo abrazaran, como en el saludo anterior, lo cual fue bien recibido por el grupo, los niños y niñas aplaudieron a Pancho al despedirse, mostrando alegría y participación en la actividad.

Esta actividad promovió valores como la solidaridad, el trabajo en equipo y la expresión de emociones positivas. Se continuó con el ritual de lavado de manos, que los niños y niñas realizaron de manera autónoma y con entusiasmo, durante el desayuno, los niños y niñas disfrutaron de huevos, pero se observó que Samara no quiso comer sandía, la docente propuso que probara pequeños trozos, lo cual aceptó con una sonrisa, mostrando progresivamente mayor interés, este momento permitió trabajar hábitos de alimentación saludable y la importancia de probar nuevos alimentos, fomentando la autonomía y la disposición a experimentar. Se realiza seguidamente la actividad central utilizando una bomba y una hilera de cubos y objetos, los niños y niñas se sentaron en sillas, en forma de "U" y observaron a Susana y Lían, quienes realizaron el ejercicio de ejemplo. Susana inicialmente tuvo dificultades, pero propuso una variante (barriga con barriga) que facilitó la tarea y permitió una mejor coordinación.

La docente organizó a los niños en parejas para realizar la actividad, se observó que Salomé y Erick mostraron resistencia a participar, mientras que Samara y Felix destacaron por su coordinación y manejo corporal, Félix, por su parte, mostró entusiasmo al repetir el ejercicio, aunque tuvo dificultades para ceder el turno a otros compañeros.

Esta actividad fomentó el desarrollo de la motricidad gruesa, la coordinación y el trabajo en equipo, además de permitir a los niños enfrentar desafíos y resolver problemas de manera creativa.



Tras el lavado de manos, los niños y niñas se prepararon para el almuerzo, sin embargo, manifestaron desagrado hacia el menú del día (pasta), la docente los invitó a probar y saborear los alimentos, acompañándolos en el proceso, aunque algunos dejaron comida en el plato, la mayoría disfrutó del momento gracias al apoyo y motivación de la docente, este momento reforzó hábitos alimenticios, además de promover la convivencia durante las comidas. Antes del descanso, los niños y niñas realizaron el cepillado de dientes, la docente convirtió este momento en un juego interactivo, pidiéndoles que sonrieran mientras se cepillaban, lo que generó entusiasmo y participación. Esta actividad reforzó hábitos de higiene personal de manera lúdica y divertida. En la tarde, se presentó el cuento "Milo y sus Emociones". Sin embargo, los niños y niñas mostraron poco interés, prefiriendo conversar y cantar entre ellos, esto sugiere que el cuento no captó su atención o no se ajustó a sus intereses en ese momento.

**Reflexión de la maestra**

Sería recomendable evaluar estrategias para fomentar la atención durante la lectura, como incorporar elementos interactivos o seleccionar cuentos que se alineen mejor con los intereses del grupo, los niños y niñas mostraron una actitud participativa y colaborativa en la mayoría de las actividades, se evidenció el desarrollo de habilidades sociales, como la empatía y el trabajo en equipo, la docente logró crear un ambiente lúdico y afectivo que fomentó la participación y el aprendizaje, algunos niños mostraron resistencia a probar nuevos alimentos o participar en actividades específicas.

**PREJARDIN 2**

Desde su llegada, los niños y niñas fueron recibidos con entusiasmo por el títere Pancho, quien los abrazó y estrechó sus manos, generando sonrisas y miradas curiosas. La pequeña obra de teatro captó la atención de todos, especialmente de Nashly Paola, quien soltó una carcajada al ver cómo Pancho fingía caerse. La invitación a ayudarlo permitió que los niños y niñas interactuaran de manera espontánea, mostrando empatía y disposición para colaborar. Luego, se dirigieron a la zona de aseo, donde la docente recordó la importancia de lavarse bien las manos antes de cada comida. Durante el desayuno, se observó un ambiente tranquilo y ameno, con conversaciones cortas entre los niños y niñas sobre Pancho y su torpeza divertida. Ihan Emmanuel comentó con entusiasmo: “¡Pancho se cayó muy chistoso!”, mientras que Annie sonreía asintiendo.

En la experiencia central la docente, ubico en sillas a los niños y las niñas lo cual permitió que todos observaran con atención la explicación del juego. La expectativa creció cuando la docente mostró las bombas de colores y explicó que deberían transportarlas en parejas sin dejarlas caer. Joustin David fue uno de los primeros en querer intentarlo, eligiendo a Eric Mateo como compañero. Entre risas, se acomodaron espalda con espalda y dieron sus primeros pasos muy despacio, concentrándose en mantener el equilibrio. Al principio, algunos niños y niñas tuvieron dificultades para coordinarse; por ejemplo, María Victoria y Zoe Luciana no lograron avanzar mucho antes de que la bomba cayera al suelo, lo que generó una mezcla de sorpresa y risa. La docente intervino con palabras de aliento, sugiriendo que se movieran más lento y escucharan a su compañero. Poco a poco, fueron mejorando y sintiendo mayor confianza en sus movimientos. Cuando llegó el turno de Daniel Elías y Dylan Smith, ambos avanzaron con determinación, celebrando cada paso con emoción. La segunda parte del juego, en la que se formaron tres filas con las bombas entre ellos, requirió aún más concentración y trabajo en equipo. Aquí, Samuel mostró paciencia y precisión, asegurándose de que la bomba no se moviera demasiado rápido entre sus compañeros, pero en algún momento se preocupaba y la cogía con las manos y la docente se tomó el momento para explicarle que no la podíamos coger con las manos y que debíamos mejor subir las manos y tenerlas arriba. Guilam Jampier, con su energía habitual, animó a los demás diciendo: “¡No que se caiga, rápido!”. La experiencia no solo potenció la coordinación y el trabajo en equipo, sino que también brindó momentos de diversión y aprendizajes sobre la importancia de comunicarse y confiar en el otro. en el momento en que pasó la niña Eimmy primero lo hizo con la docente quien la ayudó yo para tener movimientos más coordinados, la niña rápidamente entendió y comenzó avanzar con la docente, luego también la niña pasó con una compañera que se llama Dahian, y se logró evidenciar que ahora también se esforzó por mantener la coordinación con su compañera y estaba muy feliz y la docente la alentó con palabras de afecto y ánimo. Para terminar la experiencia de los niños y las niñas jugando y se divirtieron mucho al cada

uno tener una bomba de poder jugar a tirarla para arriba sin dejarla caer a tirársela a sus compañeros y compañeras y a nivel general se observó que estaban emocionados corriendo y yendo tras sus bombas, únicamente en un momento la docente intervino ya que el niño Jean Pierre jugaba con su compañero Dylan un poco brusco y la docente les explicó a ellos y a todos los niños y las niñas que esta acción y comportamiento era inadecuado porque podemos golpearnos y nuestro cuerpo sufre y se duele. También en varios momentos la docente dijo estatuas para los niños y las niñas pidiéndoles que por favor podían correr, pero más despacio, ya que en su emoción se movían muy rápidamente y en algún momento el niño Erick tropezó y se levantó rápidamente.




Después del ritual de aseo, los niños y niñas disfrutaron de un almuerzo nutritivo. Luciana mencionó con alegría: “¡Yo sí pude pasar la bomba y no se cay”! Luego del cepillado de dientes, el ambiente se tornó más tranquilo con la melodía suave que acompañó el momento de descanso. Algunos niños y niñas se acomodaron rápidamente, mientras que otros, como Yonaiber Gabriel, necesitaron unos minutos más para relajarse antes de cerrar los ojos. Al despertar, se dirigieron al baño según sus necesidades y, en el aula, participaron en el ritual, donde la docente los motivó a peinarse y arreglarse con calma. Mientras esperaban la llegada de sus acudientes, se proyectó el video “Milo y sus emociones”. La historia captó su atención, y se observaron expresiones de curiosidad y reflexión en sus rostros. Dahian Sofía, con tono suave, comentó: “Milo está triste”, evidenciando su comprensión sobre las emociones del personaje. La jornada concluyó con un ambiente de serenidad y satisfacción, donde cada niño y niña se llevó consigo nuevas experiencias y aprendizajes.

**Reflexión pedagógica**

Las experiencias de juego cooperativo permiten a los niños y niñas fortalecer sus habilidades de comunicación, confianza y coordinación con otros. A través del desafío con las bombas, se evidenció cómo el trabajo en equipo favorece la paciencia, el respeto y la colaboración mutua. Además, la incorporación de materiales llamativos y juegos estructurados genera un ambiente motivador que propicia el aprendizaje significativo.

**PREJARDIN 3**

El día de hoy un amigo llamado Pancho, (Un titere) le dio la bienvenida a los niños y niñas, por medio de un apretón de manos y abrazo, cuando ya estaban todos los niños y niñas Pancho les contó una historia, en la cual él caía y necesitaba la ayuda de los niños y las niñas, Samuel quiso ayudarlo por medio de un abrazo, David quiso darle un beso en la mejilla para calmar su herida al haber caído y Charlotte por medio de una caricia le ayudo, Pacho al final se fue muy feliz porque los niños y niñas le ayudaron cuando él más lo necesitaba, después de esto los niños y niñas realizaron el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso desayuno.

En la actividad central la docente les explicó cómo debían llevar una bomba en parejas espalda con espalda hasta un determinado lugar,  Esteban Dios dos pasos y se retiro por tal motivo la bomba a yo al suelo, Charlotte y Hanna llevaban sus manos intuitivamente a la bomba para impedir que se cayera, cuando la maestra les recordaba que no se podían utilizar las manos, ellos de inmediato bajaban las manos y se unían más para poder llevar la bomba, Samuel, David y Mathias caminaban muy lento de manera lateral uniendo la espalda con sus compañeros para evitar que la bomba cayera y así mismo poder avanzar, de esta manera lograron mantener el equilibrio de la bomba y pasar el reto la maestra les felicitó por su gran logro, después de esto la docente les invitó a realizar una fila frente a cada niño y niña tenían una bomba la cual debían sostener con el pecho o barriga sin dejarla caer y sin utilizar las manos, por algunos segundos lograron realizar la dinámica, sin embargo al separarse de la fila Esteban todas las bombas se cayeron, luego volvimos a intentarlo en esta oportunidad duraron un un tiempito más largo llevando las bombas aunque esta vez la mayoría de niños y niñas para evitar que se cayeran las bombas las tomaron con sus manos, al tenerla en las manos todos empezaron a tirarlas hacia el techo y cada vez que iba a caer la bomba ellos y ellas la volvían a lanzar con sus manos evitando que cayeran al piso, esta actividad logró la atención y concentración de los niños y niñas y al final la diversión.

Después de esto realizaron el ritual de aseo antes y después de disfrutar un Rico almuerzo, cepillaron sus dientes y al ritmo de una bonita melodía. Al despertar los niños y niñas fueron al baño dependiendo de la necesidad de cada uno, luego hubo sesión de belleza comieron unas ricas onces y mientras esperaban a sus familiares vieron el video, Mathias estaba muy atento a lo que pasaba en la historia y llamaba a su docente para contarle lo que estaba pasando con cara de asombro, la docente al verlo tan interesado junto con él comentaban lo que iba viendo en el cuento, finalmente todos y todas se despidieron muy felices tras haber tenido un día lleno de aventuras y aprendizajes.

**Reflexión de la maestra**

La jornada de hoy estuvo marcada por experiencias significativas que promovieron el desarrollo socioemocional, la motricidad y la atención de los niños y niñas. Desde el inicio, el títere Pancho facilitó un ambiente de acogida cálido y afectivo, fortaleciendo la empatía y el compañerismo. La interacción con Pancho permitió que los niños expresaran espontáneamente sus emociones y formas de apoyo, demostrando sensibilidad y solidaridad ante la necesidad de ayuda de otro, incluso en un contexto simbólico.

En la actividad central, la dinámica de llevar la bomba en parejas y luego en grupo puso a prueba la coordinación, la cooperación y la resolución de problemas. Se evidenció la capacidad de los niños para adaptarse a las reglas del juego y buscar estrategias para mantener el equilibrio de la bomba sin usar las manos. Fue valioso observar cómo Charlotte y Hanna reaccionaron intuitivamente para evitar la caída de la bomba y cómo.



Jueves 27 de febrero del 2025

**PREJARDIN 1**

Para la acogida del día de hoy se inició con rondas infantiles, una actividad que genera gran entusiasmo y disfrute en los niños y niñas, se observó una participación activa y alegre, especialmente en el niño Erick, quien, aunque suele poco participativo, mostró gran interés y felicidad durante esta actividad, la niña Samara destacó por su iniciativa al proponer roles en el juego en dónde quiere ella ser el lobo, mientras que el niño Felix demostró liderazgo al invitar a sus pares a agarrarse de las manos para participar en las rondas, es notable cómo esta actividad fomenta la interacción grupal y reduce la timidez en niños como Jhoan, Hostin y Salomé, quienes suelen ser más reservados.

Posteriormente, se realizó el ritual de lavado de manos, seguido del desayuno, donde los niños y niñas demostraron buenos hábitos de higiene y alimentación.

Para la actividad central la docente ambientó el salón con diferentes rincones temáticos, incluyendo muñecos sexuados, arma todos, loza, cocinita, gorros y antifaces, los niños y niñas exploraron con curiosidad y entusiasmo cada rincón: la niña Samara se inclinó por el rincón de los muñecos sexuados, vistiéndolos y demostrando creatividad, el niño Yair mostró interés en los arma todos, creando carros junto a la docente ya que sus compañeros tenían carros y el se los estaba quitando la docente le propone entregar los carros a los pares y crear un carro propio, el muy emocionado creo el carro con la docente, Yair con emoción de alegría juega y explora con su carro creado, Este momento fue una oportunidad para trabajar en la resolución pacífica de conflictos y la colaboración, la niña Amelik lideró el rincón de loza y cocinita, invitando a sus compañeras a jugar y mostrando habilidades de organización y liderazgo, la niña Salomé, aunque no participó activamente, se mantuvo cerca de la docente y colaboró con sus compañeros cuando lo necesitaron, demostrando empatía y disposición para ayudar, ayudaba y retornaba a dónde estuviera la docente.

Después de la actividad central, se realizó el lavado de manos y se procedió al almuerzo, el menú, que incluyó pescado, fue del agrado de la mayoría, la niña Salomé mostró una actitud especialmente feliz y entusiasta durante esta comida, disfrutando cada bocado.

Tras el almuerzo, se llevó a cabo el ritual de descanso, acompañado de sonidos relajante, posteriormente, la docente introdujo canticuentos, donde los niños y niñas realizaron movimientos y mímicas, la niña Susana destacó por su coordinación y alegría al imitar los movimientos corporales.

**Reflexión pedagógica**

La jornada fue muy productiva y enriquecedora, con una alta participación y disfrute por parte de los niños y niñas.

Se evidenció un avance en la interacción grupal, especialmente en niños que suelen ser más reservados, como Erick y Salomé, las actividades propuestas fomentaron la creatividad, el trabajo en equipo y la resolución pacífica de conflictos.



## PREJARDIN 2

El día de hoy durante la mañana, los niños y niñas fueron recibidos por la docente con alegría mientras sonaban rondas tradicionales como A la rueda rueda, El lobo y El puente está quebrado. La docente, con gran entusiasmo, explicó cada una de estas dinámicas, asegurándose de que todos comprendieran cómo jugar. Poco a poco, el grupo fue integrándose, tomados de las manos y siguiendo los movimientos con entusiasmo. Luciana, con una sonrisa amplia, decía “¡Otra vez, otra vez!”, disfrutando del ritmo de la ronda. Algunos niños y niñas, como Daian Sofía, al inicio observaron con curiosidad sin unirse de inmediato, pero al ver a sus compañeros divertirse, se animaron a participar. El juego favoreció la interacción entre pares y docentes, generando un ambiente lleno de alegría seguridad y confianza. Luego de esta experiencia, se realizó el ritual de aseo, donde la docente reforzó la importancia de la higiene antes de cada comida. Durante el desayuno, se evidenció la autonomía de muchos niños y niñas al servirse y comer con tranquilidad, mientras otros, como Jhoel Santiago, expresaban en frases cortas su agrado por los alimentos: “¡Está rico!”.

Para la experiencia central la docente ambiento del salón con tres rincones donde, los niños y niñas fueron invitados a explorar libremente tres rincones de juego diseñados para estimular su creatividad, experimentación e imaginación. En el primer rincón, donde se encontraban fichas arma todo, Dylan Smith y Joustin David se concentraron en construir una torre cada vez más alta, riendo cada vez que esta caía y volviendo a intentarlo con nuevas estrategias. La docente los acompañó, animándolos a probar diferentes formas y preguntándoles sobre sus creaciones. En el segundo rincón, donde había vestuarios, gafas y sombreros, Nashly Paola y Zoe Luciana se entusiasmaron poniéndose diferentes atuendos y observándose en los espejos. “¡Soy una princesa!”, exclamó Zoe, mientras Nashly Paola afirmaba con emoción: “¡Yo también!”. La docente reforzó este momento preguntándoles sobre sus personajes e incentivando la narración de pequeñas historias. En el tercer rincón, donde había loza, frutas, verduras y otros utensilios, Annie y Eimmy organizaron un juego de roles en el que simulaban preparar una comida. “Aquí está tu sopa”, decía Annie mientras servía en un plato imaginario. Se observó cómo cada rincón despertó diferentes formas de interacción y creatividad en los niños y niñas, permitiendo que cada uno explorara según sus intereses. Durante el desarrollo de la actividad, la docente estuvo atenta para acompañar, modelar acciones y fomentar la comunicación entre los niños y niñas. La experiencia favoreció no solo el juego simbólico, sino también el fortalecimiento de habilidades sociales, lenguaje y resolución de problemas. También se logró evidenciar que el niño Jean Pierre y Yonaiber presentan dificultades para seguir instrucciones y cambiar de

actividad por lo que la docente ha comenzado un trabajo pedagógico donde les explica la importancia de compartir, pasar de una actividad a otro y de jugar y así ser felices, y poco a poco se ven pequeños avances en su comportamiento y en la interacción con los niños y niñas y su docente. Tras el juego, se realizó nuevamente el ritual de aseo antes del almuerzo, donde los niños y niñas mostraron autonomía al lavarse las manos y prepararse para la comida. Durante el almuerzo, se generaron conversaciones espontáneas sobre los juegos del día, y algunos niños, como Eric Mateo, compartieron con emoción lo que más les gustó: “¡Yo armé una torre gande! Luego del cepillado de dientes, se creó un ambiente tranquilo con una suave melodía para el descanso. Algunos niños y niñas se relajaron rápidamente, mientras otros, como Yonaiber Gabriel, tardaron un poco más en conciliar el sueño, necesitando algunas palabras de calma de la docente. Al despertar, se desplazaron al baño según su necesidad y participaron del ritual de belleza, arreglándose con ayuda, y especialmente Se observa que a la niña Annie y la niña Ashley le encanta que la docente la peine y estar bien linda arreglada esperando a su familia. Para finalizar la jornada, se proyectaron varios canticuentos, donde los niños y niñas fueron invitados a realizar mímicas y movimientos Y en este momento se logró evidenciar que particularmente el niño Justin, nashley, estuvieron muy atentos y concentrados realizando los ejercicios con sus manos y cantando se logra evidenciar que a nivel general al grupo les encantan estas experiencias y se realicé el trueque de aprendizaje en donde aprendemos unos de otros, tanto la docente los niños y las niñas como los niños y niñas de sus pares. Se observó cómo disfrutaban imitando los gestos y siguiendo las melodías con entusiasmo. La jornada culminó con un ambiente de disfrute y satisfacción.




**Reflexión pedagógica**

El juego simbólico y la exploración libre son fundamentales en el desarrollo de los niños y niñas, ya que les permiten representar situaciones, expresar emociones y fortalecer habilidades sociales. A través de los rincones de juego, se observó cómo cada niño y niña exploró según sus intereses, creando historias, compartiendo roles y disfrutando de la interacción con sus compañeros. Además, la docente tuvo un papel clave al modelar acciones y enriquecer las experiencias con preguntas y acompañamiento afectuoso.

**PREJARDIN 3**

El día de hoy al llegar los niños y niñas se les recibió Con un fuerte y caluroso brazo de bienvenida, luego a manera de ejemplo se les mostró como jugar al puente está quebrado una ronda que no habíamos jugado, al principio no comprendían muy bien la dinámica pero poco a poco se fueron familiarizando y disfrutaron de esta actividad, Samuel y Hanna eran el puente y quisieron atrapar a Charlotte, en el momento de ser atrapada ella sonreía muy feliz como si estuviese ganado un premio, luego jugamos al lobo la maestra inició siendo el lobo para mostrarles cómo se jugaba, Al momento de salir a cogerlos a todos Esteban y Matías Carmona corrían por todo el salón gritando emocionados, luego Matías Buitrago fue el lobo, e interpretó este gran personaje de manera excelente para ser su primera vez. Seguido de esto realizaron el ritual de aseo antes y después de disfrutar un rico desayuno.

En la actividad central la docente organizó tres rincones con diferentes objetos dejando que los niños y niñas exploraran manera natural, Charlotte, Matías, Samuel, Emmanuel y Carlos se fueron de inmediato hacia la cocinita Matías Buitrago organizó diferentes frutas y alimentos en la cocinita fingiendo cocinar, Mientras tanto Charlotte organizaba los bebés sexuados en hilera, Carlos y David empezaron a sacar todas las frutas y verduras que habían en uno de los recipientes y los organizaron en el suelo de manera lateral, Mientras tanto Hannah se fue al lugar donde estaban los sombreros y empezó a probarse uno a uno y decía "mira teno mutos sombreos" la docente le animaba diciéndole "Uy qué guapo sombreros tienes" de repente Emmanuel y Esteban también se colocaron sombreros y Emmanuel llamaba a la profe para que le diera el sombrero tan bonito que tenía puesto y lo animara así como había hecho con su amiga Hanna, cada vez que la docente lo halagaba él volvía y las llamaba mostrándole otro sombrero, en el otro Rincón donde estaban las fichas de armar y también algunos juguetes variados thiago empezó a sacar uno por uno y a organizarlos por colores y realizaba torres con diferentes objetos, Kiliam desocupó uno de los recipientes y se metió en él mientras tanto Samuel lo empujaba y simulaban ir en un carro. Después de esto realizaron el ritual de aseo para disfrutar un Rico almuerzo cepillaron sus dientes y bajo el ritmo de una hermosa melodía realizaron el ritual del descanso, Al despertar realizaron ritual de belleza tomaron onces y mientras llegaban sus acudientes observaron varios canticuentos, Charlotte y Thiago entonan algunas palabras de los canticuentos qué se sabían, y de esta manera culminó este día lleno de Aventuras exploración y nuevos aprendizajes.

**Reflexión de la maestra**

Hoy fue un día lleno de aprendizaje y exploración. La acogida con un abrazo nos permitió reforzar el vínculo afectivo y preparar a los niños para las actividades del día. Al introducir juegos nuevos, observé cómo los niños necesitan un tiempo de adaptación, pero con el ejemplo y la repetición logran interiorizar las dinámicas y disfrutarlas plenamente.

Me sorprendió gratamente la espontaneidad de Matías Buitrago al asumir el rol del lobo con tanta seguridad, lo que me hace reflexionar sobre la importancia de darles espacios para expresar sus habilidades y talentos. También fue hermoso ver cómo la motivación y los elogios a Hannah impulsaron a Emmanuel a participar más activamente, demostrando la necesidad de reconocimiento y afecto en el desarrollo infantil.

En los rincones de exploración, noté cómo cada niño tiene intereses particulares que reflejan su personalidad y su proceso de desarrollo. Algunos prefieren la organización y la clasificación, otros el juego de roles o la experimentación con objetos. Esto me invita a seguir ofreciendo materiales diversos y a observar de cerca sus elecciones para enriquecer futuras experiencias.



Viernes 28 de febrero del 2025

**PREJARDIN 1**

El día de hoy, para la acogida, se invita a los niños y a las niñas a saludar animosamente con un fuerte abrazo, donde todos están muy emotivos, se procede a crear un ambiente acogedor y se les invita a jugar a la gallinita ciega, Gianna inicia el juego, mostrándose muy atenta a las indicaciones de la docente, ella realiza los giros correspondientes para empezar a buscar a sus compañeros, al principio, los niños y las niñas no entienden bien la dinámica y se acercan a Gianna para que los atrape, la docente invita a otros niños a participar y Susana, aunque inicialmente parece enojada, se motiva y comienza a estirar sus manos para buscar a sus compañeros, sonriendo con mucho agrado, es de destacar que los demás niños comprenden la metodología y se alejan de Susana para que no los atrape, en un momento, Ximena ríe a carcajadas, y Susana, con los ojos vendados, escucha el sonido y se da media vuelta para buscarla, Hostin, quien normalmente no participa, se muestra activo, levanta la mano y propone ser la gallinita ciega, fue una actividad muy divertida donde los niños y las niñas disfrutaron, compartieron entre ellos y prestaron atención a la metodología, luego, se procede al lavado de manos para tomar el desayuno.

Para la actividad central, se propone jugar al fútbol, se evidencia que los niños participan más que las niñas, pero Susana y Ximena están muy emocionadas de interactuar con sus compañeros, Hostin, nuevamente, se muestra atento y curioso, demostrando buena motricidad y coordinación al manejar el balón y reconocer que debe hacer un gol en la cancha asignada, es una actividad muy emotiva donde interactúan entre ellos, aunque Félix se enoja fácilmente porque quiere el balón para él solo, mostrando frustración y llanto, como de impotencia, la docente lo motiva a seguir jugando, y Félix logra reintegrarse al juego, mostrándose más satisfecho, después, se realiza el ritual de aseo para tomar el almuerzo y disfrutar de un delicioso descanso, donde la docente les cuenta un cuento con diferentes voces y gestos, lo que relaja y agrada a los niños y niñas.

Después del descanso, se realiza una actividad con diferentes ritmos musicales para que los niños y las niñas se diviertan. Félix, quien estaba un poco triste, propone la canción de "Congelados" de Luli Pampín, que les ha gustado en otras actividades, todos disfrutan observando los pasos de la canción e intentan imitar los movimiento, luego, se realiza el ritual de higiene y se toma el refrigerio de la tarde. Finalmente, se organiza a los niños y a las niñas para esperar a sus familias, es de destacar que les gusta que se les aplique crema y loción para oler bien antes de irse.

**Reflexión de la maestra**

En esta jornada, se observa cómo las actividades lúdicas y grupales no solo fomentan la diversión, sino también el desarrollo emocional, social y motriz de los niños y niñas, la docente desempeña un rol clave al motivar, guiar y adaptarse a las necesidades individuales, como en el caso de Félix, quien logra superar su frustración con apoyo, esto refleja la importancia de crear un ambiente seguro y acogedor, donde los niños puedan expresarse, aprender a gestionar emociones y colaborar entre sí, la flexibilidad y el estímulo positivo son herramientas esenciales para fortalecer su autonomía y confianza.



**PREJARDIN 2**

El día de hoy durante la mañana, los niños y niñas fueron recibidos con un abrazo de oso y un saludo lleno de entusiasmo, lo que generó un ambiente acogedor desde el inicio de la jornada. La docente los invitó a jugar a la gallinita ciega, explicando paso a paso cómo se desarrollaba este juego tradicional. Los niños y niñas escucharon con atención mientras observaban la demostración. Luego, por turnos, fueron vendados y girados suavemente antes de comenzar la búsqueda de sus compañeros. Ashly Yireth fue una de las primeras en participar, extendiendo los brazos con emoción mientras intentaba encontrar a alguien. “¡Lo atrapé!”, exclamó al tocar a Daniel Elías, quien rió al intentar esquivarla. Algunos niños, como María Victoria, al principio se mostraron un poco inseguros con la venda en los ojos, pero con el acompañamiento de la docente, lograron sentirse cómodos y disfrutar del juego. Esta actividad permitió fortalecer los vínculos afectivos entre ellos, fomentando la confianza y la alegría compartida. Luego, se realizó el ritual de aseo antes de dirigirse al desayuno, donde los niños y niñas disfrutaron de la comida, conversando sobre quién había atrapado a más compañeros en el juego.

Para la actividad central, los niños y niñas llegaron con gran emoción al espacio de juego, vestidos con ropa deportiva como se había solicitado a sus familias. La docente organizó los equipos, asegurándose de que todos se sintieran incluidos y motivados. Se destacó la importancia del respeto, la cooperación y el apoyo entre compañeros antes de iniciar el partido. Guilam Jampier y Joustin David fueron los primeros en correr tras el balón, mostrando agilidad y entusiasmo en cada pase. Nashly Paola, con determinación, logró interceptar un pase y avanzar con rapidez, sorprendiendo a sus compañeros con su habilidad. Mientras tanto, Eric Mateo animaba a su equipo con frases como “¡Vamos, pasen el balón!”. A lo largo del juego, la docente estuvo atenta a cada interacción, reforzando valores como la empatía y el compañerismo y la importancia de seguir las normas del juego, algunos momentos la docente tuvo que poner en stock la experiencia Y explicarles a los niños y a las niñas especialmente a Jean Pierre, Gabriel y Zoe las normas para continuar jugando de manera que todos pudieran jugar y compartir. Se pudo observar cómo algunos niños y niñas, como Zoe Luciana, se motivaban mutuamente, festejando cada gol con aplausos y sonrisas. Después de un tiempo de juego, se organizó un reto de penales, donde cada niño y niña tuvo la oportunidad de lanzar el balón hacia la portería imaginaria. Annie tomó su turno con una expresión de concentración, logrando un gol que provocó la ovación de todos. La actividad no solo promovió el desarrollo motor, sino que también reforzó la atención y la interacción positiva entre pares.

Tras finalizar el partido, se realizó nuevamente el ritual de aseo antes del almuerzo, asegurando que todos mantuvieran una higiene adecuada. Durante la comida, los niños y niñas compartieron con entusiasmo sus experiencias del partido, comentando quién había anotado goles y recordando los momentos más emocionantes. Luego, se dirigieron al área de

descanso, donde la lectura de un cuento creó un ambiente relajado y propicio para el sueño. Algunos niños, como Daniel, escucharon atentamente antes de cerrar los ojos y dormirse plácidamente. Al despertar, se desplazaron al baño según su necesidad y participaron en el ritual de belleza, peinándose y arreglándose con el apoyo de la docente. Para cerrar la jornada, se puso música de diferentes ritmos, invitándolos a bailar y expresarse libremente. Se evidenció el disfrute de los niños y niñas mientras imitaban los pasos de la docente y creaban movimientos espontáneos. Además, se realizaron diferentes figuras en sus caritas con lápices faciales, lo que generó risas y emoción al verse en el espejo, especialmente de Joel, Emanuel y Victoria. La jornada termina en un ambiente de alegría y satisfacción, donde cada niño y niña se llevó consigo una experiencia llena de movimiento, diversión y compañerismo.




**Reflexión pedagógica**

Las experiencias de juego dirigido permiten fortalecer habilidades motrices, atención y vínculos afectivos en los niños y niñas. A través del fútbol y la gallinita ciega, se evidenció cómo el trabajo en equipo, la confianza y la cooperación son esenciales en su desarrollo socioemocional. Además, la docente tuvo un papel clave al fomentar la empatía y el respeto en cada interacción. Promover espacios en los que los niños y niñas se sientan motivados a participar, compartir y disfrutar del aprendizaje es fundamental para su crecimiento integral en un ambiente seguro y enriquecedor.

**PREJARDIN 3**

Por contingencia sanitaria los niños y niñas se encuentran en casa, sin embargo, sus acudientes envían evidencia del estado de ánimo de sus hijos, algunos siguen delicados de salud y otros están ya mejorando.

